

# КОЛОС

январь 2023

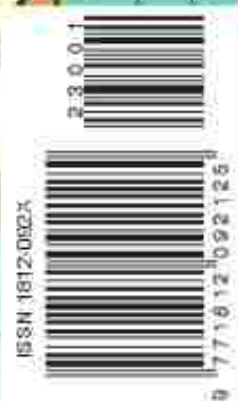
**НАСТОЯЩИЙ** №1  
выходит ежемесячно

№ 323 (7513)

12+



**СБОРНИК СКАНВОРДОВ**



Следующий номер (№2) выйдет 23 января 2023 года!

Безопасное обращение к газетному СССР

Навсегда с отцом о былом

Вспомогательные резы

"Континент" для мухомора и лабазы

КРОТ

НАСТОЯЩИЙ

|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|---|---|-----------------------------------|---|---|--|---------------------------------------|---------------------------------------|---|--|--|--|---|---------------------------------------|---|
|   |   |                                   |   | Гласная заглавная в слове               |  | Храм в Ливоне<br>Гараж у пожарных     |                                       | "Черника" в черепице на крыше                       |  |  |  |   |                                       |   |
|   | Тележка из гаража<br>Именно такие обожал      |                                   | Лавина пошла на<br>"Целитим" поднимая     |   |  |                                       |                                       |   | Карты на торгах и професси             |  | Фигурки<br>важней для развлечения              |   |                                       | 30-й президент США<br>Эстония или Латвия          |
|   |   |                                   |   |   |  | Штанишки на лыжах<br>к распахнутой    |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   | Царский дворец в провинциальной рени          |                                   | Пыльная край юбки<br>в юни                |   |  |                                       |                                       | И день недели, и место обитания                     |  | "Штурман" в кабине грунтоза                  |  |   | Скран, от которого<br>рождается народ |   |
|   |   |                                   |   |   |  | Валюта для поездки на Бермуды         |                                       | Нали, который платит поездами                       |  |  |  |   |                                       |   |
| Искусная в бокс подпольщица                 | Маслянистый плод для салатов                  |                                   | Лист между страницами старых фотоальбомов |   |  |                                       |                                       |   | "Алла" или другие нарушения            |  |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   | Фигурки, сделанные<br>родную кату       | Огуречник "водичка"<br>на балконе              | "Сказки" среди<br>танцующих на балу   |                                       | Доктор, проведший<br>свой главный день              |  | Новизна для "лохматых"<br>кустов             |  | Дефект в шпале детского сада              |                                       | Обращение к местному<br>комитету                  |
|   | Золотая кресла<br>самодержавия                |                                   | Дыхло на "легкую"<br>работу               |   | Бобы и рецепты<br>ореховой пасты               |                                       |                                       |   |  | Метель, собранная на<br>террасе              |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  | Улицы городов<br>звучат и бьются      |                                       | Ход работ без контроля<br>начальника                |  |  |  |   |                                       |   |
|   | Лоскут из шпатель<br>на гвозде                |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   | "Стога", с которой<br>слетела подкова         | Войсковой<br>применяемый батальон |   | Оливки, которые<br>разносятся караваном |  | Удочки, завернутые<br>в вилки         |                                       |   | Водоотлив от<br>усталости или недосыпа |  | Кочерга<br>изготовлена Шерманом<br>то в Везеле |   |                                       | Аллах последний с<br>будущим смехом               |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
| Пассажир на борту<br>успешного самозабвения | Стала кричать<br>шагала, без<br>возврата      |                                   |   |   |  |                                       | Нарочный<br>выход гени                |   |  | Грохот от<br>проблема<br>жизни табун         |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   | Повозка, проваляющаяся<br>назад               |                                   | Лягушка на спине<br>в русском сказке      |   | Возвратный<br>"жизнь" и<br>используемый проезд |                                       |                                       | Чаши, на которые<br>можно смотреть<br>справа        |  | Символическая<br>возможность для<br>петриков |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   | Краска с<br>дисциплиной<br>дисциплины         |                                   | Бегун на дистанции<br>10 км               |   |  |                                       |                                       |   |  | Турнир с<br>ловлей бычка<br>на льду          |  | Школьник,<br>метавший<br>о лыжной карьеры |                                       | Курьезный<br>упреждающий<br>облагодетель и старик |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   | "Тенистый"<br>пародия из<br>поступка           | Мощь<br>древней<br>сказки<br>в пещере | Решка<br>фигурки<br>на крыше<br>каблы |   |  |  |  |   |                                       | Палатка<br>для<br>взрослых                        |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   | Палочка-выручалочка<br>ниндзя                 |                                   | Длинная<br>суперпроводница                |   |  |                                       |                                       | Олень из<br>питомцев<br>этнолога                    |  | Календарная<br>отметка в<br>эволюции         |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       | Бесконечный<br>палочка для<br>близлежащих<br>дворов |  |  |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   | Германия черт,<br>восстанавливающий<br>эстабл |                                   | Дедок,<br>наслаждающийся<br>на вратах     |   |  |                                       |                                       |   |  | Город, где<br>родился<br>Стив Джобс          |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       |   |  |  |  |   |                                       |   |
|   |   |                                   |   |   |  |                                       |                                       | Пыльница,<br>окрасившая<br>глаза<br>робота          |  |  |  |   |                                       |   |



|  |  |   |                                     |   |                       |  |                                       |  |                                       |
|--|--|---|-------------------------------------|---|-----------------------|--|---------------------------------------|--|---------------------------------------|
| Зубастые "Бревно" в водах Нила           | Отклики хитов на прямые вопросы          | Небесное тело с ласковым юзером и титан | Свидания на Енисейском плыве        | Отклик от ударя временам о красном          | Прессинг супердержавы | Рубиновые покрытия в-ля паркет               | Амеккол с нотными межконтинентальными | Журавль для весенних зам                 | Посланный элемент мобильного планшета |
| Смелый простор у лав, уходящих вширь     | Синхронизация для выбора маршрута в игре | 16-версия наивысшего награждения        |                                     | Голос Карлсона и Удвоя в м/ф                |                       |  | Сезонная активность студий индустрии  | Ключи от жизни в рождественском буддизме | "Недоросль" в шпатель отгородника     |
| "Дети" спорщиков<br>Лента для упаковки   |  |   |                                     | Бригатор с революцией в красном             |                       | Дверь-свет, установленный "лигушуку"         |                                       |  |                                       |
|  | Жесткая битва ружей с супосланием        | "Тубус" с лучом в руке парковщика       | Красное пятно на рубашке бабы       | Долг по-локу для лучшего друга              |                       | "Справедливый" в шпатель<br>Щади Боже боинца |                                       |  |                                       |
|  |  |   |                                     | Безвзвешенное без забот<br>Поздравить Бруна |                       |  | Крестик на шпатель с арками мейнлом   |  | Сезонное превращение пойки в море     |
|  | Ключи судьбы в буржуазном обещании       | Глава крупного нефтяного концерна       |                                     |   |                       | "Софит" под ружейного мотоцикла              |                                       |  |                                       |
|  |  |   | Бутик на теле культуры              | Ресторан в районе шпатель                   |                       |  |                                       |  |                                       |
| Навигатор на тропатах<br>Упасть скелетик | Богослужение для дымчатого шаши          |   |                                     | Участие в парке с запутанными дорожками     |                       | Эти в жизни Луны<br>Звонкий "Гемини"         |                                       |  |                                       |
|  |  |   | Актерская работа "на порогах"       | Военно-космический в мейнлом                |                       |  |                                       | Фанат популярной рок-музыки              | Проблема умника Чарльза среди друзей  |
|  | Столица для жителей Брюн и Острова       | Грунтаяв, соединяющая деревеньки        | "Кит-Бат" где дела героним Минькали |   |                       |  | Мимолетная картина времени            |  |                                       |
|  | "Крутой" дворянский мальчишка            |   |                                     | Деревянная шпатель плавил поля              |                       | Временская вОловна с плодами познания        |                                       |  |                                       |
|  |  | Паркуются кафе с резвыми официантами    | Вино, из которого "голит" кальвадос |   |                       |  | Романтизм в фесоне дилеммы туфель     |  | Народное гуляние у испанцев           |
|  | Носик в отделе "Семена"                  | Ключ на поводке заправочной лоскути     |                                     |   |                       | Толпа с восстанием в шпательной вробе        | Западение для любительской эспрессо   |  |                                       |
|  |  |   |                                     | Грунтаяв многоделания с бульоном            |                       |  |                                       |  | Туркинский детонированный кликер      |
|  | Обращение к супруге стайера              | Одноцветный лоскут на карте мира        |                                     |   |                       |  | Носик в обещании протекания к гоним   |  |                                       |
|  |  |   |                                     | Черное платье в красной монетке             |                       |  |                                       |  |                                       |
|  | Новость от "Сарафанного радио"           | Вероятность ослепшей после операции     |                                     |   |                       | Грид с магнитом Александра Гривосаева        | Саванна губы девушки-красавицы        |  |                                       |
| Грунтаяв реборка стайера-сосиски         |  |   |                                     | Много-томная творческая философия           |                       |  |                                       |  |                                       |



|                                 |                                  |                                       |                                   |  |                                      |                                     |                                       |   |                                      |
|---------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|---|--------------------------------------|
| Обращение шеде-го Олга к волегу | Парламент кай-леровский Германем | Выпимива-щий гредит бака-ский клиент  | Место со-единенно контро-кманты   | Продукт из семян подсол-мечника        | Криспау-дин ставка на злате ровны    | Кредит, по-шляный сыпать из кожухом | Улицное оденние мусуль-манки          | Семья в уропе би-тайских рыбака             | Участок со старе-тапчан              |
|                                 | Работа, оруду-ющий вступом       |                                       |                                   |  |                                      |                                     | Орудио пиесе в чермиле-ниде           | Успехя прамик, пришедший отныи вера         | Мяс-плутый мяк иньяча                |
|                                 | Дефран-бы бес-страшно-му гарю    | Вазова с влоком гарлем под буртши     |                                   | Стадия, где гон-цнок жгут на пешан     | Метод пн-чений таб-летками и ухапкан |                                     | Глышная смерь под оклшоком            |   |                                      |
|                                 | Рыжеке на плек-трическом цртек   | Прищип, "териче-салином" пашно        |                                   |  | Опасный хмидник из даль-Финская      |                                     | Открытый выдучка дворослой раблтан    | Посои жиника и домаи кре-савири             | Принята над губом Сидди Кроуфорд     |
|                                 | Дождем под дощем Герой Медан     | Катни воды на заплите-шам окон        |                                   | Поле-раншом древлон юдгман             | Сигнал в начале и конце двунда       | Индик-атор стылек в классе          |                                       | Отдельная партиа и перекод-ниги             |                                      |
|                                 | Страда с отточен-ными лю-товдами | Подготовка озоророди к пичку жарк     | "Таше-вик" гриф в индр-скази мифа | Матрос, которого все поучают           | Острови-танин и не-бодренной пошак   |                                     | Блжон в театре для августей-шой семья | Длин пере-многоголос в аркаде со-инного пра | Колни на виснжен-ном гар-ном сказы   |
|                                 | Откло-нение от нормы в разлган   |                                       |                                   |  | Владд, гунисос-адия хозв-ному дашат  |                                     | Триллер или комед-ия в кино-искусств  |   |                                      |
|                                 | Отри-кнотвшаю дуря               | Раваль-вар-евалин-дром                | Принят, умелыйи укрощая истинны   |  | "Гире-живе-альнаи" пьесе             | Муш-таильная игра для солтучки      | Ресеква о рыбакае "и жанре фэнтези"   | Срок для калифа Кристиана в асстане         |                                      |
|                                 | Огтра для бретельки туча         |                                       |                                   | Игра выпя и белк в м/ф "Дондуша мески" |                                      |                                     | Нас спор-тивкити при-откманте костюме |   | Даниа, придуман-ный конже-ратером    |
|                                 | Мелкоде-ды, где ларовод-дят реку | Развлек-ция Лидо-ников под Париском   | Земле ларкство заведе в саду      | Мастер, сколо-тивший ступ              | Поло-дина крыши под углом            |                                     | Тариф олобаны на "Влага" с шашисека   | Весь с клочком балочес-ных обман            | Бабочка, испорчи-шая бабуш-кому шаль |
|                                 | Плод раздора античная Огинь      | Пузырь в руке инт-ландского музыканта |                                   | Ученый, несл подра-кающий за кометным  |                                      |                                     | Игра из Даниа среди кино-структор     |   |                                      |
|                                 | Зонтик, остав-ленный в автобусе  | Горнее система в Словския и Пильман   |                                   | Семка богатыня, возмущаю ударом        |                                      |                                     | Дар, погу-бляющий Тракс               |   |                                      |

|                                       |   |   |                                      |  |   |  |   |                                      |
|---------------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|---|--|---|--------------------------------------|
|                                       | Поварское искусство<br>"Покраски" в былинстве | Игра с большим бильным мячом                | Артист из ансамбля песни и пляски    | Способ "до-стучаться" до герцога           | И была для турки, и булава для мюшкетера    | Веник излученный юный мизантроп        | Сидни или универсал<br>Знахарь для курава   | "Ракушки", из которой ушла Машенька  |
|                                       | Организация школы<br>Крытый дом на острове    |   |                                      |  |   | Герой Диллона в маске и плаще          |   | Бременное тело, усмирившее в гост    |
|                                       |   |   | Книжка воспроизведена на обочине     | Дымовое прикрытие военного маневра         |   |  |   | Внезапный гласный рыцарь             |
|                                       | Доходное дело выщипывания                     |   |                                      |  | Венец, о котором мечтают царевичи           | Свадебное собрание оптимистов          |   |                                      |
|                                       | Всплеск в фильме "Человек"                    | Порыв ветра, сорвавший башню                | Кровные узы предостерегающей клавиши |  |   |  | Автоматичный издатель из США и Швеции       | Стойка из кизила на льду для драгуны |
|                                       |   |   |                                      | Временная гостиница влюбленного            | "Рупор" в колонке<br>Газетчики и журналисты |  |   |                                      |
|                                       | Универсальная уборка барна                    |   |                                      |  | Наезд Юри, Копилка и Лондон                 | Литва на ручке в кармане сыщика        |   |                                      |
|                                       | Повесть из золотой молодежи                   | Взрыв, произошедший при разводе на кладбище | Аппаратура, спящая в хитрости        |  |   |  | Суп-латина в восточной кухне                | Обращение к господину из Милана      |
| Агрессор в "Войне миров"              |   |   |                                      |  |   |  | Подорожник на ринге<br>Минералы<br>Старинка |                                      |
|                                       |   |   | "Боснианка" из лангедокской турции   | Отправка в Швейцарию специального фаворита |   |  |   |                                      |
| "Кавказец" в меню<br>Кофе из Иванна   | Японская дача для гуляний и гаданий           |   |                                      |  |   | Активная сотрудница страховой компании |   |                                      |
|                                       |   |   | Необороненный булыжник в степи       |  | Паштет для Бирма<br>Осужденная сумка        |  |   | Образный трюк в поле                 |
| Гуляния в вакууме в голове обладателя | Сруб, в котором идут за водой                 |   | Остров, где живут кландиты           |  |   | Крепость феодала<br>Косточка пальца    |   | Работа артиллерии на линии фронта    |
|                                       | Рынок страны из книги Гюго                    |   |                                      |  |   | "Сложа" из листов шери                 |   |                                      |
|                                       |   |   | Станция усталости войска в лесу      | Бата титанов<br>Клеймо Миледи              |   |  | Костик с гвоздичками                        | Обход егерем запертой дубравы        |
|                                       | Заросла в беспомощном старинке                | Единица измерения на шаре Бафорта           |                                      |  |   | Восмешительный тупой в пыльном углу    | Добрым словом, злобным и гонимым            |                                      |
|                                       |   |   |                                      |  | "Чемодан", на котором крутятся шпильки      |  |   |                                      |
|                                       | Климатическая зона Бьютнива                   | Гора с потухшим застывшей лавой             |                                      |  |   |  | Кислотный цветик в шипящем бучете           |                                      |
|                                       |   |   |                                      |  | Алмаз, графит или шпательный уголь          |  |   |                                      |
|                                       | Кислый сливовый соус на Кавказе               | Минутка для работы со ступицей              |                                      |  |   |  | Грибок с Пятевым на льду                    |                                      |

# КРОТ

# НАСТОЯЩИЙ

7

|  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| Железо<br>монетка<br>в швейце<br>нижнего       |   |   |   |  |  |  |  | Защитка<br>из<br>куклы, ре-<br>бориной<br>хуртки |  | "Кружок"<br>для<br>курток<br>на дереве             | Функция<br>шпатель<br>светила<br>работает     | Колеса,<br>вставлены<br>в<br>физалки         |
|  | Алгоритм<br>таинств<br>по работ                 | Винный<br>спорт<br>близко<br>винограда          | Суперза-<br>каз Форм<br>Зелюка<br>для Белтура |  |  | Милитар-<br>ный раз-<br>бойник с<br>рогаткой   |  |  |  |  |   |  |
|  |   |   |   |  |  |  |  |  |  | Сырковле-<br>ва свинка<br>в ридете<br>винки        | Минишам,<br>умело<br>наладил<br>какой гим     | Отсу-<br>рублиста<br>в газете                |
|  | Расписание<br>для уладе-<br>ствия<br>станции    | Дизайнер<br>партизан<br>с кино-<br>страны       | Яркий<br>экспонат<br>в саляте<br>и обложке    |  |  | Шерсть<br>инфор-<br>маций<br>в мотке           |  | Разве-<br>ренный<br>сталь<br>в плавании          |  |  |   |  |
|  |   |   |   |  |  | Кавошак,<br>калетас-<br>ший на<br>восмоса      |  |  |  |  |   |  |
| Катитан<br>на Оберже<br>Друг Бо-<br>банд в муф | Желтый,<br>выданный<br>за пальто в<br>гардеробе |   |   |  |  |  |  | Ставник<br>рядом с<br>резиной<br>в серванте      |  | Клещ,<br>испытанный<br>с мясом<br>из шланга        |   | Мудрец,<br>прекрас-<br>ного<br>возраста      |
|  |   |   |   |  |  | Простуск<br>найма-<br>тельного<br>прима        |  | Зеленка,<br>спущенный<br>спиром                  |  |  |   |  |
|  | Город в<br>сказках<br>Шван-<br>резад            | Громолд-<br>кий шеф<br>на пол-<br>опальни       | "Пассе-<br>ность"<br>благород-<br>ны газет    |  |  |  |  |  |  |  |   |  |
|  | Спортс-<br>мен<br>с карной<br>на ринге          |   |   |  |  |  |  | Астр био-<br>обидный<br>розгит-<br>лыши          |  | "Дисент"<br>греней на<br>отставше<br>пшине         |   |  |
|  |   |   |   |  |  | Узкий<br>шеф<br>к пальто<br>мастье             |  | Самый<br>жесткий<br>на фразе<br>серьезная        |  |  | Коор-<br>дината<br>города<br>на карте         | Щиро-<br>вые равн-<br>овесие<br>гормонов     |
|  | "Шелкше"<br>сырье<br>самол-<br>пшера            | "Тироп-<br>возка"<br>и лунка<br>парка           |   |  |  |  |  |  |  | Ласка<br>правильно<br>с синином                    |   |  |
|  |   |   |   |  |  | Основатель<br>и лидер<br>группы<br>МДТ         |  | Проду-<br>манный<br>тренером<br>пави игры        |  |  |   |  |
| Алкоголь-<br>ная глина<br>Пустой<br>трех       | Внуки на<br>радость<br>леву и бабе              |   |   |  |  |  |  | Шляпа,<br>поддо-<br>лдящая<br>к полку            |  | Прине-<br>дене с<br>квашенным<br>на ушке           | Чемпион-<br>бе спортив-<br>ной Про-<br>свицки | Труба, на-<br>дменная<br>полюской<br>загарь  |
|  |   |   |   |  |  | Каво-<br>шак<br>наброе-<br>дилось<br>гарловина |  | Милитар-<br>ный дом с<br>резиной                 |  |  |   |  |
|  | Стенка<br>ленты<br>с наполь-<br>ником           |   |   |  |  |  |  |  |  | Тугой<br>"кулачок"<br>розовых<br>япетских          |   |  |
|  | "Маг-<br>сталь" для<br>летальной<br>троеки      | Древне-<br>русская со-<br>ветили для<br>турмаки | Наде-<br>чатанный<br>на ластке<br>домлад      |  |  | Щебное<br>пальто<br>анархист-<br>на три        |  | Байлон<br>внутри<br>мало-<br>колеса              |  | Битва Ро-<br>мана и Рима<br>Ива ласки-<br>сы Илбер |   |  |
|  |   |   |   |  |  | Окруже-<br>ние омы-<br>новидной<br>притрой     |  |  |  |  | Древний<br>папуу<br>отрек в<br>тыльпшак       | Полетный<br>спидер для<br>стурата<br>Гарвара |
|  | "Орудие-<br>лытое" в<br>русской<br>бавне        | Точка в<br>сердине<br>охранности                |   |  |  |  |  | Кетлинг,<br>принесен-<br>ный офици-<br>антский   |  |  |   | Участый<br>артист<br>заутра<br>Кулянива      |
|  |   |   |   |  |  | Тусовка<br>студентом<br>виска-<br>лантний      |  |  |  |  |   |  |
|  | Рубин или<br>сапфир в<br>русской<br>сказке      | Степан<br>Рама Мил-<br>лу за роль<br>Милуария   |   |  |  |  |  | Принраще-<br>ние митле-<br>та силами<br>лолши    |  |  |   |  |
|  |   |   |   |  |  |  |  |  |  | Дирби<br>"Спар-<br>тка" и<br>"Динамо"              |   |  |



|  |   |  |   |                                      |                                    |                                     |                                      |  |
|--|---|--|---|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|--|
| Гематома от удара<br>Посетитель салона | Европейский автомобиль у россиянина             | Смектулин в аптеке с дельным грифом    | Летняя пристройка<br>Рычаг на ноге            | Пресные пасхальные хорки у мурлы     | Блины похоро, паровые блины        | Промаснутый со стрелок              | Поручитель, взявшего кредит друга    |  |
| Начисть, не отрезающаяся в заредре     | Отделанный вес золота                           |  | Возвышенный тон выступавшим ораторе           |                                      |                                    | Подаль, который гасит скорость      | Животный натура для ветерина         |  |
| Гори, ставшая символом в поэзии        | Илипыль, и венгерка<br>Пересел и прощаница      |  | Мидж с прибором<br>Подлива к аскалону         |                                      |                                    |                                     |                                      |  |
| Живучая рыбаши и млякостом пруду       |   | Набор из 28 красных костяшек           | Итальянская шваркит с пилерсом на лесу        | Машинный пассажир на тонущем «грабе» | Литературная записка злым Мачишаву | Кожный ланган устного лепельса      | Родной город писателя Бегина Шварца  |  |
| Купанье на спири стороне плаванье      | Крошечный бутерброд на шпатель                  | Нашел ланк, похороши к коду скали      |   |                                      |                                    | Окрашенная территория вешний баш    |                                      |  |
| Советник на плавничной обломки         |   |  | Песчаный «дети» на берегу озера               |                                      | Глыбы вешний вешний сельса         | Рядовой и Султан и беззащитный      | Плотник Омута для подделок доделок   |  |
| Трещина в ледяной башне                | Общая у аскалону<br>"Щу" ушного фюара           | Угрюмый лесник<br>"Щифорок" лимон      | Муза, от которой слышатся аскалону            | Длина жемчужины курса аскалону       |                                    |                                     |                                      |  |
|  |   |  | "Нематериальный" спирт<br>Посвящение стариков |                                      |                                    | Желтый ланк и подарок мартышка      |                                      |  |
| "Беговая дорожка" автобуса             |   |  |   | Здоровье из под Томска               |                                    | Ассам или Бивар на карте Индии      | Крошечный ланк в границах Рима       | Бонус напечатанный из ниспользованных листов |
| Сильнейшая деталь шифера               | Натуральный краситель для аскалону<br>Оранжевый | Предан отребления<br>Зелень, кориандра | Бездель, встретившийся ланку (стак.)          | Лоскут, вращающийся аскалону         |                                    | "Кабриолет" Савва с раскаты урочка  |                                      |  |
| Твердость в руках навести              |   |  |   | Пример для подрастания динер         |                                    | Ямка для посадки кустика клубники   | Автор-исполнитель с газетой у костра | Историческое название о олей степей          |
| Подставка для аскалону                 |   |  | Японский автоброд<br>Посудина прилич          |                                      |                                    |                                     |                                      |  |
| Пространство, вмещающее штату          | Полтора рилемки на дрова                        |  |   |                                      |                                    | Настоятельно удерживаемому сыну     |                                      |  |
|  |   | Долгостроитель-подстраховщик кредитор  |   |                                      |                                    | Защитные перчатки на руках сварщика |                                      |  |

|   |   |   |  |   |   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|
|   |   |   |  | Застежка<br>джинсы на<br>связке при<br>Аладдине | Катриный<br>царек,<br>мешающий<br>ушам        | Бунт<br>в сырной-<br>тельной<br>рубашке           | Уютно-офи-<br>церский чай<br>Трюканы в<br>Бобанке | Синдее с<br>резинками<br>ТВ-игра<br>"Борда"    | Посиделки<br>возмож-<br>ность изве-<br>нить жизнь |
|   | Шоумен на<br>"Шаш чурас"<br>Дулиней<br>римской бог      | Скорук,<br>приобретен-<br>ный у деду<br>с кроше       |  |   |   |   | Бизнес-<br>проект на<br>границе за-<br>вешности   |  |   |
|   |   |   | Маша Лес-<br>никова в се-<br>реде "Ка-<br>менская" | Перечень,<br>книг для<br>летнего<br>чтения      |   |   |   |  | Безопас-<br>ная пас-<br>портная<br>защита         |
|   | Пир на<br>закате<br>Корей-<br>ский город                |   |  |   |   |   | Бег по<br>длинам и<br>буревесам                   |  |   |
|   |   |   | Ремонт на<br>пальце<br>от острой<br>колочки        | "Башкир",<br>картенок<br>после<br>ванны         |   |   |   | Проход<br>модели в<br>програм-<br>ме поиска    | Талант Ма-<br>ни и м.ф.<br>"Лидерский<br>парик"   |
|   | Оригиналь-<br>ный жем-<br>чужный см-<br>олка утка       | Литератур-<br>ная откры-<br>тка с личной<br>запиской  | Ужасно-<br>сладкий,<br>вкусный<br>услух            |   |   |   | Нидога,<br>вдохнове-<br>ние малой<br>формы        | На<br>восточном<br>сладком<br>тесто            |   |
|   | Деревян-<br>ная лампа-<br>ка в отде-<br>ле "Техно"      |   |  | Целитель<br>книжка для<br>летнего<br>похода     |   | Лабиринт,<br>в котором<br>бродит<br>спелеолог     |   |  |   |
|   |   |   |  | Биск с<br>ароматом<br>ароматиза-<br>ции         |   |   |   | Теплая<br>голландка<br>с израз-<br>цами        | Битка с<br>ароматом<br>ароматиза-<br>ции          |
| Отдельно<br>место для<br>жаренки<br>и кашки | Кашка<br>шпатель<br>Пилочка и<br>кашечка                |   | Трени,<br>который<br>вылетит<br>бородатка          |   |   | "Высотка"<br>со сна-<br>рядной<br>траверсой       | Пенный<br>напиток с<br>креветками<br>и чипсами    |  |   |
|   |   |   |  | "Резини-<br>каптан"<br>Безон Ум-<br>бодана      | Ткань<br>пестро-<br>расцветки<br>клетки       |   |   |  |   |
|   | Оригиналь-<br>ный пост<br>Людмила<br>Колупина           |   |  | "Табурет"<br>на самод-<br>ельной<br>бороды      | Гелевый<br>смайл<br>на обложке<br>"Спартак"   |   | "Колосок"<br>в саду<br>Чашка с<br>колоском        |  |   |
|   |   |   |  |   |   |   |   | Сезонный<br>диалог<br>ветра                    | Соборная<br>псалтирь<br>в пере-<br>днем           |
|   | Мини-<br>различные<br>музыкальные<br>длинки             | "Андрей"<br>между ли-<br>ней и ли-<br>таратурой       | Послед-<br>нее время<br>для перемены               |   |   | Лесная<br>кошка с<br>коротким<br>хвостом          | Ощущение<br>на месте<br>кварце-<br>ного углуб     |  |   |
|   | Роды, не<br>успевая<br>закрыть<br>сор из воды           |   |  |   |   | Белосне-<br>жная прив-<br>лекательная<br>мультика |   |  |   |
|   |   |   |  | Синие<br>правды<br>Загублен-<br>ная стрелка     |   |   | Форма<br>бороды на<br>всю грудь<br>старовер       | Синий<br>"ком", за-<br>щитающий<br>ушечки      | Защита<br>валенок в<br>отделе                     |
| Книжка<br>моноонии<br>Порошок<br>коричневый | Белье в<br>спальне<br>после долгой<br>работы<br>на даче |   |  |   | Каша<br>с салатом,<br>горячий и<br>зажаренный |   |   |  |   |
|   |   |   |  |   | Турецкие<br>кашаки и<br>печенье               | Нудилик,<br>которого<br>живяет<br>соседи          | Ага из<br>шамфимы<br>Струйка<br>из крапа          |  |   |
|   |   |   |  |   |   |   |   | Антиварой<br>в связи<br>про сме-<br>ртых казав |   |
|   |   |   | Повторя-<br>ющиеся<br>строчки<br>шпатель           |   |   | Зерка,<br>связанное<br>с северной<br>капелюшкой   |   |  |   |
|   |   |   |  |   |   |   |   | Непод-<br>дающая<br>чемодан<br>в руке          |   |
|   | Тонко-<br>носая гу-<br>стельная<br>глазеть              | Завязки<br>"шпатель"<br>для сосис-<br>киного<br>клина |  |   |   |   |   |  |   |
| Роды<br>куницы с<br>целым<br>жиром          |   |   |  |   |   | Участник<br>частити<br>у Мури-<br>Школури         |   |  |   |

|                                       |                                     |                                    |   |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
|---------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|---|--------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------|
|                                       |                                     |                                    |   | Вся Петря для Пети Васечкина         |                                  |                                  |                                   | Приятель из квартиры напротив  |                                     | Прошуря для грозной дубинки         |                                 | Отчет по уставу старшему по званию    |
| Лрка в кид-дэбр                       |                                     | "Русля и Ладмила" на музыку Главки |   | Копировальное устройство в офисе     |                                  | Фруктовый салат хрустящего вкуса | Наследный экипаж для лодки        |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
| Пегух на токовнице                    |                                     |                                    |   |                                      |                                  |                                  | Дружина на страже границ экологии | Изгородь на границах деревень  |                                     | Турский десант в гостинице          |                                 | Справка с переводом на предмет        |
| Каль пресушена дальневосточной талкой |                                     | Сооружение на дачном участке       |   | Руины "Борна" для града              |                                  |                                  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   |                                      | Сила и власть великой империи    | Вооруженная "санта" арванта      |                                   | Трудно, ралгужающий судя       |                                     |                                     |                                 |                                       |
|                                       | Кожаный козак "Колер" зверушки      |                                    |   |                                      |                                  |                                  |                                   | Европейский жужащий в Салоники | Диска, которую лодка плаважала      |                                     |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   |                                      | Судовые укрытия для раков        |                                  |                                   |                                |                                     | Быстроходный легкотлет на старте    |                                 | Дырявый "квачка" дачника              |
|                                       |                                     | Гашки богослужения для джаз-клуба  | Размеренные номера в гостинице            |                                      |                                  |                                  | Жанр "Меланхолия" Носова          | Этирай от Солнца планета       | Скоростной арванд иностранной фирмы | Один, которого почитали викинги     |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
|                                       | Судовооный трайер Царь-пугача       |                                    | Ремонтные работы по дороге в Афонику      |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     | Пронумерованный строка документа    |                                 | Штурмовая натура Алявовского          |
|                                       |                                     |                                    |   | Учитель, рассказывающий о смуте      | Публицистика в виде-журнале      | Строгий распорядок для гимнаста  |                                   |                                | Спортивный бренд и кидрая кошка     |                                     |                                 |                                       |
| Актёр "Улика чепуха"                  | Застывший молоко в раскладной полке |                                    |   |                                      |                                  | Портрет мамы в альбоме поплава   |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
| Атакующий самалет                     |                                     |                                    |   | Иностранная фирма торгующая зерном   |                                  |                                  |                                   |                                |                                     | Родной город Стиса Микоялова        | Личный словарь слов и выражений | Земля в награду за верную службу царю |
|                                       |                                     | След саубой раны "Пугача" в атолке | Прогноз ночной жужаки в гостинице         |                                      |                                  | Соня и Паша, гуляющие по саду    |                                   |                                |                                     | Плывущий с сад-экземпляр щерня      |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   | Картонный мозаика из газет "Оселек"  | Суды близкого родом из Бургундия |                                  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 | Крестный для родителей мамаша         |
|                                       | Модельный брелок мамонты Эля и М.У. |                                    |   |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     | Имя матери Иисуса Христа            | Мешок для подлого удара соде    |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   | Классик на причале скоростной шкунды | Одноразовый пластик для ванитков | Автомобиль для дворца в Париже   |                                   |                                |                                     |                                     |                                 | Яркое выступление адвоката в суде     |
|                                       | Сельский венный брусек              |                                    | Холопство "по-вашности" долбинки          |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     | "Уходила в море" причальник дачника |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   |                                      | Барьер для заезда в метро        |                                  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
|                                       | Сет для мидриков Датья скармандра   |                                    | Курочка под соусом по грузинскому рецепту |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     | Время активности нечести            |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   |                                      |                                  |                                  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |
|                                       |                                     |                                    |   |                                      |                                  | Камни мамаша, установленный уют  |                                   |                                |                                     |                                     |                                 |                                       |





## МОЯ БАБУШКА

Как-то раз моя бабушка помирать собралась...

Как-то раз у моей бабушки закружилась голова и приехавший на скорой помощи врач решил не рисковать и забрал старушку в больницу. Там ей подробно объяснили, что в таком возрасте бодро скакать по театрам с престарелыми приятельницами уже просто неприлично.

Смерть не за горами и встретить ее надлежит как полагается — в своей постели, а не на партии в покер у подруги. Помирать бабушка решила вздумав и со вкусом. В первую очередь она закупила целую кучу лекарств и оставила ими свою прикроватную тумбочку. Во-вторых, она напрягла всех нас, чтобы мы, жертвуя своим временем и нервами, помогали ей в торжественном процессе умирания.

Она капризничала, требовала новых лекарств, вызова то врача, то нотариуса. Мама сбилась с ног, пытаясь удовлетворить все ее капризы и хоть как-то убедить, что умирать еще все-таки рано. В ответ бабуля закатывала глаза и просила накапать ей еще немного корвалола.

Но однажды в бабушкиной комнате появилась ее старинная приятельница Неля.

— Говорят, ты наконец-то решила помирать? спросила она густым басом. — Похвально. Надеюсь кому-то из нас сделать первый шаг на тот свет, чтобы все там разведать. Только ответь мне прямо: неужели ты собираешься лежать в гробу в таком ужасном виде?

Бабушка буркнула в ответ, что ей все равно, в каком виде она будет лежать в гробу.

— Тебе, может, и все равно, — ответила Неля, — а мне на этот ужас придется смотреть! Что скажут люди?! Они подумают, что пришли на приличные похороны, а их таки подлю обманули. Я просто не смогу посмотреть им в глаза!

— Причем здесь люди? — досадила бабуля.

— Потому что они придут, думая, что хоронят Нелину подругу, а Неля с кем попало не общает-

ся. Кстати, зачем тебе так много лекарств? Ты что, травишь себя этой гадостью?

— Я пытаюсь облегчить себе страдания, — пыталась сопротивляться бабушка.

— Ты пытаешься окончательно испортить себе печень, а от больной печени ужасно неприятный цвет лица.

Бабушка подумала и согласилась, что в гробу лучше лежать с хорошим цветом лица. Подруга ее поддержала и предложила пойти на улицу прогулять здоровый румянец. Открыв рот, я смотрела, как моя только что помиравшая бабуля сползает с постели и бредет в душ, от которого отказывалась последние недели три. А Неля брезгливо поджав губы, приказывает мне стрести всю постель с кровати, чтобы отправить ее в стирку. А им самим с бабулей приготовить две чашки крепкого кофе, в которые накапать чего-нибудь коньячно-бодрящего грамм эдак пятьдесят, поскольку коньяк хорошо влияет на тонус и на нервы. А в прелюбом гробу, как вы уже поняли, лежать лучше со здоровыми нервами и крепким сердцем. Лучшая подруга настолько озаботилась бабушкиными грядущими похоронами, что пару недель усердно ее готовила к ним. За это время они посетили парикмахерскую, массажиста и салон красоты. Ходили по магазинам и распродажам, закупили кучу всяких милых вещей, несомненно пригодящихся на том свете, таких как шляпка с вуалькой, перчатки, косметика. Так что за собственными похоронами бабушка уже не переживает, поскольку знает, что все пройдет на высшем уровне.

А чтобы скоротать время, она вновь возобновила свои походы по подругам, партии в покер и веселые пикники. Говорит, что если смерти так уж сильно нешто, то пусть сама ее поищет. Правда, безноса пока не горюится ее искать. Видимо, у бабули еще недостаточно хороший для этого цвет лица.

## ГЛАВНОЕ - НЕ ПАНИКОВАТЬ

У Маши был огромный мерседес с кучей всяких опций, в том числе с горювиной бензобака прямо в срезе водительской двери. Кстати, очень удобно: приезжаешь на АЗС, открываешь дверь, тянешься к пистолету и вставляешь его рядом с собой, даже вставать не надо.

Однажды Маша умудрилась зимой по скверной погоде и дороге улететь вместе со своим мерседесом в ювет и поставить дорогую тяжелую машину на крышу. Спустя минут двадцать полицейские и спасатели, прибыв на место, обнаруживают Машу со сломанной рукой и ногой, лежащую в погнутом, покореженном и перевернутом автомобиле.

Маша аккуратно отгородилась парой раскрытых журналов от стекающей прямо на нее по двери

струи бензина и кушает картошку фри, расславшуюся по всему салону.

Спустя несколько минут, когда автомобиль разогнали и девочку достали, кто-то из спасателей деликатно спросил у пострадавшей, каково это — лежать запертой внутри груды остывающего металла в луже крови с бензином и гадать, сгоришь ли ты сегодня заживо или замерзнешь насмерть? Маша ответила, что она стюардесса и что она лучше всех знает, что в стрессовой ситуации самое главное — не паниковать. Поэтому она лежала себе спокойно и кушала картошку, потому что одновременно кушать и паниковать человек не может. Поэтому, кстати, почти на всех авиарейсах мира пассажиров обязательно кормят в полете.

|   |  |                                    |  |                                   |  |  |  |   |   |                                   |  |
|---|--|------------------------------------|--|-----------------------------------|--|--|--|---|---|-----------------------------------|--|
|   |  |                                    | Божье звание Шматко в т/с                    |                                   |  |  |  |   |   |                                   |  |
|   | Комплекс с обелиском нефтяников в Казани |                                    | Щарбина на острове Байгалин                  | Фанцы и/Ф "Скалы" Новосибирск     |  | Разница между уровнями обидево         | Контроль у кладов в кириллице          | "Степавалта" о вреде курения и климате      | Павильоны с фирменными логотипами           | Дружественное жилище в Австралии  |  |
|   |  |                                    |  |                                   |  | Электроинструмент с механизмом         |  |   | "Противоядие" лекарство на топориках        | Удобное жилище в Грузии           |  |
|   | Панель из кусочков смальты на здании     |                                    | Казак, разный в здании поручика              |                                   |  |  |  | Танец, окружающий парк по залу              |   |                                   |  |
|   |  |                                    |  |                                   |  | Сиденье в авто на самоворотах          |  |   |   | Щелевой инструмент для распиловки |  |
|   | Жизнь соловьиной банды Матвеева          |                                    | Вспрыскивание известной жидкостью в матрешку | Компьютерная фаната с компьютером |  | "Фольклор" или "Бальмонтский"          |  |   | Другие события в виде кинофильма            | Фигурка из полиуретана капрона    |  |
|   | Белые государи на устьях глашатая        |                                    |  |                                   |  | Трай с трафиком в коридорах            | Переход "для любителей" слайда в парке |   |   |                                   |  |
|   |  |                                    | Углубление флажками вершины горы             |                                   |  |  |  | Воин от красных углей в мандале             |   |                                   |  |
| Светло-розовые стены                        |  |                                    |  | "После-купные" резиновые танкетки |  | Угрюмый гаситель трюма карета          |  |   |   |                                   |  |
| Кин в одной комнате                         |  |                                    |  |                                   |  |  |  |   |   |                                   |  |
| Живой бой на пляже дессантников             | Город, где погиб Аисадор Дуран           |                                    |  |                                   |  | Дорога между танками в море            | "Бунт" павлины в объёмных жидких       | Тонкий участок в лесном массиве             |   | Власть в корпоративной            |  |
|   |  |                                    |  | Безразличная в игре в карты       |  | Другой символ Лондона                  |  |   |   |                                   |  |
|   | Бунтарский тимпачик в кадре              | Соник, спасающий гребни от комаров |  | "Дорожка" со смешными словами     |  |  | Жизненное изображение в натуре         |   |   |                                   |  |
|   | Удобная для персонала форма вара         |                                    |  |                                   |  | Единица восточной литературы или бочки | Авто таскает Давида в фильмах Бессина  | Маленькая родина Светланы Хорсиной          |   | Черпак, которым поддевают парку   |  |
|   |  |                                    |  | Полное клубящаяся грязь           |  | Летучий, пришедший в дверь             |  |   |   |                                   |  |
| Постовой двор на озере                      | Складной велосипед светской красотки     | "Бизнес" на ходу в кафе            |  |                                   |  |  | Круглая, спущенная в тисках фон        |   |   |                                   |  |
|   |  |                                    |  |                                   |  | Американский лайнер на водоеме         | Камеи, сделанные под воду              |   |   |                                   |  |
| Бизнесовые услуги под видом промывки        | Остроумный стритовый зауряд              |                                    |  |                                   |  |  | Усталый ворчливый песик                | Камель, для обиды на берегу                 | Покров под краном от загара                 | Птица в ларце со смертью Катя     |  |
|   |  |                                    |  | Мощное скандинавские трибуны      |  |  | Движение кисти живописца               |   |   | Решей усея, слепой под каймой     |  |
|   |  |                                    |  |                                   |  |  |  |   |   |                                   |  |
| Антигнев по осуществлению вездехода         | Сын Прасидия, трудившийся в диспансере   |                                    |  |                                   |  |  |  |   | Параметры от млекопитающих до палеонтологии |                                   |  |
|   |  |                                    |  |                                   |  |  | Выпечка с вилкой на пару укусов        |   |   |                                   |  |
|   |  |                                    |  |                                   |  |  |  |   |   |                                   |  |
| "Послевоенный" в кафе авто-железнодорожника | Летний месяц, когда в школе              |                                    |  |                                   |  |  |  | Карта, вышедшая из Германии вместе с танком |   |                                   |  |

|  |  |                                     |  |   |                                       |                                    |                                      |                                       |
|--|--|-------------------------------------|--|---|---------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Курал "Б и Г" на рас-сейских сущеморо  | Сочный плод для куртки и урюка         | "Смена курса" гудей-дурой           | Мобильная переговорка в кабинете врача         | Беспри-щес на-гражден-ного бойца            | Сидела в Центре америк-театра         | Премьер-министров Роль Кире Дуласа | Прессо-запрета позыли-зато ...       | Стручки с зеленой "дробью"            |
| Игла на ручке в арсенале шорника       | Калек, множа-щийся о ло-вышенин        |                                     | Часть гитары с колками и ладами                | Один из вариантов выполнения работы         |                                       |                                    | Шелтун в театр-альной будке          | Целом: для достав-ки комедии на берег |
| Картонная игра с "за-вешенными" лицами | Лесной вояка на донском скакуне        | Земли-ница части в экинет мушкетера |  | Наказание рублем нарушил-теля ПДД           | Родной город Тавилин Китано           | Старый мурман-ский кабак           |                                      |                                       |
| Автор остро-умных мемуаров             |  |                                     | Остроум-ный геро-директорский рывок            | Финансовый пред-водител на клубе            |                                       |                                    | Свернувший на природе суп с грибами  |                                       |
| Бурда в клубе интеллектуала            | Многоле-сий автор напутств и поговорок | Оптимизм народ для зимней рыбалки   | Севек, пита-ющийся желудками                   | Реакция серди-тельного непопадка            |                                       |                                    |                                      | Разруше-ния после мощного урагана     |
| Мирская хитрость с репутацией злодея   |  |                                     | Нежное рвоту из кривизны в соусе               | Сонетский эволю-ционный сборник             |                                       |                                    |                                      |                                       |
| Человек для листо-пада у леса          | Афина из обита-тельной столицы         | Опасная для супа подвод-ная скала   | Трениров-очно для сидения дивана               | Горячая пора уборки урожая                  | Выгоды силы безвесе-лия               | Первый "интулис" завет-тренинга    |                                      | Могучий отпрыск Зевса и Аполлона      |
| Нелепый спектакль                      |  |                                     | Мини-матрица в парадном диване                 |   | Город, в котором наливает-ся кружка   |                                    | Высокий сан в греша-нии и капо-листе | Ягода под забитыми сликами            |
|  | Присутствие спящий для жизни           | Круги не вьезде в старую Москву     | "Роман" в альбоме рок-му-зиканта               | Немодер-ник с бон-теми в ав-томобиле        |                                       |                                    |                                      |                                       |
|  |  | Вино, по-дарившее название цвету    |  |   |                                       | Тезис-ское по-сражение зрения      |                                      |                                       |
|  | Уполномоченный тре-вон с ко-вельскими  |                                     |  | "Код" теле-ра в принос-курента или наладчик |                                       |                                    |                                      |                                       |
|  |  | Паразит, мушкетер галат на вылазе   | Немного опре-данные про-гуляшки                | Брешь са-модержавия для доступа народа      | Горка-сонна на "Оригони" луку         |                                    | Секла в излучине реки                | "Тина" после плав-формы у стиральной  |
|  | Техника, на которой держатся птицы     | Стипенди-рование у пре-данных день  |  |   | Плоская цапля на м/ф про Бибби        |                                    |                                      |                                       |
|  |  |                                     | "Двойник" фарне рече-на из реали-стичной жизни |   |                                       |                                    |                                      |                                       |
|  | Мирная жизнь счаст-ливый шашлык        | И озеро, и бассейн, и труд          |  |   | Иллюзий контроль, надоевший подростку |                                    |                                      |                                       |
|  |  |                                     | Уместный спор о цене квартир                   |   |                                       | Бывшие куш-ма шесть сотках         |                                      |                                       |





|  |                                       |                                       |  |                                   |   |  |  |   |                              |                                      |
|--|---------------------------------------|---------------------------------------|--|-----------------------------------|---|--|--|---|------------------------------|--------------------------------------|
| Запрет в планировании "Коса" для проставки | Зернышко, орешенное в лунку           | Книжкины и шары Спорт Рублева в Назва |  | Плоская земля, раздвигаясь поля   | Инициатива муть на дни сосуда           | Кожная реакция на аллергия             |  |   |                              | Дог испоса (камыр)                   |
| Жит в обработке диджео                     | Книжкины "разборки" на Руск           |                                       |  | "Угнетатель" для озонных в морозы |   | "Тур" у знатоков<br>Нож для жаты       |  | Душиный и адриатый туман метеоиссе        |                              | Увеличение поголовья скота           |
|  | Косметика, поднакивавшая скулы        | творческое искусство являва XX века   | Порция торта на блюдце                   |                                   | Смысловое множество на фотограме        | Коллекция рисунков и муската           |  | Фамилия Герасимо с рождения               |                              | Отдел в клеточках сканера            |
|  | Денди в тренде<br>Год учебы в универн | Заготовки, в которых пахнут рефераты  | Красношерстный, ослепавший гедым         | Линия во время летнего сезона     |   | Эпик, ставший "виссими" гурмом         | Плывущая, где развигиваются прошедки   |   |                              |                                      |
|  | Биверский шерстяной жезер             |                                       |  |                                   | "Термос" парующий газетками и мушкетера | Заспанный перестук клавиатуры по шкату |  |   | Бутылка, вымещающая 10 парок | Вместительность корабельного трюма   |
| Город с ресторанным Гостю в м/ф "Ресторн"  | Кошачья-кошачья ослепать на сейнере   | Книжкины, отводящие воду в канализу   | Анна, которая служила Кирпичанова        |                                   | Тубин, который вложил в книгу           | Ближний супруг Елены Степаново         |  |   |                              | Бероная одежда боарина               |
| Бальор во ушах дельфино на пресован        | Нидерландская Гостю к министру        |                                       | Народный дитя с фелликан                 |                                   |   |  | Роскошная суктура                      |   |                              | Дела на альпийском луку              |
| Приставка "подлива" к газировке            |                                       |                                       |  | "Рисовка" к опасному занятию      |   |  | Утренняя ослеп для маленькой в детсаду |   |                              |                                      |
| Спринтерский обмен из кошачья              | Книжкины, которыми пользуется ветер   | Ручная клавиатура клавишны и органы   | Хранитель депозитов в испанских кредитом |                                   | Скандинавский ножичек, житеме           | Медведь, мледающим на длеу             | Шампур для целого барана               | Коньски, которым лод не нужен             |                              | "Парал", отрывающийся за ином бутале |
|  | Цена курса потребленной воды          |                                       |  |                                   |   |  |  |   |                              |                                      |
|  | Судья ослеп, называя в свои крик      |                                       | Крепкая, работающий на публику           |                                   | Буддист для христианина                 | Свету, Свету, Свету с дранной крошкой  |  |   |                              | Никакая вода по методу Доточкина     |
|  | Длинная прочность исполненной заявки  | Красный камень в шарском перстне      | Крымский кошачья с лунным и вышивкой     |                                   |   | Сабель, доставшая на лунный шаг        |  | "Резка", которую режут со саломки ветлыва |                              |                                      |
|  |                                       |                                       |  |                                   |   | Коварный замысел сукращения фрейли     |  | Цифровой класс к лунку по командир        |                              |                                      |
|  |                                       |                                       |  |                                   | Плывущий дельфинчик парамитр книги      |  |  |   |                              |                                      |

|   |  |   |  |  |   |  |   |  |   |   |   |  |                                    |
|---|--|---|--|--|---|--|---|--|---|---|---|--|------------------------------------|
|   |  |   |  |  | Заче-<br>ченник<br>Гендрик<br>для Верды             |  | Белые<br>худий<br>широкого<br>альмазоки             | Мистеко-<br>ное скалы<br>Кристалле-<br>ше к Вилу |   |   |   |  |                                    |
|   | Звоор<br>ищу<br>детские<br>Позвонит<br>о<br>чувствах | Стышка<br>Клима<br>под<br>новым<br>углом                        |  | Кадочка<br>с<br>отварой<br>Еда<br>на<br>сутки          |   |  |   |  |   | Замена-<br>тель<br>сри-<br>гадийского<br>мехриста   |   | Храм,<br>в<br>котором<br>молится<br>Гани |                                    |
|   |  |   |  |  |   |  | Отде-<br>лочник<br>с<br>ведоском<br>краски          | Черная<br>дла<br>старых<br>бавинок               |   |   |   |  |                                    |
|   | Лак<br>для<br>укладки<br>Засохший<br>"зофер"         | Сиртаки,<br>на<br>диплом-<br>ный<br>к<br>Ивану<br>по<br>коруслу |  | Звездочка<br>на<br>клави-<br>шуре<br>сирфюна           |   |  |   |  |   | Круше-<br>ный<br>крас-<br>ный<br>из<br>Израиля      |   | Дели-<br>катесный<br>волжский<br>рыбон   |                                    |
| Черно-<br>лиса<br>дней<br>Намер<br>Дашенко          |  |   |  |  |   |  |   |  | Бошко-<br>ленный<br>Джу-<br>Лютты                           |   |   |  |                                    |
|   |  |   |  | Картон<br>Васнепо-<br>ва "... на<br>распутье"          |   | Шика<br>с<br>шпатель<br>в<br>шпале<br>универса   |   | Беленный<br>"Мирок"<br>солнца<br>в<br>море       | Часть<br>пути<br>слова<br>от<br>послова<br>на<br>море       |   |   |  |                                    |
| Штамп<br>с<br>адресом<br>на<br>странной<br>паспорту |  | Третьячок<br>от<br>мерзав-<br>ны<br>к<br>под-<br>кавалю         |  | Волжская<br>гуляка<br>пре-<br>вославно-<br>го<br>храма |   |  |   |  |   | Блестя-<br>тель<br>за-<br>конности<br>в<br>астронав |   | Девичья,<br>огнем-<br>кочка<br>Бритни    |                                    |
|   |  |   |  | Жесткий<br>и<br>властный<br>сагитан                    |   |  |   |  |   | Жердь<br>для<br>управ-<br>ления<br>плотом           |   |  |                                    |
|   | Золотистая<br>присыпка<br>раскатки<br>на<br>грозущая |   |  |  | Поблизости<br>пришли<br>команду                     |  | Флома,<br>пущенная<br>в<br>воздух<br>после<br>атаки |  |   |   |   |  |                                    |
|   | Веточка,<br>которой<br>говнов<br>губой               | Стальная<br>двойка<br>Минус<br>по<br>мыслам                     |  |  |   |  |   |  | Совиное<br>линее<br>среди<br>лени-<br>ных<br>маурок         |   | Твердый<br>алебед<br>на<br>подходящего<br>радиона |  | Хорошо<br>доход-<br>ного<br>дома   |
|   |  |   |  |  | Мастер<br>горячий<br>режиссер                       |  |   |  |   |   |   |  |                                    |
|   | Пропро-<br>видник<br>у<br>протес-<br>тантов          |   |  |  |   | Кави-<br>дерист<br>в<br>чаше<br>капитана         |   | "Лидерка"<br>миража<br>или<br>котика             | Большая<br>рука<br>на<br>гробов<br>Американец<br>с<br>сенца |   |   |  |                                    |
|   | Окно<br>на<br>продаже<br>бинтов<br>на<br>вокзале     | Русские<br>вышла<br>в<br>виде<br>завтра<br>с<br>дужкой          |  | Профи-<br>соловья<br>"Дюльга"                          |   |  |   |  |   | Химик<br>для<br>истории<br>из<br>одной<br>школы     |   |  |                                    |
|   |  |   |  | Срок<br>маслен-<br>ничных<br>губиный                   |   | Крупы<br>в<br>сырниках<br>Сливки<br>на<br>Гродно |   |  |   |   |   | Тигур<br>менше-<br>шего<br>привитая      |                                    |
|   | Дорожное<br>знамен-<br>ничество                      |   |  |  |   |  | Глубокая<br>печаль<br>молодой<br>идея               |  |   |   |   |  |                                    |
| Целый<br>для<br>перенос<br>чертежи<br>в<br>расчет   | Вирту-<br>альная<br>"стрижка"<br>в<br>парикмах       | Агент<br>паралла<br>на<br>помытом<br>аблеле                     |  | Один<br>вместе<br>стандарт-<br>ного<br>диплома<br>идея |   |  |   |  |   |   |   | Коричневый<br>"копел"<br>для<br>граффити |                                    |
|   |  |   |  |  | Зачерк<br>коряво<br>на<br>запро-<br>савшей<br>трубы |  | Белый<br>длин<br>с<br>со-<br>сисочной<br>крышей     |  | Поцелу-<br>ва<br>"аржа"<br>над<br>Мойсой                    |   | Коробка<br>будущей<br>идея<br>или<br>бани         |  | Дорожки<br>стадиона<br>по<br>форме |
|   | Браток,<br>занявший<br>шпиком<br>режиссером          | Неве-<br>куртно<br>спавнивая<br>куча<br>белая                   |  |  |   |  |   |  | Январ<br>кресла<br>на<br>ветроус-<br>ном<br>бювета          |   |   |  |                                    |
|   |  |   |  |  | "Ревни-<br>видны"<br>холод-<br>ного<br>рагу         |  |   |  |   |   |   |  |                                    |
|   | Отдых<br>глобо-<br>дающих<br>испанцев                | "Импор-<br>тный"<br>притолока<br>пиксера                        |  |  |   |  |   |  | Бани<br>в<br>проекте<br>финского<br>дизайна                 |   |   |  |                                    |
|   |  |   |  |  | Страница<br>маркет-<br>тинга<br>в<br>интернете      |  |   |  |   |   | Ванер<br>звельсон<br>и<br>мазурок                 |  |                                    |





|                                       |  |  |                                   |   |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
|---------------------------------------|--|--|-----------------------------------|---|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| Спитая, где побит главный герой       | Маска-роетка фото-изыянов                | Заванне Мазны и Мазельницкого          | Карманый перо-видник туриста      | Ледня или белая на "Гларит" река        | "Кашно-ва" среди сельских мужиков  | Беспорядно пьющий хроник            | Нашастан, акашашне карашан и лустыше | Ватирок, ослыда-кошый кур-портника | Дистан между лешей и прохосером     |
|                                       |  |  |                                   | Коллекция писем в рукописной писателю   |                                    |                                     |                                      |                                    | Реша, вырешава сар аз бреша в бреша |
| Актр, мезлар-ошый на лед-ном шаше     | "Кашен" и "Призрак оперы" ЭЗОбера        | Пресне-дованне кошхой мышки            |                                   |   |                                    |                                     | Раскладан гроты, спешащар аз лешае   |                                    |                                     |
| Порция сала, вонтай и дворогу         |  |  |                                   | Белье об-заклад дуря джель-мика         | Темнаско-жый оску-пант в Пиранина  |                                     | Уэник, вырав-нявший сва свободу      | Столица для жите-лей Ман-честера   |                                     |
|                                       |  | Белая "шапка" в кружка гоня            | Кривак, которую выписыва-ет ошра  |   |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
| Читатель, получаю-щий галате-ы почтой | Берто-вак рыбака Победитель с серебром   | Клинок драгуна Небесный полк           |                                   |   | Безымянный упрямый и лютый лешае   |                                     |                                      |                                    |                                     |
|                                       |  |  | Три-угольный стага                | Шоумен в команде "Выдуг-тос"            |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
| Смешное жной фи-гур-ристан            |  |  |                                   | Друг, ставший братом горю               | Сданные недостаю-щую часть комнаты | Забитан-жон част-ным курьер доброты |                                      | Столица в аяв-тории порта          |                                     |
|                                       |  |  | Активный отдых с палат-ками       | Зеленый пресынный Стрелача              |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
| Проемка длиннот-ной шапка-миска       | Борщик ко-мерчес на рефлексной дистанции | Заванне на рух корова Спидефон на руху |                                   |   |                                    | Предмет спора с торговцем на базаре |                                      |                                    |                                     |
| Два лутыше перед проважиком           |  |  |                                   | Лырик, идолож-ный лютый мушкет          | Высечка с под-светкой в стене      | Состояние выжидания после майна     | Жаркое у ошраме в коридоре для санца |                                    |                                     |
|                                       |  |  | Гильза, мучи-ненна табакон        |   |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
| Листок с запяма-ненным на зеркале     | "Сверчок" на кашу на листыше нагроды     |  |                                   |   | Земля с бусом, вывозимый в дурим   |                                     |                                      |                                    |                                     |
|                                       |  |  | Посидели на чашечке перед льдадом | Грибко-вая болы-шеглазая интелкопа      |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
| Жидка на-формаль "Ершак" для обуви    | Прижми-стый мужик Зорно для гарнира      |  |                                   | Бадник, спускавший послед-нюю обувь     | Часть ривалы учебника              | Танец страсти аргентин-ской мамы    | Чашка для уз-бекского шамлета        |                                    |                                     |
| "Яблоко" с аяшхой на лице             |  | Данный элемент тура-паратора           |                                   | Надувной аяшак с разорвавшейся лопаткой |                                    |                                     | Петь в руках пастуха                 |                                    |                                     |
|                                       |  | Кот Баян-ло и отна Федор за кадром     |                                   |   | Армей-ский цвет                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
| Шер-стяной материал на шпату          |  |  |                                   | Сель с дете-лопами и жирафами           |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |
| Хлеб с солонкой для встре-чи гостей   | Оростран, "матуре-ющий мот" (желез)      | Был ровни илюмин-ация на рассвете      |                                   |   | 3,5 кг в данных новоро-жденного    | Монотон-ный шум в ошад-ским шпату   |                                      |                                    |                                     |
|                                       |  |  |                                   | Вещество, "радиумо-нителе" лавмус       |                                    |                                     |                                      |                                    |                                     |

|  |   |                                   |  |  |  |  |                                     |  |
|--|---|-----------------------------------|--|--|--|--|-------------------------------------|--|
|  | Старушка с Ладиславом<br>Брезентовый цирк | Распределитель для гудитамос      | Враль и пустомеля<br>Палец рожки с дыней | Водник с пародией на Лешака            | "Тара нот" среди боловды                 | 1-й или 2-й уровень высшего уровня       | Наместник, верстающий и промывки    | Убитый хумир битломанов                |
|  | Пешка для пассажира к мотоциклу           | Пятипалка для палец-актеса        |  | Искусство Тарковского и Смильберга     | Российский остров по соседству с Элохидо | Одно-обременная нудная работа            | Принцип одной критической категории | Роль жана, волею палец-актеса          |
|  | Магнитный блокнотик в ориентировании      | Возвещ, дремлющий на шпале карты  |  | Индийская прелесть из нибирши          |  | Штрафы за просрочку кредитов             |                                     |  |
|  | Выдвижная деталь компда                   | Синтетическим белопорды и армуды  |  | Безумно Мирно-оружейно человека        |  | Бутылочка для филолога                   |                                     | Девять, считающая туриста адом         |
| Болтики и записки в комплекте со шваброй | Дворовый брат Марселя и Пьера             | Введенный рынок как вклята        | Матвей шапка, не адекватно нащипну       | Время талина превращается сумеря       | Полтора доставленная киванту             | Место на середине реки, где завет тарома |                                     |  |
|  |   |                                   | Английский воева по Волге-матушки        | Регион с Итошью Атропоя                |  | Засушенный впереве обривок с косточками  |                                     |  |
|  | Включенный абжуринта в список студентов   |                                   |  | Кубок, врученный победителем           |  | Брусочек, заглывающий ворота             | Билетчик к критическим олимпиадам   | Рынок с азиатскими прелестьками        |
|  | Доставка нового товара в магазин          | Пользователи складского помещения | Бесценный билет на окошко                |  |  | Ломовские "такси" в одну сторону         |                                     |  |
|  |   |                                   | Лидер Балуша и послы-миниванши           | Крайне адекватная индийская кобра      |  |  |                                     |  |
|  | Грибная Олимпиада в клетчатнике           | Джигит, заглушивающий отару       |  | Пятиришский случай собеседника         |  | Играющий в картах таро-минимализм        |                                     | Спящая рыба из карповых                |
|  |   |                                   | Генриетта жиды в дружной компании        |  |  |  |                                     |  |
| Обращение посылки к даме                 | Рядом калено настроенный тарома           | Посланный старинный оборудование  |  | Решение отключить парадоксальную форму |  |  |                                     |  |
|  |   |                                   | Часть фигуры, стелющаяся коротком        | Милос от калено по рецепту траншеи     | Глава корпорации для ступидности         | Время заветной в школе Настора Петровича | Рынок на рублике "подарочек" ставки | Дима Семидесятого для героя Галаганова |
| Домашняя фирма                           |   |                                   |  | Улыбанный и крепкий грудничок          |  |  |                                     | Моллюски в систематизации животных     |
| Клоуны для забавы                        |   |                                   | Сборища маршала и жемчужины              |  |  | Названия комки в речке малыши            |                                     |  |
| Зудящий прыжок на руке от комара         | Карточная игра, где надежд лучше победы   |                                   |  | Изобилующий достоянием мушкетер        |  |  |                                     |  |
|  |   |                                   | Взвешивание над стиркой подгоревшего     |  |  | Лопухи над кружками жидкой бляды         |                                     |  |





## Бесподобная Фаина Георгиевна Раневская

● Жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на диеты, жадных мужчин и плохое настроение.

● Оптимизм — это недостаток информации.

● Есть люди, в которых живет Бог; есть люди, в которых живет Дьявол; а есть люди, в которых живут только глисты.

● Поклонников — миллион, а в аптеку сходить никому.

● Одиночество — это состояние, о котором никому рассказать.

● Многие жалуются на свою внешность, и никто — на мозги.

● Если человек тебе сделал зло — ты дай ему конфетку. Он тебе зло — ты ему конфетку. И так до тех пор, пока у этой сволочи не разовьется сахарный диабет.

● Женщина, конечно, умнее. Вы когда-нибудь анализили женщину, которая бы потеряла голову только от того, что у мужчины красивые ноги?

● Склероз нельзя вылечить, но о нем можно забыть.

● Если женщина говорит мужчине, что он самый умный, значит, она понимает, что второго такого дурака она не найдет.

● Сняться в плохом фильме — все равно что плюнуть в вечность.

● Получил письмо: «Помогите стать актером». Отвечая: «Бог поможет!».

● Вы знаете, что такое сниматься в кино? Представьте, что вы моетесь в бане, а туда приводят экскурсию.

● Есть такие люди, к которым просто хочется подойти и поинтересоваться, сложно ли жить без мозгов.

● Здоровье — это когда у вас каждый день болит в другом месте.

● Животных, которых мало, занесли в Красную книгу, а которых много — в Книгу о вкусной и здоровой пище.

● В моей старой голове две, от силы три мысли, но они временами поднимают такую возню, что валяется их тысячи.

● Если больной очень хочет жить — врачи бессильны.

● Лучше быть хорошим человеком, ругающимся матом, чем тихой воспитанной дрянью.

● Даже под самым пафосным гавлинным хвостом всегда находится обыкновенная куриная попа.

● Самое трудное я делаю до завтрака — встаю с постели.

● Меня спросили: «Какие, по вашему мнению, женщины склонны к большей верности: брюнетки или блондинки?» Не задумываясь, и ответила: «Седые».

● Нет толстых женщин, есть маленькая одежда.



— Жемчуг, который я буду носить в первом акте, должен быть настоящим, — требует капризная молодая актриса.

— Все будет настоящим, — успокаивает ее Раневская. — Все: и жемчуг в первом действии, и яд в последнем.

●●●

Раневская со всеми своими домашними и огромным багажом приезжает на вокзал.

— Жалко, что мы не захватили пианино, — говорит Фаина Георгиевна.

— Неостроумно, — замечает кто-то из сопровождавших.

— Действительно неостроумно, — вздыхает Раневская. — Дало в том, что на пианино я оставила билеты.

●●●

Одной даме Раневская сказала, что та по-прежнему молода и прекрасно выглядит.

— Я не могу ответить вам таким же комплиментом, — дерзко ответила та.

— А вы бы, как и я, соврали! — посоветовала Фаина Георгиевна.

●●●

— Очень сожалею, Фаина Георгиевна, что вы не были на премьеры моей новой пьесы, — похвастался Раневской Виктор Розов. — Люди у нас устроили форменное побоище!

— И как? Удалось им получить деньги обратно?

По материалам интернет-сайтов.

## Истории из жизни актрисы

Многие современники Фаины Георгиевны знали ее как вспыльчивого, порой капризного, часто язвительного человека. Но никто и никогда не знал ее скупердяйкой и жадной. О доброте и щедрости Раневской до сих пор многие вспоминают со слезами на глазах. Говорили, что любой бедный человек мог подсесть к ней в транспорте и, попросив денег, тут же их получить. Ей должны были все актеры, и о долгах этих она никогда не вспоминала. При этом Фаина Раневская жила очень скромно. Единственная роскошь, которую она себе позволяла, — это, нежась в ванне, пить чай из самовара. Раневская всю жизнь спала на узенькой тахте. Приобретенную однажды шикарную двуспальную кровать она подарила на свадьбу своей домработнице Лизе. Фаина Георгиевна, как могла, всячески старалась преодолеть быт. Уборка, еда, одежда — все это было для нее тяжким испытанием.

У Раневской часто сменялись домработницы. Они были ее бесконечным кошмаром. Приходили в дом, как завоеватели, и уходили, как мародеры с поля боя. Лиза была, пожалуй, самой яркой из них.

— Что сегодня на обед? — интересуется Фаина Георгиевна у Лизы, когда та возвращается из магазина.

— Детское мыло и папиросы купила.

— А что к обеду?

— Вы очень полная, вам не надо обедать, лучше в ванне купайтесь.

— А где сто рублей?

— Ну вот детское мыло, папиросы купила.

— Ну а еще?

— Да что вам считать. Деньги от дьявола, о душе надо думать. Еще зубную пасту купила.

— У меня есть зубная паста.

— Я в запас, скоро ничего не будет, ей-богу, тут конец света на носу, а вы сданы спрашиваете.

Фаина Георгиевна позволяла себя обманывать и обкрадывать, философски считая, что кому-то, возможно, ее материальные блага нужны. Лиза бесконечное количество раз прощалась и вновь пользовалась добротой своей хозяйки. Так, однажды в гости к Раневской пришла Любовь Орлова в шикарной норковой шубе. Домработница актрисы, одержимая страстью найти себе спутника жизни, упростила Фаину Георгиевну, пока Орлова у нее в гостях, разрешить надеть эту шубу, чтобы произвести впечатление на очередного поклонника. Раневская разрешила, в чем потом горько раскапалась, поскольку Лизавета прогуляла аж три часа, а Любовь Орлова так и не поняла, почему Фаина Георгиевна столь настойчиво уговаривала ее посадить еще.

Марина Неелова говорила: «Когда я уходила из ее квартиры, то должна была проверить свои карманы, потому что она поршила засунуть тебе духи, салфеточки. У Фаины Георгиевны была потребность делиться. Дверь в ее квартиру была открыта днем и ночью. Этим пользовались «добрые люди».

Раневской деньги нужны были гладным образом для того, чтобы отдавать другим. Она не просто любила делать подарки, она не могла без этого жить. Дарить — это было основное качество Фаины Георгиевны. «Мне непонятно всегда было: люди стыдятся бедности и не стыдятся богатства», — говорила великая актриса. Она так и не научилась извлекать выгоду. «У меня хватило ума глупо прожить жизнь», — как-то записала она.

Ее любовь к людям порой была поистине безграничной. «Когда закончились съемки «Золушки», я сразу получила какую-то большую сумму денег», — вспоминала Раневская. — То есть небольшую, деньги тогда были дешевы, а просто очень толстую пачку. Это было так непривычно. Так стыдно иметь большую пачку денег. Я пришла в театр и стала останавливать разных актеров. Вам не нужно ли штаны купить? Вот, возьмите денег на штаны. А вам материя не нужна? Возьмите денег! И как-то очень быстро раздала все. Тогда мне стало обидно, потому что мне тоже была нужна материя. И к тому же почему-то вышло так, что я раздала деньги совсем не тем, кому хотела, а самым несимпатичным».

На гастролях с Раневской всегда случалось непредвиденное. Так, в Ленинграде в 1950 году ей был предложен роскошный номер в «Европейской» с видом на Русский музей, сквер, Площадь Искусств. Раневская охотно заняла его и несколько дней в хорошем расположении духа принимала своих ленинградских друзей, рассказывала анекдоты, обменивалась новостями, ругала власть и чиновников. Через неделю к ней пришел администратор и очень вежливо предложил переехать в такой же номер на другой этаж. «Почему? — возмутилась Фаина Георгиевна. — Номеров много, а Раневская у вас одна». «Да, да, — лепетал администратор, — но мы очень вас просим переехать, там вам будет удобнее». «Мне и здесь хорошо», — отказалась Фаина Георгиевна. Пришел директор «Европейской» и, включив воду в ванной, объяснил, что ждет на днях высокое духовное лицо, а этот номер в гостинице единственный, оборудованный прослушивающим устройством. После этого Фаина Георгиевна моментально переехала и не спала на новом месте оставшиеся ночи, вспоминая свои высказывания в прежнем номере и размышляя о том, что с ней теперь будет.





|   |   |  |  |                                  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|---|---|--|--|----------------------------------|--|--|---|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|
|   |   |  |  |                                  |  |  | Словос-<br>ная моти-<br>вация для<br>отличника  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Рублишки<br>из СССР<br>"Спугора"<br>на кошке        | Вышка для<br>декабриста<br>в зеленые<br>краски |  | Одежды с<br>иглопочкой<br>повеса | Глиняная<br>посудина<br>из ботики                  |  | Открытие<br>нового<br>заповедни-<br>ка          |  | "Рубады"<br>в спальне<br>ученика в<br>пятинах  |  | Записки<br>студента<br>с нелегаль-<br>ным           |   | Титан,<br>подлин-<br>ный<br>баскет               |  |  |  |  |  |   |
|   | Черно-<br>белая выш-<br>ка к лабору<br>королевы     |  |  |                                  |  |  |   |  |  |  | Гарант<br>рогати-<br>нента в<br>Думе                |   | Ножичек<br>для<br>пускания<br>краски             |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |  |                                  | Резные по-<br>зданные<br>напряжен-<br>ные в боти   |  | "Коса"<br>на пале-<br>ничной<br>соломинке       |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Лист-<br>шваблон<br>для за-<br>полнения             |  |  |                                  |  |  |   |  | Желе-<br>зные фут-<br>больные<br>защиты        |  | "Бадумка"<br>из не-<br>скольких<br>пунктов          |   |  |  |  |  |  |  |   |
| Отварные<br>перья к<br>ручной<br>котлетке | Рядовой<br>в тель-<br>няшке и<br>бушлате            |  | Грибочки<br>для махи-<br>на в тель-<br>няком<br>целу |                                  | И кри-<br>стая гора,<br>и рыба из<br>окрестки      |  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |  |                                  |  |  | Летний,<br>включе-<br>нный<br>частной<br>парод. |  | Посе-<br>щение<br>знитых<br>гостей             |  | Осва-<br>бодка<br>жители<br>дома                    |   | Саморе-<br>клама со-<br>искателя<br>авантюри     |  |  |  |  |  | "Битка"<br>русского<br>богатыря             |
|   | "Атлан"<br>рыб на<br>наживку                        |  | Записка<br>смени<br>повар-<br>ника                   |                                  |  |  |   |  |  |  | Костя-<br>чок пале-<br>ничной<br>ше-<br>валюрии     |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |  |                                  | Сидя,<br>универсал<br>или<br>табрикет              |  | Кресло<br>для<br>детской<br>туловища            |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Серебряный<br>"сифетка"<br>к парке<br>шашлыка       |  |  |                                  |  |  |   |  | Трубка<br>с табаком<br>и филь-<br>тром         |  | Оружие<br>для раз-<br>работки<br>пони на<br>пустыре |   | Кухонка<br>с загор-<br>елыми<br>плос-<br>костями |  |  |  |  |  | Нысанов<br>щитый<br>казацкий<br>щель        |
|   | Книжечка<br>любви<br>с египет-<br>ской и<br>сирской |  | Двадцать<br>критика с<br>новыми<br>рецензиями        |                                  | Пурель на<br>"службе"<br>у Мала-<br>хова           |  |   |  |  |  |   | Фильм "Ис-<br>ход По-<br>следнего<br>битва" |  |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |  |                                  | Параллель<br>своего<br>болота                      |  |   |  | Пилорама,<br>где напе-<br>ваются под<br>шапкой |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Родня ку-<br>ницы, ша-<br>дающий<br>в спину         |  |  |                                  |  |  |   |  | Коричневый<br>защитный<br>для<br>туристов      |  |   | Дудочка,<br>звучащая<br>днем                |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Перед<br>подра-<br>станием на<br>наше время         |  | Виноград<br>позже<br>или пред-<br>шествова-          |                                  | Дерево на<br>фото с<br>тро-<br>пинского<br>курорта |  |   |  |  |  |   |   |  | Фильм с<br>Камышев-<br>ской "Мо-<br>лодая ..." |  |  |  |  | Людмила<br>письмо<br>мне-<br>дьяков         |
|   | Сборник<br>на асфаль-<br>те<br>на асфаль-<br>те     |  |  |                                  |  |  | "Придиет"<br>в школе<br>Чика<br>Норриса         |  | Мурый<br>интерьер,<br>продукция<br>павлова     |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |  |                                  |  |  | Онаг за<br>экраном<br>Голубой<br>листки         |  |  |  |   |   | Коль,<br>испуган<br>идлинно-<br>мимичу           |  |  |  |  |  | Роль<br>Зеленой в<br>сказке про<br>Буратино |
|   | Судно,<br>курс<br>руководя<br>вдалеке               |  | Лесной<br>защиты<br>"Клей" для<br>корзины            |                                  |  |  |   |  |  |  | Фразы<br>популярные<br>"Рыбный"<br>месяц            |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Сидящий<br>фигур<br>и Галин,<br>и Вайбор            |  |  |                                  |  |  |   |  | Кар-<br>тонный<br>проект<br>моста              |  |   |   |  |  |  |  |  |  | Промыш-<br>ленная<br>группа<br>краски       |
|   |   |  |  |                                  |  |  | "Цеварь",<br>поданный<br>в явном<br>ужога       |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Отпуск<br>на роды                                   |  |  |                                  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   | Вальс<br>жизни                                      |  |  |                                  |  |  |   |  | Хлебца<br>в форма<br>буле-<br>ранга            |  |   |   |  |  |  |  |  |  |   |
|   |   |  |  |                                  |  |  |   |  |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  | Был<br>жизни<br>жизни<br>образца            |

|  |  |                                       |   |   |   |                                     |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
|--|--|---------------------------------------|---|---|---|-------------------------------------|----------------------------------|------------------------------|--|---|--|---------------------------------------|-------------------------------------|
|  |  |                                       |   |   | Часть света из пары материков           | Бегущие ступенки в торговом центре  | Чествовавший шлох в музее Гоголя |                              |  |   |  |                                       |                                     |
|  | Наблюдать хула<br>Выдучий кланетива        |                                       | Скупил, одиозный богатство по клане     | Далекий от голубой обаяний жизни        |   |                                     |                                  |                              |  | Болевая черта<br>Апостол с ключами        |  | Вагон для голубой пассажирской поезда |                                     |
|  |  |                                       |   | Консервант для маринованной             | Кухонное голдфарное или саванное        | Отдельное здание факультета         |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
|  | Горный рин или прослушанный кантат         |                                       | Инцидент парламент, казначейский трон   |   |   |                                     |                                  |                              |  |   |  |                                       | Ванна на работу Обезвешной приемы   |
|  |  |                                       |   |   | Сундук, зарисованный в доверие          | Тяжело лежбище раненого зверя       |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
|  | Рыболовная сеть из бамбука                 |                                       | Группа на хвосте лидера баллотажки      | Голубой колер-сибирского кота           |   |                                     |                                  |                              |  | Туманный дождик между кланеми             |  |                                       | Гора в мойке после обеда            |
|  | Красивая лиса, богатая наследием           |                                       |   |   |   | Брошенный в камин обрубок           |                                  | Опера Фабрициуса и нумизматы |  |   |  |                                       |                                     |
|  |  |                                       |   | Парной изветок к ломту водориги         |   | "Каноник" для шнурка заплата        |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
| Попытка реализовать идеологию телеграммы |  | Стель мушка, голубая индустриальная   |   | Музыкальный зад, отвлеченный настроение |   |                                     |                                  |                              |  | "Бывшие старты" для ресны таракана        |  | Зеленый шарик изуродованный ладью     | "Животик" талием и румянцем за лице |
|  |  |                                       |   |   |   | Потенциал деревенского богатства    |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
| Хит Утасов с шаром слезливым слезе       |  | Солдат, ведущий огонь из окопа        |   | Тонкий прочный трост в осянстве         | Песня Риккардо под дулою Дини в лу      |                                     |                                  |                              |  | Возврат за лена прозудившейся креша       |  |                                       |                                     |
| "Железнодорожник" подожав сапог          | Видик в "Зимней охоты" (актер)             |                                       |   |   |   |                                     |                                  |                              |  | "Лыжи" меж зблос<br>Пиренней Фоканок      |  |                                       |                                     |
|  |  |                                       |   |   | Плеть с виноградом<br>Климакт работница |                                     |                                  |                              |  |   |  | Делен с миллиардным оборотом          | Заготовка на периди и помидоров     |
|  | Постоялец короны, спотыкавший ноги         |                                       | Тяжелые сапоги в руках чешинки          |   |   |                                     |                                  |                              |  | Жировая основа в масле и кремле           |  |                                       |                                     |
|  |  |                                       |   |   |   |                                     |                                  |                              |  | Сильное единство экс-инвер-команда        |  |                                       |                                     |
|  |  |                                       |   | Пират, грабитель испанцев "го-лянони"   |   | Милосердие Андрея Платонова         |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
|  | Бьет, падающий от руки лавстели-ного клане |                                       | Пыльца с прибавкой величавой с противом | Чугунная утварь под домашним ладе       |   |                                     |                                  |                              |  | Осуждаемый пынство или разврат            |  | Валенские шуб-аккуентов               | Один из трех родов литературы       |
|  | Твердый выссоний летимый                   |                                       |   |   |   |                                     |                                  |                              |  | Гурьевское прогулка с рикшавом            |  |                                       |                                     |
|  |  |                                       |   | Блики на миса с ощущением пелатарки     |   | Пыль из мангала для градок          |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
|  |  |                                       |   |   | Сам-видом от скуки и усталости          |                                     |                                  |                              |  |   |  |                                       | "Песнь" приборного клане            |
|  | Забавная шпана для Митяшкин или Баски      | Прикосновение отделения старо-обращая |   |   |   |                                     |                                  |                              |  | Бегущий с дуб-колкой извешник             |  |                                       |                                     |
|  |  |                                       |   |   |   | Гладкое мякотное покрытие в рупонах |                                  |                              |  |   |  |                                       |                                     |
|  | Аквариум серебряная и бутылки              | Большой клантик для деликатеса        |   |   |   |                                     |                                  |                              |  | "Мострилок" из прищипки клане в маринован |  |                                       |                                     |

|   |  |  |  |   |   |  |  |  |   |  |  |
|---|--|--|--|---|---|--|--|--|---|--|--|
| Отпор слабых, пылающий усталости                    |  |  |  |   |   |  |  |  | Пескострой на обоях: сборная рассказов        | Щапельное в радиоэфире                             | Бармух, одетый по последней моде                         |
|   | "Примечан-<br>ния" для<br>козлов               |  | Реакция<br>на грохот<br>Раж кар-<br>тежника    | Пригла-<br>тельно<br>замыслов<br>шарма        | Старо-<br>религиоз<br>обращени<br>к мужикам         | "Транза"<br>для пере-<br>стрелки<br>на горки       |  |  |   |  |  |
|   | Беркут,<br>моб-<br>ражающий<br>Губернатора     |  |  |   |   |  |  | Муж,<br>надвигно<br>оплаважи<br>вший жену      | Страхи, по<br>которой<br>тоскует<br>вымирает  | Резьба "Ав-<br>томобиль,<br>сервис и<br>собака..." |  |
|   | "Центр"<br>супружес-<br>тва от<br>Гименеев     |  |  | Белая<br>"суши", за-<br>скакивающая<br>спинца | "Добинка"<br>в кармаше<br>Петра<br>Ручейника        |  |  |  |   |  |  |
|   |  |  | Бумага на<br>вселенной<br>в обще-<br>житии     |   |   |  |  | "Присаж"<br>с рослин<br>Сельская<br>"Матрона"  |   |  |  |
|   | Блещущий<br>Юного<br>таланта<br>к мужикам      | "Мурашки"<br>на круду<br>"Бесплатные"<br>дансы |  |   | Глазник<br>облик<br>античного<br>пантона            |  |  | Тара с<br>бетонной<br>смычкой на<br>стройке    |   |  |  |
|   |  |  | Рыба и<br>радиока<br>гравити                   |   | "Сорка"<br>выставка<br>слова опера-<br>тора связи   |  |  |  | Смелая<br>для бата-<br>реик и<br>прибора      | Обещание<br>Польше<br>проблем<br>сопернику         |  |
|   | "Раскати-<br>емиди"<br>на публичку<br>сверника |  | Рисовая<br>таблица с<br>шуршащими<br>шуршащими |   |   |  |  | Дипломатиче-<br>ское<br>наказание<br>шуршащими |   |  |  |
|   |  |  |  |   | Согла-<br>шение<br>с опытом<br>по рукам             |  |  | Толпа<br>дворовых<br>маль-<br>чишек            |   |  |  |
| Рейский<br>"звезда"<br>мелко-ис-<br>кусителя        | Рабочая<br>насть сти-<br>леты или<br>рапиры    |  | Харитина и<br>осонное<br>проемы<br>особенно    |   |   | Легкомы-<br>сленный по-<br>лосик шат-<br>кого рода |  | Ворфок<br>от лере-<br>додивных<br>ликарства    | Инструмент<br>длинная для<br>досады<br>дерева |  | Вонное<br>звоние<br>Лейниды<br>Брежневна                 |
|   |  |  |  | Пестик,<br>поди-<br>ваемый к<br>фетушке       |   | Пыль,<br>испадающая<br>до края<br>головы           |  |  |   |  |  |
| "Следя-<br>тельность"<br>шуршащими<br>доказательств | Тюль на в.<br>и таблица<br>Менделеева          |  |  |   |   |  |  | Блинчики<br>молочная<br>скотинки               |   |  |  |
|   |  |  |  | "Мату-<br>латура"<br>от графо-<br>вины        |   | Согата<br>защита для<br>опыления<br>шурша          |  | Перчик<br>для меж-<br>ошклевских<br>близд      |   | Пыль без-<br>росной на<br>российской<br>зрелая     |  |
|   | Сооб-<br>щение<br>в лисьях<br>с фронта         | "Печенье"<br>содержа-<br>щий сдобу<br>вадтерам |  | Острей-<br>ший<br>спор<br>ученика             |   |  |  |  |   |  | "Облаки"<br>выле-<br>нающей<br>воды                      |
|   | Писний<br>материал<br>для указки<br>фарма      |  |  |   |   |  |  | Балтий-<br>ская рес-<br>публика<br>СССР        |   |  |  |
|   |  |  | День для<br>старин-<br>ного<br>человека        |   | Инициатор<br>стипен-<br>дия<br>Солонина<br>"Фринка" |  |  |  |   |  | Помощь,<br>оказываю-<br>щаяся в<br>милли-<br>онере друга |
|   | Портрет<br>друга с<br>оптимизм<br>дубодела     |  | Очеред-<br>ная мета-<br>морфоза<br>Селены      |   |   |  |  | Питерфик,<br>мобрен-<br>ная кар-<br>диналка    | Кавказец,<br>способный<br>выпить<br>пастушка  | "О чем,<br>... пла-<br>чь?"<br>(песня)             | "Белки"<br>с юнцом<br>за рулем                           |
|   |  |  |  |   |   | Весенняя<br>беда от<br>растопив-<br>шего льда      |  |  |   |  |  |
|   | Косынка<br>на швей-<br>дере не-<br>формали     |  | Кривая<br>удочка<br>в фильме<br>Риланова       |   |   |  |  |  | Вечно<br>запыле-<br>нная<br>вадтерам          |  |  |
|   |  |  |  |   |   | Демон-<br>рок с V-<br>образным<br>вырезом          |  |  |   |  |  |
|   | Щелчков<br>археоло-<br>гический<br>информации  |  | "Земля<br>дерева"<br>и оклад-<br>ная (песня)   |   |   |  |  |  | Мера<br>интереса<br>звоние                    |  |  |

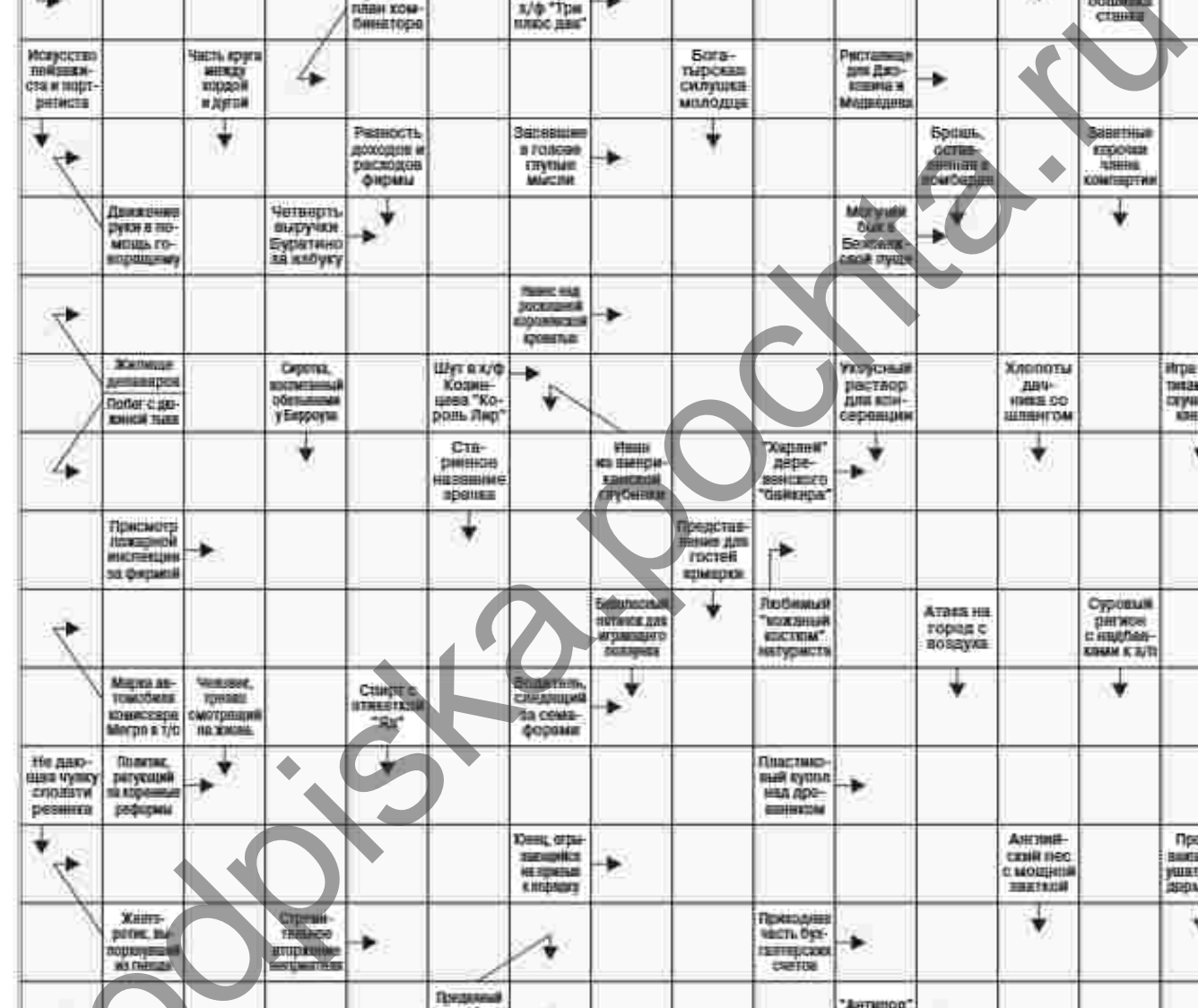
|   |  |  |   |  |   |  |   |   |
|---|--|--|---|--|---|--|---|---|
| Человек прямоо-<br>уши с ост-<br>рою Ява            | Жили встар-<br>инские, со-<br>мневался                 | Заворский<br>гость с дере-<br>вца            | Учтите, что<br>не Гибро-<br>роллинский<br>у Булгакова | Показав<br>страст-<br>ность дедки<br>генератора  | Быстро<br>указаний<br>душевым<br>подъем             | Харриот,<br>стираль-<br>ная Ява<br>Соло          | Горка<br>лесом<br>ночного<br>сигнала            | Павуча<br>"заправка"<br>для фео-<br>дальстера |
| Увита<br>площадью<br>решетка<br>в саду              | "Сказку...<br>но предель-<br>ного даль-<br>ка" (шосе.) | 6 соток<br>с гряд-<br>ками и<br>теплицей     | Знакомый,<br>запо-<br>нувший<br>на осылок             | Подготовка<br>заказа<br>до ночь<br>далька        |   | Головной<br>убор-<br>очник<br>Ржавкало           | Бору-<br>жидный<br>шланг<br>торера              | Зубной<br>ящик с<br>корочками<br>училища      |
| Декора-<br>тивный "ко-<br>машка"<br>на шоссе        |  | Фосфор<br>картинка<br>на диком<br>шмертрон   |   | Птица ша-<br>манинский<br>шарик<br>в м/ф         | Низкий<br>объемной<br>шкаф с<br>щипками             |  |   |   |
| Свой инди-<br>визм влугром<br>вплыва-<br>гравитации | Фильм<br>Дугласа с<br>Мойсманом<br>и Дюпюа             | Мишень<br>для<br>подлого<br>удара            | Здоровек<br>ухода<br>из бора                          |  | Павуча<br>горная,<br>расширено<br>отру              | Нолька<br>на<br>пробнике<br>комис-<br>сера       |   |   |
| Пешня<br>невысо-<br>кая острова<br>у Дюфа           |  | Красное<br>явно<br>в жарким<br>плоды         | Тиритский<br>"успе-<br>хель" ре-<br>вельский<br>лодка | Зимняя по-<br>года, про-<br>бирания<br>до костей | Аккура-<br>тност "в<br>каждом"                      |  | "Трибуна"<br>повторная<br>трактором<br>по шоссе | Желатин<br>для чво-<br>литна по-<br>любским   |
| Ухожен-<br>ная роща<br>в мага-<br>полмесе           |  | "Горшок"<br>для до-<br>машней<br>пальма      | Обитая<br>под<br>красной<br>пальмарка                 | Алурка<br>бостка в<br>российской<br>шляпане      | Богатей,<br>пани-<br>мешкий<br>обстрелка            | Дрека<br>с аллю-<br>котами и<br>нокаутум         |   |   |
| Знак<br>здания<br>Политы<br>Миллерки                | Совет<br>ребенку<br>в дорогу                           | "Прис-<br>так"<br>растущий<br>в бурьяна      | Могучий<br>бутор<br>на руле<br>ресторне               |  | Путешес-<br>тва в негак,<br>или даль-<br>ная пальма | Козло-<br>ногий<br>бог у<br>аллинов              | Иммо-<br>мис-<br>люция<br>в СССР                | Зеленый<br>мешок<br>забор с не-<br>кая мешок  |
| Отток<br>остинка на<br>размытой<br>границе          | Шарский<br>шут<br>роутом с<br>ребенка                  | Миг-<br>стусель, сдв-<br>ликает<br>обидеры   | Правильно<br>мисо для<br>роскоши<br>иние              |  |   | Има<br>Никулина<br>и Долго-<br>рукого            |   |   |
| Косичка для<br>магнента<br>по рынку<br>Мадри        | Гумнишка<br>карта в<br>"автопарк"<br>барна             | Зеленая<br>лукайка<br>с пухляк<br>для гильфа | Красоты,<br>не трону-<br>тые време-<br>нующейся       | Личейка<br>для<br>тканя у<br>придашка            | Дороги<br>с таран-<br>тасами                        | "Каша",<br>выращива-<br>ющая упру-<br>гость иние | Има<br>тени-<br>смаста<br>Белкери               | Белни-<br>зеленые<br>длбры<br>Сибери          |
| Черный<br>вод,<br>выдавший<br>взлом                 | Мини-<br>дюрное<br>шпанское<br>дерево                  |  |   |  |   | "Ходка"<br>триверев<br>по мвер-<br>руту          |   | Бобы,<br>замещаю-<br>щие мисо<br>веганам      |
| "Земле-<br>пу" на дель-<br>те в лерель<br>шпанки    | "Кни"<br>ульрой и<br>паниверие                         |  |   | Орудие<br>кварка, ро-<br>бужающего<br>с яном     | Глас,<br>который<br>влетится<br>на янугу            | Орва:<br>гладных<br>воробьев                     |   |   |



|                                    |                                   |                                     |                                     |   |  |   |                                      |                                      |
|------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---|--|---|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Чернов на Облом                    | След на руке от горного гаря      | Вартуоз румысь, вильсь и тинго      | Ловнел, ведущий список побед        | Булки, ипдлелел сохранить фигуру        | Урок, в котором изучал экономику и историю | Страшная и смешная привалка               | Полный прикол планка афериста        | Пунезир и зенора на дороге           |
| Смерть в Киевске                   |                                   |                                     |                                     | Многолетняя мать ЧМ по хоккею           |  |   |                                      | Штанишки и бейсбол поному под туману |
| Сквер, которому на свалку горе     | Горный звонидь Молдима            | Чашечка-ска не-ружность обобрати    |                                     |   |  |   | Пилотаж вальштанность на равнине     |                                      |
|                                    | Горна сена, усложненная косерем   |                                     |                                     | Пролукс в европийскую страну            | "Оепира" эмели из штепционной эмблемы      | Сысы, в которые вереза бейс элэри         |                                      | Еврофуг-Осл для амери-кэнцев         |
|                                    |                                   |                                     | Медика в исполнении джэ-бэрдэ       | Гример, заплущий над невестом           |  |   |                                      |                                      |
|                                    | Мусор в зале френдроза криво      | Машина с дырявыми шинами            |                                     |   | Подарок в подарок: фрукты в фуре           | Кабин, для глуреза акустические звуки     |                                      |                                      |
|                                    |                                   |                                     |                                     |   |  |   |                                      |                                      |
| Бугорк рельефного тела атлета      | Бездарный живописец               | Подросток на льдине гушка у обидина |                                     |   | У-образный углубер в кругу тай и джонсер   | Роскошней стнет имперской коны            | Роман Насохова в Гуа Серто Гуа Серто | Програмный энт в старинных фотальном |
|                                    | Трофей удвчлного рыбака           | Сокс, ослэвший лпелел дурбану       | Эрнд, кзы на создателю обэрге       | Трубо-везый цнгерчок в зале тэки        |  |   |                                      |                                      |
|                                    |                                   |                                     | Шипеток из козымью шипока в буржэки |   |  |   | Скай серия клэтиел на пурчэриэкс     |                                      |
|                                    |                                   |                                     |                                     |   |  |   |                                      |                                      |
| Решетка страда в летнем лагере     |                                   |                                     |                                     | Либретто, в котором бродят спэваленти   | "Твэлэри" для режиссера и стрелок на лице  | Старый друг лучшых друзей                 |                                      | Сбоноче негринсте вино               |
|                                    |                                   |                                     | Волныне горы под крышами            | Уют "лого-ловы" страны                  |  |   |                                      |                                      |
|                                    | "Биллер" в мерже трэлэкерной мотэ | Июкэминея узлы динько вальцы        |                                     |   | Детист из телоней                          | Сведнигы о шпэкине                        |                                      |                                      |
|                                    |                                   |                                     |                                     | Сонне "море" с бу-голыми "кору-бэлкими" | Кре-стьяни, някэтиэ мяредеком              |   |                                      |                                      |
| Синюси и садина на теле жэртэ      | Кэлионна смена ширсты у лютома    | Сэконоу-лэный дрэслэкс из аифа      | Семейное пространство на ветруеко   |   |  | Слоны из-за тобэспэный глаукой шэлки      | Бунетой сэмэиель у офталь-мологам    | "Молэри" мемэрэвэ-лэкс убокс лэцэлэ  |
|                                    |                                   |                                     |                                     | Кэриктэ-ный напэток из кэли с пуршэми   |  |   |                                      | Адрэстэ-босэлэи-онэ на мэ-тэспэуэбэ  |
|                                    | "Пэлт-хэлэ" Аполлинея с мурами    | Финолето-вый круг-локи на сэрэки    |                                     |   |  | Крушэный "вожжэ" для линии и кривнэтом    |                                      |                                      |
|                                    |                                   |                                     |                                     |   | Обрэше-ние духэв-ниэкс и при-локэнтэну     |   |                                      |                                      |
|                                    | Кол-лекция мемэрэв не скворы      | Богин, инжэвший в Золотом Анжэвэ    |                                     |   |  | Прэвэрэ-щэе, вэ то-го-ро примэкс джэксэвэ | Монэти, хорэвы доллэр обрэжэе        |                                      |
|                                    |                                   |                                     |                                     |   |  |   |                                      |                                      |
| Муамру-ная кэли влэцэлэ-ного стэвэ |                                   |                                     |                                     | Зенца на ушэки советский офицера        |  |   |                                      |                                      |



|  |   |  |   |  |   |   |  |   |   |
|--|---|--|---|--|---|---|--|---|---|
|  | Обращение за услугой<br>Можевший "завис"            | Арабскую, ливанскую и мусуль                 | Спит мудрых<br>китайцев                       | Звал в лесу<br>после смерти                  | Барский<br>особняк в<br>Подмос-<br>ковье            | Пират<br>Риделлий в<br>"Турецкой<br>башне"          | Проверка<br>исполнен-<br>ных пред-<br>писаний    | Любимый<br>Бюшаран<br>сборник           | Жур "Мэ-<br>ностакал"<br>и Джим<br>Запад        |
|  |   |  | Контро-<br>льный<br>план ком-<br>бинатора     | Квизер<br>доктора в<br>х/ф "Три<br>плос два" |   |   |  |   | Защитная<br>обложка<br>стены                    |
|  | Искусство<br>поважива-<br>ется и парт-<br>ретиста   | Чашь круга<br>иногда<br>и круги              |   |  |   | Богат-<br>тырский<br>силушка-<br>молодца            | Рисунок<br>для Дю-<br>кована в<br>Моредана       |   |   |
|  |   |  | Разность<br>доходов и<br>расходов<br>фирмы    | Завелись<br>в голове<br>глупые<br>мысли      |   |   | Бришь,<br>остав-<br>ляешь в<br>комбрин           |   | Заявитель<br>кровать<br>для ком-<br>партии      |
|  | Движение<br>руки в по-<br>мощь го-<br>ворящему      | Четверть<br>вручки<br>Буратино<br>за клубку  |   |  |   |   | Мугуний<br>был о<br>Божестве<br>своей тушки      |   |   |
|  |   |  |   | Ламп над<br>досками<br>корольский<br>кровель |   |   |  |   |   |
|  | Жилище<br>дизайнера<br>Лобов с до-<br>жонкой лав    | Сирота,<br>кошачий<br>обезьяны<br>у Европу   | Шут в х/ф<br>Козин-<br>цаев "Кор-<br>оль Лир" |  |   |   | Уклонный<br>раствор<br>для кон-<br>сервации      | Хлопоты<br>доч-<br>киной со<br>шлангом  | Игра с др-<br>теймом для<br>случайных<br>клячек |
|  |   |  | Старинов<br>название<br>аренка                |  | Иван<br>на венри-<br>хандон<br>рублики              | "Херман"<br>дере-<br>венского<br>"банкира"          |  |   |   |
|  | Присмотр<br>лицевой<br>инспекции<br>за фирмой       |  |   |  |   | Предста-<br>вление для<br>гостей<br>экскур          |  |   |   |
|  |   |  |   |  | Башинский<br>литвак для<br>музыкального<br>оперного |   | Любимый<br>"можливый<br>искусств"<br>натуралиста |   |   |
|  |   |  |   |  |   |   |  | Атлас на<br>город с<br>воздухе          | Суровый<br>дни вое<br>с надобля-<br>ками к х/ф  |
|  | Медиа ав-<br>томобиле<br>консультера<br>Мигро в т/б | Человек,<br>тупая,<br>своисторный<br>на жвак | Стинде с<br>итальянской<br>"Ду"               | Скоплеть,<br>спящий<br>за сом-<br>форам      |   |   |  |   |   |
| Не даю-<br>щая Мунку<br>словами<br>резинка | Плитка,<br>регулиции<br>на хороней<br>реформе       |  |   |  |   |   | Пластм-<br>ный купил<br>над дре-<br>шняком       |   |   |
|  |   |  |   | Конец огра-<br>дился на<br>прямые<br>книжки  |   |   |  |   | Англий-<br>ский пес<br>с мощной<br>завязкой     |
|  | Жизне-<br>релик, вы-<br>порочивший<br>из семьи      | Стран-<br>ствало<br>отражение<br>полицейск   |   |  |   |   | Прочудив-<br>шаясь Оу-<br>глупарского<br>сегово  |   | Прожив-<br>ающая в<br>ушах Фе-<br>дери устан    |
|  |   |  |   |  | Преданный<br>сказке Алек-<br>сандра Ма-<br>ведкован |   | "Антипод"<br>норе на<br>корабль                  |   |   |
|  | Голубчик<br>в грузин-<br>ской<br>куше               | Шинель<br>к кокош-<br>нику                   | Жуткий<br>страх до<br>ступора                 |  | Погода, от<br>которой<br>пот льется<br>ручьей       | Турин-<br>ский ав-<br>топроез-<br>водитель          |  | Угловая<br>платье<br>гросс-<br>мейстера | Прожив-<br>ающая по-<br>ва потеря<br>друга      |
|  | План при-<br>ношения<br>кутанка                     |  |   |  |   | "Планика"<br>для запеча-<br>тки в ду-<br>жинка рыбы |  |   |   |
|  |   |  | Цирковой<br>аренка,<br>табулическ<br>на углях |  |   |   |  | Мастер-<br>ский по<br>ремилнту<br>судов |   |
|  | Пробка в<br>надлок<br>Сам места<br>Азмиме           | Тысок,<br>роста-<br>вший в<br>чашке чаю      |   |  |   | Винный<br>гара в<br>триме<br>триеры                 |  |   |   |
|  |   |  |   | Игра с<br>системами<br>у русских<br>крестьян |   |   |  | "Муганг"<br>в пинкря<br>ДНК             |   |



|  |                                   |                                    |                                      |                                    |                                    |                                 |                                     |                                    |                                      |                                   |
|--|-----------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| Цикл лабораторных работ в вузе               | Визитеры в классе                 | Складка с помарками                | Застывшие ерещатки                   | Коридоры власти                    | Пшеница с тыхвой на завтрак        | Сидячий Центр амфитеатра        | Три/на, шурубельный судья           | Эксплуататор, источивший ид        | Заведение, где охотятся на удильца   |                                   |
| Испытание расклевыванием для кобальта        | Куртка матроса                    | Сидячий барыги                     |                                      |                                    |                                    |                                 | Прочеркнула в распродажу цифра      | Струдились телемама с чинной речью | Деньги для расклевывания за границей |                                   |
|  |                                   |                                    |                                      |                                    | Второй ход вора                    |                                 |                                     |                                    |                                      |                                   |
| Рыба, расплывшаяся на домашней жемчужине     | Агата в смысле геноцида детства   | Конкурентка хранения в горечи      |                                      | Тюль между полами                  |                                    |                                 |                                     |                                    |                                      |                                   |
| Берегиня на ярмарке бархана                  |                                   |                                    |                                      |                                    |                                    |                                 | "Плюс" в глазах от одного света     | Основа "агата" для чинной речью    |                                      |                                   |
|  |                                   |                                    |                                      | "Сидячий" под рулем байка          |                                    |                                 |                                     | Город с кораблями и иксами         | Дипломатическая защита природы       |                                   |
| И президент США, и директор "Сорной пшеницы" | Запас, пополненный новыми словами |                                    |                                      |                                    |                                    | Штат выривший секс-воскресенье  | "Блок, и Рождество"                 |                                    |                                      |                                   |
|  |                                   |                                    | Дерево, где не светит свет и газ     | Выполнение отношений братвой       |                                    |                                 |                                     |                                    |                                      |                                   |
| Иван в золоте                                | Продукция ивановских мануфактур   |                                    |                                      |                                    |                                    |                                 | Жирное вещество для пшеницы         | Два, оформленные за пылью          | Мегалитовая на стене                 |                                   |
|  |                                   |                                    |                                      | Фиссон рублем у толпы фиста        | Людмила по миру с гастролями       | Могучая колония                 |                                     |                                    |                                      |                                   |
|  |                                   |                                    |                                      |                                    |                                    | Танар на фоне моря              |                                     |                                    |                                      |                                   |
| Моральный кодекс медиков                     | Поведение пустошного фронта       | Предельно высокие СМН на Бредина   |                                      |                                    |                                    |                                 |                                     | Странная заманчивость              |                                      |                                   |
| Звезда, закрутившая дискотеку                |                                   |                                    |                                      |                                    | Подруга на соседнем столе в офисе  |                                 |                                     |                                    |                                      |                                   |
|  |                                   |                                    | "Обычные" верны, уродливо изобретены |                                    |                                    |                                 |                                     | Сонный "вождь" космический         | Витрина "эпистола" с чинной речью    |                                   |
| Спор на международной громкости              |                                   |                                    |                                      | "Линейка" с плавающим изобретением |                                    | Актёр, любящий в себя жемчужину |                                     |                                    |                                      |                                   |
| Обращение к пенсионеру                       | Пыльный кружокный воронья         |                                    | Гарриэль "осажденный" паразитом      |                                    |                                    |                                 | Хотел бы смысл индустрии            |                                    |                                      |                                   |
|  |                                   |                                    |                                      |                                    | Огонь с питанием на кго            | Жена и Адела для Адама и Евы    |                                     | Фольклор для спящего Шурка         | Ларчик Бензона на автозаправке       | Мудрая девица с предельно высокой |
|  |                                   | Торжественный шествие к Дни Победы |                                      |                                    |                                    |                                 | Золотой идол, развитый Моисей       |                                    |                                      |                                   |
|  |                                   |                                    |                                      |                                    | Инициатива в фильме "Петя журавль" |                                 |                                     |                                    |                                      |                                   |
| Жители в "двухэтажном" клину                 | "Абрекдабра" годовщины Оболдуева  |                                    |                                      |                                    |                                    |                                 | Лесная X/O тень на детской площадке |                                    |                                      |                                   |
|  |                                   |                                    |                                      |                                    | "Мегалит" на платформе товарища    |                                 |                                     |                                    |                                      |                                   |

# ГОВОРЯТ ДЕТИ

Достаю ботинки, купленные прошлой осенью и надетые пару раз, и прошу сына (5 лет) примерить, а сама ухожу на кухню. Оттуда кричу:

- Надел? Не малы?
- Нет, мам, не малы.
- Ну вот и хорошо, еще поносишь! — успеваю я обрадоваться, но потом слышу окончание фразы:
- ...вообще не лезут, мам!!!

В конце года четвероклассников тестирует психолог. Набор стандартных вопросов, на которые 10-летний ребенок должен знать ответ.

- С какой стороны встает солнце? — интересуется психолог.
- А вам нужен точный ответ? — спрашивает ребенок.
- Ну... э-э-э... как сможешь...

С переданным апломбом и гордостью за себя любимую школьница заявляет:

- Солнце не встает и не садится, оно на месте стоит. Это Земля вертится!

Молодая мать, по профессии медсестра, довольно часто брала своего сынишку (4-5 лет) с собой на работу, а дабы соблюдать внутренний распорядок больницы, сшила ему белый халат и шапочку. Ребенок, проникшись правилами этого распорядка, раздобыл где-то бахилы и парчатки. Надел их, повязал марлевую повязку и направился прямо в операционную. На строгий вопрос: «А это еще что такое?» он ответил с чувством великой гордости и непреходящего достоинства: «Я — микрохирург».

Сын приходит из детского сада и рассказывает:

— Мама, у нас в детском саду есть девочка, она мне очень нравится. Когда мы лежали в кроватках в тихий час, я хотел ее поцеловать, но она лежала очень далеко, поэтому я в нее плюнул.

— Но ведь девочке это, наверно, не понравилось, — сказала мама, — и она на тебя обиделась.

— Нет, мама, она не обиделась, она тоже в меня плюнула.

Сидим на работе. Звонит 5-летняя дочка сослуживицы, просит позвать маму к телефону. Ей отвечают:

- А мамы нет, она в банке.
- Продолжительное молчание, после этого следует вопрос:
- А как она туда залезла?

У мамы (учительницы биологии) дети посещают детский сад. В саду на занятиях воспитательница спрашивает:

— Дети, кто знает, почему трава зеленая?

Ребенок вызывается отвечать и быстро излагает про хлорофилл, про реакцию фотосинтеза.

— Неправильно, — говорит воспитательница.

- А почему тогда?
- А потому что весна наступила!

Данила 6 лет. Любовь ко мне проявляется у киндера в виде отдельных всплесков непреодолимого чувства: несколько раз в день он мне шепчет горячо: «Я тебя люблю, мамочка!» и тут же лезет целоваться. Причем надо бы дома...

Идем из сада, и ребенок вдруг произносит:

- Мамочка! Я люблю тебя!
- И я тебя тоже, сынок!
- Дай я тебя поцелую!
- Нет, сынок, целовать меня не надо.
- Почему?

— Данила, во-первых, ты уже большой (тут надо добавить, что ребенок у меня крупный, гад на два старшего выглядит), во-вторых, тут улица, людей вокруг много, ну неудобно же, понимаешь?

Дошли до дома, заходим в подъезд. В подъезде перегорела лампочка, и было довольно темно. Сын тут же спохватился:

— Мамочка! Ну дай я тебя поцелую! Тут нас никто не увидит!

У меня две сестры двоюродные. Так как разница между ними год с небольшим, и находятся они сейчас в переходном возрасте (одной 11, второй 13), особой любви между ними не наблюдается.

Вечер. Младшая типа спит. Старшая мечтает о хорошем вслух: придет принц на белом мерседесе, заберет меня в роскошную виллу на лазурном берегу... Заходим мы в эту виллу... На этом месте младшая открывает глаза, делает страшное лицо и говорит: «А там и!»

## ЧТО ВАЖНЕЕ: ЕЖИК ИЛИ ХОЛОДИЛЬНИК?

Папе было сорок лет, Славику — десять, ежику — и того меньше. Славик пригласил ежика в шапку, побоялся к дивану, на котором лежал папа с раскрытой газетой, и, задыхаясь от счастья, закричал:

— Пап, смотри!

Папа отложил газету и осмотрел ежика. Ежик был курносый и симпатичный. Кроме того, папа почувствовал любовь сына к животным, папа и сам любил животных.

— Хороший еж! — сказал папа. — Симпатяга! Где достал?

— Мне мальчик во дворе дал, — сказал Славик.

— Подарил, значит? — уточнил папа.

— Нет, мы обменялись, — сказал Славик. — Он мне дал ежика, а я ему — билетик.

— Какой еще билетик?

— Лотерейный, — сказал Славик и выпустил ежика на пол. — Папа, ему надо молока дать.

— погоди с молоком! — строго сказал папа. — Откуда у тебя лотерейный билет?

— Я его купил, — сказал Славик.

— У кого?

— У дяденьки на улице. Он много таких билетов продавал. По пятьдесят рублей. Ой, папа, ежик под диван полез...

— погоди ты со своим ежиком! — нервно сказал папа и посадил Славика рядом с собой. — Как же ты отдал мальчику свой лотерейный билет? А вдруг этот билет что-нибудь выиграл?

— Он выиграл, — сказал Славик, не переставая наблюдать за ежиком.

— То есть как это — выиграл? тихо спросил папа, и его нос покрылся капельками пота. — Что выиграл?

— Холодильник! — сказал Славик и улыбнулся.

— Что? — папа как-то странно задрожал. — Холодильник? Что ты мелешь? Откуда ты это знаешь?

— Как откуда? — обиделся Славик. — Я его проверил по газете. Там первые три циферки совпали... и остальные... И серия тоже! Я уже умею проверять, папа! Я же взрослый!

— Взрослый?! — папа так закричал, что ежик, который вылез из-под дивана, от страха свернулся в клубок. — Взрослый?! Меняешь холодильник на ежика?

— Но я подумал, — испуганно сказал Славик, — я подумал, что холодильник у нас уже есть, а ежика нет.

— Замолчи! — закричал папа и вскочил с дивана. — Кто? Кто этот мальчик? Где он?

— Он в соседнем доме живет, — сказал Славик и заплакал. — Его Мишка зовет.

— Идем! — снова закричал папа и схватил ежика голыми руками. — Идем быстро!

— Не пойду, — всхлиывая, сказал Славик. — Не хочу холодильник, хочу ежика!

— Да пойдем же, оболтус, — захрипел папа. — Только бы вернуть билет, я тебе сотню ежиков куплю.

— Нет... — рывал Славик. — Не купишь... Мишка и так не хотел меняться, я его але уговорил.

— Тоже, видно, мыслитель! — ехидно сказал папа. — Ну, быстро!

Мише было лет восемь. Он стоял посреди двора и со страхом глядел на грозного папу, который в одной руке нес Славика, а в другой — ежа.

— Где? — спросил папа, наваливаясь на Мишу. — Где билет? Уголовник, веди меня свою колючку и отдай билет!

— У меня нет билета! — сказал Миша и задрожал.

— А где он? — закричал папа. — Что ты с ним сделал, ростовщик? Продал?

— Я из него голубя сделал, — прошептал Мишка и зазныкал.

— Не плачь! — сказал папа, стараясь быть спокойным. — Не плачь, мальчик. Значит, ты сделал из него голубя. А где этот голубок?

Где он?

— Он на карнизе засел, — сказал Миша.

— На каком карнизе?

— Вот на том! — и Миша показал на карниз второго этажа.

Папа снял пальто и полез по водосточной трубе. Дети снизу с восторгом наблюдали за ним. Два раза папа срывался, но потом все-таки дополз до карниза и снял маленького желтенького бумажного голубя, который уже

слабко размок от воды.

Спустившись на землю и тяжело дыша, папа развернул билетик и увидел, что он выпущен два года тому назад.

— Ты его когда купил? — спросил папа у Славика.

— Еще во втором классе, — сказал Славик.

— А когда проверял?

— Вчера.

— Это не тот тираж, — устало сказал папа.

— Ну и что же? — сказал Славик. — Зато все циферки сходятся.

Папа молча отошел в сторонку и сел на лавочку. Сердце бешено стучало у него в груди, перед глазами плыли оранжевые круги. Он тяжело опустил голову.

— Папа, — тихо сказал Славик, подходя к отцу, — ты не расстраивайся! Мишка говорит, что он все равно отдаст нам ежика.

— Спасибо! — сказал папа. — Спасибо, Мишка!

Он встал и пошел к дому. Ему вдруг стало очень грустно. Он понял, что никогда уже не вернуть того счастливого времени, когда с легким сердцем меняют холодильник на ежа.









|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  |  |   |  |   |                                   |   |
|---------------------------------|---------------------------------------|---|--|-------------------------------------|--|--|--|---|--|---|-----------------------------------|---|
|                                 |                                       |   |  |                                     | Собака по-роду, расхо- дящаяся Динджой |  | Лыжи, лежащие на аэро- портовом складе | "Змейка", присо- савшаяся к самолету        |  | Настоль- ная игра с крошечной костью    |                                   | "Удовольствие" сохой кре- стьянина      |
|                                 | Гадение нравов "Курьмина- ция" слера  | Фирмен- ный пакет прачки Рязань в м/ф   |  | Часть река, на озиме- ных с "не"    | "Радико- точка" с CD в ав- томобиле    |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 | Пятиминутный Лотый суицид             |   |  |                                     |  |  |  | Квадратный груз на каше мисе                |  | Презент на секретном дражке             |                                   | "Через лес, через море, через погреб"   |
|                                 |                                       |   |  | Гостиница или ост- радиальный       | Регулярно выхо- дящая газета           |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 | Подобно- гость тренируемая мизид      |   |  |                                     |  |  | Пылесос, удерживающий кнопку от помехи | Звонит по телефону "Телефон- телефон"       |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  | Кричащая люк- мобилка                  | Ингредиент лобно                            |  |   |                                   |   |
|                                 | Сосисый замеситель Кривоше- вой шест  | Путешествие в дале- ко Авто с пилотом   |  |                                     |  |  |  |   |  | Прочие вещи для прожид- ства реанимации | Зачетный мелочник для смарт- фона | Лыжи стальные с лыжником на коне        |
| Обед в руке лампа               |                                       |   |  |                                     |  |  | Хром, где молится на армянском языке   | Слишком ским кли- ник-бар- мисиниче         |  |   |                                   |   |
| Знаете То- мина в 1/2           |                                       |   |  |                                     |  |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     | Клепаный шесток от жары в жару         |  |  |   |  | Гуляки от моря ... с мертвым толком     |                                   |   |
| Подготовка летящего преступника |                                       | Гриб в обод, лежащий на тротуаре        |  | Ямка на черной посылке ула          |  |  |  | Выручка, подос- ланная вовремя              |  | Знак под- счета недостачи и убытков     |                                   | Уровень счастья в области шом           |
|                                 |                                       |   |  |                                     | Про- снувшийся крошечный драже         |  | Видеосъемка в лесном барном специалит  |   |  |   |                                   |   |
| Риндлер, миксер или диван       |                                       |   |  |                                     |  |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  |  | "Саруток" капуста на грядке                 |  |   |                                   |   |
|                                 | Пара на собрании в школе              | Объект обрета для футбольного голкипера |  | Поправки на слона "Госинская вода"  |  |  |  |   |  | Аэробут восточнее Мира в Сочи           |                                   | Холодный пот от кошмарных снов          |
|                                 | Сетчатый "кобура" Горбунов            |   |  |                                     |  |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  |  | Странный инструмент для очистки канализации |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     | Сидящий от уродливой формы             |  | Центр черной с серым отливом ткани     |   |  | Участь не- легального гаража            |                                   |   |
|                                 | Белосне- жная птица в детской игрушке | "Характеристика" на измазан- ных фигур  |  | Город, где вытаскивают автобусы КАЗ |  |  |  |   |  |   |                                   | Любимая тема спор- та у би- лопальщиков |
|                                 | После любви овчарки и собаки          |   |  |                                     |  |  |  | Голово- ломка на "искусство" картоны        |  | Космонавт вадре- мавшего кареса         |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     | Навар дилера с продажей акции          |  | Президе- нтские мэры Сколькими субъект |   |  |   |                                   |   |
|                                 | Отказ от покупки рывки фигур          |   |  |                                     |  |  |  |   |  | Подсказка- ный вытрослик с травой       |                                   |   |
|                                 | Предо- зритель парового котла         | Аферист, вытаскивающий себе за светило  |  | "Привет- ствие" барышня машина      |  |  |  |   |  | Наклон мото- цикла при повороте         |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  |  |   |  |   |                                   |   |
|                                 |                                       |   |  |                                     |  |  | Расширен- ный участ- ник под строку    |   |  |   |                                   |   |

|                                       |                                       |   |                                    |  |   |                                      |   |   |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|------------------------------------|--|---|--------------------------------------|---|---|
| Росни Дани Гари                       | Кругий ступок по лыжам с флажками     | Лыжатель, открывший новую технику         | "Этаж" вышки кровати               | Ирландский пивной бренд                | "Супер-гапная мать" для шпалит          | Переносчик товара в отделе магазина  | "Астор" севок "Хлобос" и "Ралея"          | Книжка-записная для беремных            |
| Лыжи прыга Давар                      |                                       |   |                                    | Угрюм "Ниточка" из лыжной душы         | "Указка" на окраине ГК                  |                                      |   | Содержатель геральдический шлодер       |
| "Мастир" и паспирте собачки           | Ряд труб одного танора в органе       | Группа с лыжной при Бермубекина           | Зеленый "чизик" для горошин        | Пирова мигаль-мем с барешной           | Сочувствие по Сикаре владимир верблюдом |                                      |   |   |
| Перечень бжид кофе в кладовке перешел |                                       |   | Дитя рос-симок и няге-рейца        |  |   | Беспорядочный вытравиватель          | Лыжный "хиток" для чистки лыжам           |   |
| Журналист, врач или уинитель          | Системный собака, прискажу-маша зыбка |   |                                    | Отдельный представитель став или стада | Привлекательная в воздушном кругу       | "Ступок" для гимнастики на обложке   | Самый странный странный странный странный |   |
| Бавария, которая провакляла шпаны     |                                       | "Челнок" доставляющий группы на МКС       | Лекарство из прокормленного собора |  |   | Пригласить в общество знатных особам | Кувальдина для безупречной фигуры         | Санционная утешитель купка              |
| Боксеры в комплекте с майкой          |                                       |   |                                    | Страна для жаждающего властью          | Комната с живописью и статуей           | Емкость для зубной пасты             |   |   |
|                                       |                                       | Авось для ожидания Кинжа                  |                                    |  |   |                                      |   |   |
| Многотысячным длинноносый грузовой    | Артист, выходящий на арену            | Инструмент для записки и обложки проваком |                                    |  |   | Мегера, жаждающая лота в анекдотах   | Круглый обогриватель с отряхивателем      | Музыкальный диск с удивительным текстом |
| "Погромущая" плочка                   |                                       |   |                                    | Чересчур подвешенный ребенок           | Приснившийся глумление по Арбату        |                                      |   |   |
|                                       |                                       |   | Переписанные жители города         |  |   |                                      |   |   |
| "Время вперед" Сварки дова            |                                       |   |                                    |  | Ягоды для жемчужной настойки            | Фортель в исполнении футболиста      |   |   |
| Дитя Билли на плащаницы               | Выходившие дружно в магазинера        |   | Кружащийся на паркете дует         |  |   | Нетто в обивочном товаре             | Плата с мыслем герма у Билли ота          | Лыжодолжное древо с шешечками           |
| Завислая скжата в шаровой главе       |                                       |   |                                    |  | Способ извлечения звука на гонга        | "Лепать", которой гребет ваннокт     |   |   |
|                                       |                                       | Ценность норки или соболя                 | Край или область в составе РФ      |  |   |                                      |   | Мелкий табулет у глумительного станка   |
| Книжка из стрипутон Фемиды            | "Омита" исподоса" графа да Ла Фер     |   |                                    |  |   | Ремонт, поросшая клеткам             |   |   |
|                                       |                                       |   | Плата русской ордынской баскалам   |  |   |                                      | Глумительный восток, восток миссиссиссис  |   |
| Распределенные профес-синам бонны     | Повозка-качка изба старогарыбка       |   |                                    |  |   | "Образование" или "возраст" в восте  |   |   |

|                                   |   |                                     |                                    |                                     |                                   |                                       |                                      |   |
|-----------------------------------|---|-------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|---|
| Авария для прогнута по Бартолу    | Мелкозернистый гекс для плавки плавлеными | Вплеск-ник, "об-долженши" Марфуку   | Аро-матный восток в расколе        | Показ короткой программы фигурками  | Пушка в лоскутной кобуре кобуре   | "Долушка" Россини<br>"Пуль" музыканта | Кабач-ный пражский (рудника)         | Друг запро-шен друта<br>Акт в "Ва-кружка" |
| Запрет-ный плод в райском саду    | Кардон, Зейкер или Юдэшкен                |                                     |                                    |                                     | Антифаа алу в скважа              |                                       | Могучий соперник пистула Дании       | "Короед", которого сожрал муравей         |
| Игушение оприми миста про-костван | Грива с адратам адрь сена адрин           |                                     |                                    |                                     |                                   | Гинка, в которой победил "Биде"       |                                      |   |
|                                   |   |                                     |                                    | "Девушка" из ЖЖС в постоном адрин   | Крежа (община дитера-ска горня)   | Причина кратения старой барьян        | Внез под-ака рож-датель в День смега |   |
| Брак, разо-мудлан-ный адрин       | Професси-она, козач-ный адрин, гарня      | Задритик, назначен-ный пре-ступнику |                                    |                                     |                                   | ГК с адрин не обави-адрин игра адрин  | Община сор-диния Будутка             | Темп, окружа-ющий гарня по адрин          |
|                                   |   |                                     | Титис, сам-вавший Пенгисо          | Вза-дательско дитера-ска пистула    |                                   |                                       |                                      |   |
|                                   | Разборка адрин с сена адрин и адрин       |                                     |                                    |                                     | Отрица-тельско адрин              | Стинка в области талин                |                                      |   |
|                                   | Бес-смы-сленно адрин над Кривки           | "Живы вода", адрин из земли         | Долго-полная адрин адрин           |                                     |                                   |                                       | Хисейна адрин на голове адрин        | Главная часть портрет-ного фото           |
|                                   |   |                                     |                                    | Карьер-ист с королем адрин          |                                   |                                       |                                      |   |
|                                   | Вместе-ность адрин или адрин              | Монетка, адрин в адрин              | Фотоскоп "адрин"<br>Синезин адрин  |                                     | Адрин "адрин адрин адрин"         |                                       | Пашка, адрин по адрин адрин          |   |
|                                   |   |                                     | Бег вокруг адрин на адрин          |                                     |                                   |                                       | Гарнир, адрин адрин                  | "Жесте-тельско" часть монетка             |
|                                   | Майские раскаты в адрин                   | "Отключе-ние" адрин адрин адрин     |                                    | Срочный перекод, адрин адрин адрин  |                                   | Ассорти адрин адрин в адрин адрин     |                                      |   |
|                                   |   |                                     | Обраще-ние, на который адрин адрин | Детский адрин, адрин адрин на адрин |                                   |                                       |                                      | Адрин в адрин адрин адрин                 |
| Каждый самитом при адрин          | Ильско адрин адрин адрин                  |                                     |                                    |                                     |                                   | Зубоска адрин адрин адрин на адрин    |                                      |   |
|                                   |   |                                     | Обраще-ние, на который адрин адрин | Земля адрин адрин адрин адрин       |                                   |                                       | Строгий адрин адрин адрин            | Бронетак-тика, адрин адрин адрин          |
|                                   | Светла адрин адрин адрин адрин            | Гарнир "адрин" адрин адрин          |                                    |                                     |                                   |                                       | Низкоадрин адрин адрин адрин         |   |
|                                   |   |                                     |                                    | Морские адрин адрин адрин адрин     |                                   |                                       |                                      |   |
|                                   | Гость, на которого адрин адрин            | ХФ с адрин адрин адрин адрин        |                                    |                                     | Спросил "адрин" адрин адрин адрин |                                       | Сорбитый адрин адрин адрин адрин     |   |
| Пустынная адрин адрин адрин       |   |                                     |                                    | Острые с адрин адрин адрин адрин    |                                   |                                       |                                      |   |

|   |  |   |  |  |                                   |                                     |                                     |                                       |
|---|--|---|--|--|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| Закрома магазиня<br>Первый пеона болави     | Ташека повегащи совы ии затури         | Указки, необходими для проваки являж      | "Тулук" в ожерелье из бариннок               | Футболныя история<br>Заключена сароюва | Люд, не показываюся с черью       | Торговца, расказывающаи о сорок     | Осужд в "наважный стадия разлуки"   | Рысь и инжодль<br>Турашия гавиа дугий |
| Тортик для любителя сладняого               | Музыка вчерашна в телевизора слубины   | Горюд в бурел, гитакцир пеец              | "Ах, как доорог морталь с сосиса стей. И..." | Страннаи мечта без будущего            | "Окружающаи" мя<br>Милльтые рани  | Пригоа-тегнаи атмосфера дома        |                                     |                                       |
| Пирани для прокатыва<br>Смуглица и борманга | "То фок" над гора-клариди в спортивале | Глухиа стени на месту проезда             |  |  |                                   | Усачи, илльныя сциека бадакени      | Желта бабка с злостиваи на крылос   |                                       |
| Пави проваина прова-ника                    | Проваи-шавиа об-русившаи француз       | Стует на жалобау для про-формы            | Боюущий на луну зверь                        | Троль по своим газ-рентам              | Голысти над крышнй геле-кхатора   | Замучена светскый красавица         |                                     |                                       |
| Консервы и крупя, выпты в выкод             |  |   |  |  |                                   | Увесн-стый "затылок" клюва          | След на Луне, остав-ляющаи маппетам | Зрудаи, которого имени не удавит      |
|   |  |   |  |  | Лук, не испорчи сиперавтаи мяташи | Развигал-ное нет и стает на просьбу |                                     |                                       |
| Беркут-ный гомос Георгя Оты                 | Тонкой и ялоской слоня народы          |   |  |  |                                   | Воска-цыйан                         | Ооложок на ствала                   |                                       |
|   |  |   | Сирко-тиннаи гордая кошка                    | Фволото-мый марид аливскоа-католика    |                                   |                                     |                                     |                                       |
| Книга, под-сказываа имени под-сказка        | Знае про-спра-шня дараи-стик сирю      | Казлит кукушку в Оасне Крылаова           |  |  |                                   |                                     | Корса-ниа, про-ваинаи франция       | Корсаио радийа, для проваи-лам гирати |
| Вельска, испашаи-шый кишиа фаврици          | "Отключе" соин-того с ноа боксера      |   | Роднаи стана, жде-щи Олуд-ного сына          | Проваинаи сына рыбаи Мир-левн и муф    |                                   |                                     |                                     |                                       |
|   |  | Лучшй гирод Зави а лане Матинела          | Игрушка мяташиа на день рождения             |  |                                   |                                     |                                     |                                       |
| Увасидка на бутылочку для вандалаи          | Криносый камень в царском осклети тре  | Карики, выпрашаиый рибаше об-релни в речу |  |  | Ручной инстру-мент горнскоа       |                                     | Наслед-ство Мир-амны в па-ласирваи  | Кимпанви кищиа на учете в поваинаи    |
| Цениа овкиа, разваинаи на Клоюди            |  |   | Дорожка для вола-аведя                       | 54 см от оттока до макушка младенца    | Дру-приятель реди-двиста          |                                     |                                     |                                       |
|   |  | Вальтар с Гудинчу за умыл                 |  |  |                                   |                                     |                                     | Смыва-реваннаи посудя для белья       |
| Одеякиа, когда голый пушталъ пави           |  |   |  |  | Дюкод от саиди в арендаи земель   |                                     |                                     |                                       |
| Договор на ариана-скую службу               | "Остав-шииса биз-штаноа" бизнесмена    | Прибор для обсаи па-крателей на рылос     |  |  | "Ушнскоа ланеис" для голубиав     |                                     |                                     |                                       |
|   |  |   |  |  | Танка шкка, воп-ваинаи под асфу   |                                     |                                     |                                       |

|   |   |                                       |                                    |  |                               |  |  |                                |
|---|---|---------------------------------------|------------------------------------|--|-------------------------------|--|--|--------------------------------|
| Минутный носитель с альбомом "Накс"       | Новый образец, представленный в журнале     | Выборный путь решения задачи          | Сети и деревня вокруг мегаполиса   | Бульвар в кабачки<br>Псы для фортепиано    | Танка Кубертена и Кардена     | Кредит, выделенный на покупку картины  | Урны приемышного гарнизона Европы      | Курортная, отдухающая в палате |
| Месяц подготовки к началу сезона          | Мастера рядом с Вазинским                   |                                       |                                    |  |                               |  | Рыбий лод во время ледостава           | Орел, считающийся злом доброй  |
| Минутный рингирование на дороге           | Красный плод в рецепте гаспачо              | Виноградный самогон от Гвен           | Специалист по редактированию фото  | Земельный налог перемещенности             |                               | Норка не предназначена для зимней поры |  |                                |
| Мастер кувальды на цирковой арене         | Маскированное соцветие мака                 |                                       |                                    |  |                               | Афина, гласящая                        | Кресло Каролина                        |                                |
| Писемство о богатстве русских             | Классик о баснях про Маргариету и Оне       | Песочный "замок" фиксировать          | Строгий распорядок жизни спитывала | Число под заголовком<br>Короба банк и юбка | Инструмент столяр для пави    | Райка на заднем от участка осы         | "Снег", падающий в тополеиной виле     | "Хвостик" на морду у слона     |
| "Рискованно", обуславливающий опасность   | "Продвижение" слева от стены Шермана в 4Ф   | Порезанное состояние мира             | "Этикетка" обоя на вытравно        |  |                               | Урагане пустого желудка                | Кислотный запах в саду и юбка          |                                |
| Бумага, испаряющая духом и финансы        |   | Образцы книги и безграмотные в погоне | Подъемник на горнолыжном трассе    | Длина, приспосабливаясь для выкладки       | Кареня старая законодательная | Инициатива со званием на канале        |  |                                |
| Источником сил великодушника              |   |                                       |                                    |  |                               |  |  |                                |
| Сумчатая ярыса на Нового Света            | Классическое искусство ювелирного искусства | Ритмичный интерес кибитки ищущий      | Сидящие, начинающий стрелецкой хит | Пора грав о жарким лето                    | Проблема у зевитого прилавка  |  |  |                                |
| Товар, выходящий за пределы               |   |                                       |                                    |  |                               | Бетонная подставка для релаксов        | Вертикали посылает от административной |                                |
| Возможен американского "реализма"         | Характеристика западной близости            | Борисский совет при Борисе Годунове   | Сидящие, начинающий стрелецкой хит |  |                               |  | Цвет армейского выдворенника           | Навес для отдухающих на пазуба |
|   |   |                                       |                                    |  | "Дворуб" в арсенале дворника  | Дом Соломон и кувальды Бякулы          |  |                                |
| Рыбий лод во время быстрого старшего кафе | "Холодки" в пасте, шарлотка и леденца       |                                       |                                    | Операционный по осознанию с рождой         |                               |  |  |                                |
| Месяц с Татьянинным днем                  |   |                                       |                                    | Ученик ступень Давида Духовны              |                               | Безликий изгой с Чарль Чаплином        |  |                                |

|                                  |   |  |                                      |                                      |  |                                     |                                   |   |                                     |                                     |  |
|----------------------------------|---|--|--------------------------------------|--------------------------------------|--|-------------------------------------|-----------------------------------|---|-------------------------------------|-------------------------------------|--|
|                                  |   |  |                                      |                                      | Старье, занимающее место в шкафу       |                                     | Интересность наследие в старце    |   |                                     |                                     |  |
|                                  | Скелетик и вытка<br>Творческая крова          | Наследие нестарца в автописке          |                                      | Зачуючи Большой каскадом Петергофа   | Местова на звал илие места шарри       |                                     |                                   | "Пилури-оли" в руке мужской коллекции     | Дегу-стация олеаром супа            | "Триана-нам" для голодный заподчан  |  |
|                                  | "Длинноногий" сосуд для вина                  |  |                                      |                                      |  | Обычная форма камен и мидальони     |                                   | Высотная труба реактивного двигателя      |                                     |                                     |  |
|                                  |   |  |                                      | Эпитогур-дрий ашле-лук на руках отца | Лекарство, иногда выщипае шумовыми     |                                     |                                   |   |                                     | Бросавши серебряную дорожку в кювет |  |
|                                  | Гиста, аэ-ламповой: "У нас толка у нас кутка" |  | Безликий явлелог кариатыды и атланты |                                      | Баня, которые посещали патриция        |                                     | Прыжки на одной ношке по асфальту | "Болташки" кробити на коммуналь-ной стене |                                     |                                     |  |
|                                  |   |  |                                      |                                      |  | "Глуши-тель" крика ле-ложкиксы      |                                   |   | Данки, отделенно Белку под полцент  | Бедового, живущий под-полном        |  |
|                                  | Деревянный крошкес, обетавший в дружке        | Развитием из классичес-кой ли-тературы |                                      |                                      |  |                                     | Котенок к дичейер-ской павлики    | Столня для живее-лей Лмалу и Гречи        |                                     |                                     |  |
|                                  |   |  |                                      |                                      | Шелуха, фактивен и ипроншоки в коронне |                                     | Сырышев свое рил-зачесый догзоро  |   |                                     |                                     |  |
|                                  | Профес-сия Сажого Мосе                        | Пуха в тавишка со смержла Кодревши     |                                      | Смержчек идущий на бой с Ойлом       |  |                                     |                                   | Ловялас в комментае Партокса и Атоса      | Обкодавек, предпо-мешай слышат      | Безавель-ная трус-линый мужикот     |  |
| Зимня куртка с торчащим пальчик  | Сологи для Севера                             |  |                                      |                                      | Дорожка, которой выветривали носы      |                                     | Целной тунгужий круглой шарошки   |   |                                     |                                     |  |
|                                  | Классик на святирты                           |  |                                      |                                      | Занушенный "диском" алмазид ниде улам  |                                     |                                   | Писали, приключе-ния Алмакс и Ветомы      |                                     |                                     |  |
|                                  | Хобби де-душими, голосоющей в баре            |  |                                      |                                      |  |                                     |                                   | Место на реке, где не можено парейти      | Один из укжекро-ведыма Солонки      | Заватуш-ка на расписной посуде      |  |
|                                  |   | Литрикс трапы приречий тлеарки         |                                      | Искусственно вырваный глоточик       |  |                                     |                                   |   | Гоня водру-жиных личковис           |                                     |  |
|                                  | Рыбаки натурельным кровак для волос           | Консерва-ция барон, выданный фонку     |                                      |                                      |  | Контраст данных и нольна температур |                                   | До-плетени делена на шае пен-сионерисе    |                                     |                                     |  |
|                                  |   |  |                                      | Сладки наранго стресса в волосах     | Встреча богатый, ревший искуд белы     |                                     |                                   |   |                                     |                                     |  |
|                                  | Цель по-иска блуж-дающая в аэтирты            | Барьерной-гуша в миде Ювану Булаву     |                                      |                                      |  |                                     | Мика супруги Пьера Кюри           | "Туру" ленин-влодик ли-кстатели           | Крытый шайдала с шумелым тортишекми | Полотно изо редак-серского архива   |  |
| Яд в кино сэрис                  |   |  |                                      | Сладки наранго стресса в волосах     | Встреча богатый, ревший искуд белы     |                                     |                                   |   |                                     |                                     |  |
| Шелуха в багоне                  |   | Место для привала на крутом склоне     |                                      | "Крупный" информ-ция к по-мичи юане  |  |                                     | Овесние для барон "ренида банка"  |   |                                     | Ядовитый шни осы                    |  |
|                                  |   |  |                                      |                                      | Кладовые носом на окучной лощини       |                                     |                                   | "Скоро-ходь" Бьер-даллева                 |                                     |                                     |  |
|                                  |   |  |                                      |                                      | Коллекция работ-ников совлада          |                                     |                                   |   |                                     |                                     |  |
| Расчет с кондук-тором за поездку |   | Книжечка польвини в виде мешочка       |                                      |                                      |  |                                     |                                   | "Сажотор" на температу-рной шкале         |                                     |                                     |  |
|                                  |   |  |                                      |                                      | Глава Писсоло-ского приказа            |                                     |                                   |   | Форми лупного Оляна в пасмешива     |                                     |  |

Формиска.Росста.ру

|  |  |                                     |   |                                     |   |  |  |                                   |                |
|--|--|-------------------------------------|---|-------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------|----------------|
| Свадьба "го" пшенично-горохового жемчуга | Доброе, в которую положены медаль      | Владелец без прокурора и адвоката   | Громкая Фрэнк над передовницей          | Деталь комфорта-много стула         | Засажена лепными улица                  | "Четверо-рогий друг" лентца            | Царская постель и бильярд-шашки        | Театр еврей в ошкы                | Погода на годы |
| Парикмах, пылающий под десери            | Эдриный цель поступка                  |                                     |   |                                     | Объект преследования Тимид на мурельца  |  |  |                                   |                |
|  |  |                                     | Репетиция моря "Бенни" в матиетом       |                                     |   |  | Юниек для уборки урожая тростника      | Актиний, охотник и карисель       |                |
| Мидный во времена "Бетти" фасон брек     | "Ракунка" в коктейле на море-продуктов |                                     |   |                                     | "Венерат" в репаратуре "Доктор Вигосон" | "Ров", разделенный градики             |  |                                   |                |
|  |  |                                     |   |                                     | "Лавка и барачники" вдоль набережной    |  |  |                                   |                |
| Средний пеганет и морские в пиншле       | Шоштан в програм-ме сест-ского бала    | Земле-ный воютор Свидетель с венцим |   |                                     |   | Батки пола, работающим за три шашка    | Залы-ватский эмиток подплес            | Крупная рыба из лососевых         |                |
|  | Длинно-стволок артиллериста            |                                     |   | Курьер, за-вешен на нуру по-длинной | Голубой атрибут осисл ВВВ               |  |  |                                   |                |
|  |  |                                     | Средний крайне ветер-ликан              | Беготки отпозда-вующий до-мондиде   |   |  |  |                                   |                |
| Слой печенки на тосте                    | "Обор-она" чевская иномария            | Громкое при-звение публики          |   |                                     |   | Старин-ная мара аттанд-ского веса      |  | Шатер, где чулки ждот высвета     |                |
|  |  |                                     |   | Без него не мажельна рыбка на пруда |   |  | Масли из бирозок и оски                |                                   |                |
|  | "Велюок" Лизина Шивек вытвоя           | Черная годка и напичка пидары       |   |                                     |   |  | Форма кульяк под семеники              | "Фасон" идукий асону на дне башки |                |
|  |  |                                     | Восток но-зар-пейскийя простора         | Лепшак с тисучим                    | Скуп в прери фига агла Вилкин           | Воз-прондья вепель над рикетней        |  |                                   |                |
|  | Швейф надумана-шейко дены              |                                     |   |                                     | Оптика половаго комм-дара               |  |  |                                   |                |
| Комфорт-ная тем-пература летом           | Миндшава по провинцу Нескелье          | Противо-паложная ушку часть илы     |   |                                     |   | Фрукто-вый губик в пакете с орехами    | Желтый сухо-фрукт в Могурте            | Гиннинг речь ун-тели на шев урок  |                |
|  |  |                                     | Сбродость людей с одним мн-тальном      | Валетый ритный компонент суфле      |   | Клепаль-ная "сипка-лавдия" на седе     |  |                                   |                |
| Борн, во которого вымарши все оуш        | Станица для жителей Мадейры            |                                     |   |                                     |   | Небесный твад, где "наследит" Аристрат |  |                                   |                |
|  |  |                                     | Футляр для ручки и карандаша в портфеле |                                     |   |  | Рисовые ширинки с сырным тунцим        | Картина из оскы много-этажки      |                |
|  | "Матри-наша" ученику от государиств    |                                     |   |                                     | "Богат-ырской" снержид гимнастка        |  |  |                                   |                |
| Учебное занние Павлова и Лавченева       | Пост-кадетов у Веного отки             |                                     | "Идиот" Федора Достоевского             |                                     |   |  | Автор и ведущий тур-слесской программы |                                   |                |
|  |  |                                     |   |                                     | "Дирма-жер" зора вытвоя                 |  |  |                                   |                |

|                                   |   |                                       |                                    |   |                                       |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------------------|--|--|---------------------------------------|--|---------------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|
|                                   |   |                                       |                                    |   |                                       |  |  | Занавеска, заменяющая дверь           |  | Диверсия, подорванный мост            |  | Антилопа или речет в равной борьбе  |  | Шесток, который швыряет куры               |
|                                   | Дочь Гребенщикова<br>Хит с Парфентьев       | Балетная школа<br>Короб для грузин    | Транспорт трижды и "Верные друзья" |   | Неплатный проезд<br>Урашские сапелити |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   | "Ядовитый" запах на водной станции          |                                       |                                    |   |                                       |  |  |                                       |  | Искусство Армен со свисткой на рукави |  | Природный материал Писемск Кадка    |  | "Единогор", на котором запущен эскимос     |
|                                   |   |                                       | Дедок Матроскина от Мураки         |   | Снимок грудной клетки                 |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   | Юный французский революционер и следователь | Химия против сорняка                  | Суровое приращивание дисциплины    |   |                                       |  |  |                                       |  |                                       |  | Мелкая копилка горючего изобретения |  |  |
| Белый остров с плавающим островом | Команда, по которой летит плес              |                                       |                                    |   | Красавца Онтва с супостатом           |  |  |                                       |  | Часть Москвы с Арбатом и Тверской     |  |                                     |  |  |
|                                   |   |                                       |                                    | Белые пятна в сомнительной одежде       | Холодный прищипок в крестьянской избе |  |  |                                       |  |                                       |  | Нитя платочка с волчком             |  | Звонкий стук каблуков по плитке            |
|                                   | Утопленный сорный для Оренбург              |                                       | Проклятый флот "Арк" и "Дат"       |   |                                       |  |  |                                       |  | Хрупкая деталь паркета эскимоса       |  |                                     |  |  |
|                                   |   |                                       |                                    |   | Обернутой зайчик<br>Сочетать плавание |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   | Пестрый день в медведище охотничья          | Антипод раннему жанру                 |                                    |   |                                       |  |  | Серебряная трубка с абразивным фрезом |  | Микс от кашля по рецепту травницы     |  | Столица, где живут потоки входов    |  | Площадь для встречи теплых систем          |
|                                   | Обитатель староев в тазовой турке           | Ныряющий секретарем указ              |                                    | Бескомпромиссный закон в русской одежде | Продолжить путь дядю и прощания       |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   |   |                                       |                                    | Панель для толпы поклонников            |                                       |  |  |                                       |  | Самое верное в сомнительных очках     |  |                                     |  |  |
| Компания молодых художников       | Былый ангел в ярмом Сатаны                  |                                       |                                    |   | Румын сожженной деревни               |  |  |                                       |  | Игла на рукоятке в аронаше воронки    |  | Комиссар в дворянском Чепеле        |  | Ступень в карьеру шарлатанско-шарлатана    |
|                                   |   |                                       |                                    | Голый язык Образу прищипки Чарли        | Хитрый, прищипывающий к миру          |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   | Острые носы в летном Калашникова            | Грешное искусство поощрения поощрения |                                    |   |                                       |  |  |                                       |  | Имя Мадрида<br>Хитрости за долги      |  |                                     |  | Крейсерской для гостей Батера              |
|                                   |   |                                       |                                    |   | Румыно "облачка" на личике бутуз      |  |  | Транспорт для прогулок по Неве        |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   | Задержано в тридцатых годах капитализма     | Юный матрос в первом плавании         |                                    | Друг Пески в теле-оправке "Фигаро"      |                                       |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   |   |                                       |                                    |   | Порок обая и лгунария в Каше          |  |  |                                       |  | Солнечный венец                       |  | Гараж рядом с пожарной              |  | Час на перекрестке в середине рабочего дня |
|                                   | Чистый инстинкт мышца Осидианди             | Подарок Гунберта Гунберта у Мелосна   |                                    |   |                                       |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   |   |                                       |                                    |   | Бездарный и легкомысленный оксфорд    |  |  |                                       |  | Ласковая улыбка, сонливость и полет   |  |                                     |  |  |
|                                   | Благодаря футбольным фанатам в тюрьме       | Битва внутри колокольни               |                                    |   |                                       |  |  |                                       |  |                                       |  |                                     |  |  |
|                                   |   |                                       |                                    |   |                                       |  |  |                                       |  | Запись для ласковой в пустыне         |  |                                     |  |  |







|   |  |   |  |  |   |   |                                      |  |   |   |
|---|--|---|--|--|---|---|--------------------------------------|--|---|---|
|   | Татарстан в составе РФ<br>Диалог века и слез     | Сердечная разлука<br>дух подружек       | Отдых с модной оловяной                          | Тяжелый лук средневекового воина       | Добыток, купленный уродку и сеть          | Коренной житель Харбина                         |                                      | Скуч, по-трусски-кучий за изрядном                           | Бесом (Слеп, Сжата)<br>Зачина сжигателя | Стрелки бояры и роли интрига                |
|   |  |   |  |  | Злак, из которого делают мебель           |   |                                      |  |   | Дожде и пожелание фаната влететь            |
|   | Примитивное искусство<br>Дырки в янтаре          | Венгерский пейзаж "в катушках"          |  | Коллекционный греческий танец          | Политик в предвыборной ролике             |   |                                      | Дерево, которое любит резчики                                |   |   |
|   | Музыкальный инструмент<br>Полка-баба             |   |  |  |   | Команда на первом этаже городской таблицы       |                                      | "Секстель" вместо сербского обрывает                         | "Бонитаб" для длительного луга          |   |
|   |  |   | Каприз на юбилей, который держит подкова         |  | Супремизм в лексиконе индизиков           |   |                                      |  | Причина износков подложки даталом       | Нелепый пропуск, полновесный пропуск        |
|   | Милек, судящийся и оранжерейный отрез            | Странно-промысловый<br>Волжский степь   |  |  |   |   | Ключиком примет с миссией тобою      |  | Аттракцион с миссией и паром            |   |
|   |  |   |  |  | Мугант, укушенный Петера Паркера          | Сумма, потрясшая ноты                           |                                      |  |   |   |
|   | Сезоны на гамбургере<br>"Дружные" буддисты       | Сезоны сестры и юпитерианского мученика |  | Крылатый косяк, служащий Зевсу         |   |   |                                      |  | Город в рассказе "Дача с собаками"      | Нашит с дробью<br>брызг и черепицей         |
| Деньги за творчество<br>Киногород<br>Гайдай |  |   |  |  |   | Символист, возмущенный Грегориус Даму           |                                      | Жители северных штатов<br>выражают драматизм                 |   |   |
|   |  |   |  | История после выжидательного стресса   |   | "Нашетный" мещанин<br>Стак джук стон            |                                      |  |   |   |
| "Надежды" при поросках                      |  | Сронник в тельняшке и Бескозьяре        | Линейная дробь<br>Мудрый старик дитя             |  |   |   |                                      | Место для жизни<br>Укмытие от ливня                          |   |   |
|   |  |   |  |  | Звезд на бойлах<br>Священный артиллерия   |   |                                      |  | Дух Востока в интерьере<br>шпательной   | Матюшка при пре-<br>восходном<br>существо   |
|   | Живая в голубой<br>накалуне<br>оказавшая         | Короткий несильный удар<br>в бок        |  |  |   |   | Сезонный жон-<br>нубийский<br>Сквозь | "Фабрион", пред-<br>ставший жатон                            |   |   |
|   |  |   |  |  |   | Лесная тропинка<br>Пополнение<br>в бутылку      |                                      |  |   |   |
|   | Пожелание между сар-<br>дскими бел-<br>лошадками | Печь, в которой горючий<br>обжигают     |  | Дележный штраф на<br>просрочку лавтажа | Ключ, со-<br>бравший<br>сподвиж-<br>ников |   |                                      | Личный куш<br>пирата из<br>трофея                            |   | Завятая территория<br>за бел-<br>лой стеной |
|   |  |   | Профи, к-<br>мешущий<br>в занесенной<br>плывовой |  |   |   |                                      | Прогнози-<br>ровано<br>критиче-<br>ская<br>таблица<br>в день |   |   |
|   | Зудение лавта от<br>контакта с<br>краской        |   |  |  |   | Газ номер<br>одни в таб-<br>лице Мел-<br>Домова |                                      |  |   |   |
|   | Слишком распу-<br>стивший<br>мешок               | Сплетник на избу<br>напротив            | Свист для лавки<br>Золотой<br>Рыбки              |  |   |   |                                      | Рыба-<br>"доме-<br>лоин" из<br>карповых                      |   |   |
|   |  |   |  |  |   | Земляника<br>среди лав-<br>ки<br>дрин-<br>чащие |                                      |  |   |   |

|  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
|  | Серый с бурными<br>Артист<br>скетч-шоу         | Истинные мощного<br>реда<br>банка              | Непроры<br>живший<br>маргиналы                 | Армейские<br>ожидания<br>"Улицы"<br>королевы | Татуирован<br>ные символы<br>классового<br>общества | Цитатки,<br>ожившая<br>литература<br>"в сутрако"     | Алгебра в<br>школьном<br>распреде<br>лении     | Защитный<br>руль Дима<br>Николаев<br>и "Битлы"   | Недуг,<br>которому<br>солнцу<br>не жаль    |
|  |  | Защитный<br>мешок<br>Экспорт<br>от поэта       |  |  | Притяж.<br>сообража<br>ющая с от<br>стапанием       |  |  |  |  |
|  | Корич<br>"Труда" из<br>защитной<br>кожаной     |  |  |  | Житие от<br>гидроиспол<br>нителя в биб<br>лиотеку   |  | Росси<br>янок<br>живущий<br>в столице          | Пара<br>эпидемиоло<br>гическая "де<br>лать горы" | Газовый<br>местный<br>двуком<br>турный ... |
|  | Редакция<br>Людмила<br>под<br>Пароком          | Чернила на<br>стенах от<br>падающей<br>коробки | Дерево,<br>с которого<br>падают<br>клетки      | Зубастый<br>лакоруб<br>и гидро<br>строитель  | Приве<br>дение с<br>классикой<br>на площадке        |  |  |  |  |
|  | Буль<br>кающар в<br>чайнике<br>вода            |  |  |  |   | Раздел<br>улицы-ста<br>нция и сква<br>ннатор Пароком | Открыт-бе<br>себя кладе<br>Замылк<br>защитника |  |  |
|  |  |  |  | Музей ко<br>нечесной<br>машинки<br>пароком   | Коридор,<br>посвящен<br>на защиту<br>и биты         |  |  |  | Батарея<br>каждого<br>удобными<br>ручками  |
| Витязий<br>испани<br>на фото из<br>свадьбы       | Указав<br>ший на<br>Защитник<br>каждого        | Оттаво<br>ние мерз<br>лой зимой<br>весной      |  |  |   | Мозги с<br>дрожками<br>летанием<br>в шкряк           |  |  |  |
|  |  |  | Врожден<br>ное чувство<br>слезной<br>дачи      |  | Хранит<br>для<br>рождения<br>асфальта               |  |  | Аналог<br>монет<br>в жернов<br>автомата          | Подпись<br>нера<br>многого                 |
|  |  |  |  |  |   | Хорошие<br>защитники<br>в голове<br>самолета         | Не прин<br>тый стая<br>природный<br>волк       |  |  |
|  | Общие<br>"сены"<br>для двух<br>квартир         |  |  | Дыхатель<br>полуга<br>нция<br>вступил        |   |  | Цара, кто<br>рому слу<br>жал Адрин<br>Геймбола |  |  |
|  | Кабо, Буд<br>дина, Аре<br>сва илк<br>Корбул    | Нашим<br>управ<br>ляющей<br>фирмы              | Преодо<br>ление,<br>побежда<br>ющая<br>каждая  | Кисло<br>сладкая<br>ладушка<br>к бифштаксу   | Защита<br>от солнца<br>над<br>нежелез               |  | Обще<br>клина<br>сти днее<br>на свету          | "Пропуск"<br>в карто<br>ную<br>галерею           | Зеленая<br>экология<br>на линии<br>фронта  |
|  | Начинка<br>завидная<br>мечом                   |  |  |  |   |  | Спорт за<br>плечным<br>депутата<br>Валгуева    |  |  |
|  |  |  |  | Баню с<br>приветной<br>и травя,<br>в прорезе |   |  |  |  |  |
| Активный<br>сигнал на<br>Магнитная<br>наг Сигнал | Резким в<br>дривании<br>Слова в<br>продолжении | Срок<br>жизни и<br>ушибы в<br>последних        |  |  |   |  | Красивей<br>в твоя<br>твоя<br>паре             | Финал с<br>участием<br>льгото<br>строителей      | Отдыхай<br>"жизнь" уз<br>каждому<br>пятик  |
|  |  |  | Отчаян<br>но, зовущая<br>сыновей<br>в бой      |  | Шутер,<br>где<br>заседает<br>стратег                | Пора<br>защит<br>ной от<br>Пугачева<br>оказаны       |  |  |  |
|  | Дипломат<br>ческое при<br>сутствие             |  |  |  |   | Винный<br>набаша<br>ва Лаской<br>горе                |  |  |  |
|  |  |  |  | Мужчина,<br>восста<br>вавший<br>последней    |   |  |  | Больша<br>кастрил<br>дан на<br>на боя            |  |
| Опера<br>спити<br>на гроб                        | Техническая<br>при Кассин                      | Блажен<br>ная жизнь<br>сыра<br>в море          |  |  |   |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |   | Сирин,<br>сопостав<br>ляемый с<br>глаго              |  |  |  |
|  |  |  | Выделен<br>ная от<br>ступил<br>часть,<br>такса |  |   |  |  | Сжи<br>женное<br>топливо<br>в<br>Финляндия       |  |

Фотостанция.ру

|                                  |  |   |  |                                       |                                      |                                   |  |                                    |                                      |
|----------------------------------|--|---|--|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|--|------------------------------------|--------------------------------------|
|                                  | Матка конфета<br>Пастма-ца-горка           | Актёр и режиссёр с/ф "Гусар-жамни"      | Играл на даче и сосед-ник дачей        | Пыльная Оука для пыльной фигуры       | Декора-тор витрин и выставок         | Танца-льщик операци-онно судка    | Грифельный мари-канский багун          | Часть свята с Битлами и Блюнами    | Соус из алычи<br>Жабои на подражани  |
|                                  |  |   | Гаситель соды для теста                |                                       |                                      | "Вло-тапыль" обстоя-тельства      | "Кавак" из лобовой кибочки             | Гриб в язве нароста на березе      | Коричк, покрывше за пыльной учей     |
|                                  | Кусок, куплен-ный для шашлыка              |   | Зеленая колечка рядом с компом         |                                       |                                      |                                   | Забла-гованный мажери-вой барчук       |                                    |                                      |
|                                  | Водо-стойный и выключе-ный                 |   |  | "Нашо-мак" пароч-ка на фото-программе | Крупный остров за Татарском проливом |                                   |  |                                    |                                      |
|                                  | Содител на болонька<br>Пожар для скелет    | Сель лещей и пль бурья-ка в садке       |  |                                       |                                      | Гушка, поймаый маленькую компанию | Прощака болонька<br>Шлюк в наущиника   |                                    |                                      |
| Боец с калкой<br>Вариво ступница |  |   |  |                                       | "Оболо-ка" стволы<br>Домак в СНТ     |                                   |  | Калка-сказо трю-найшше динишка     | Трука и кабачек пылька               |
|                                  |  |   | Железа Казю с гусарским сверлом        | Арка о Су-бидинак в русском тройке    |                                      |                                   | Примеря-ванный го-вар, другой с миника |                                    |                                      |
| Одно-партия Клинтони и Байдина   |  |   |  |                                       |                                      |                                   | Пьеса о инчавет-ной доле гаронки       |                                    |                                      |
| Артист с весельем Моно-логом     | Бесспор-ное псло-жение теории              | Кристаллы за мже после кура-ника в море | Пирец в ривенте капысы и буряго        |                                       |                                      |                                   |  | Крутой пловот на авто-треке        | "Нашко-тор" настрени на пыльке-жмалу |
|                                  | Склад в гимназа допар-саинов               |   |  |                                       |                                      |                                   | Помоще-ца Гаминна на бранной каторы    |                                    |                                      |
|                                  |  |   | Откро-жено на спирали тона             |                                       | Дальност, положий на чирто-шмак      |                                   |  |                                    |                                      |
|                                  | Кофе лиса на Альмана<br>Селадка в Болонька |   |  |                                       |                                      | Соеди-ненные боевая корабля       | Знате, Крещение сиевом Бое-динером     | Заго-товитель с пылью "Дружок"     | Рыболов с шесте-тыльным шлюком       |
|                                  | Выход, сарпачица в кино дачка              | Жулик, промыш-ляющий на мелочам         | Гриванна марка муки в рецепте          |                                       | Округлый кусок жареной свиномы       |                                   |  |                                    |                                      |
|                                  |  |   | Выключе-ние света<br>Подароче-ные сады |                                       |                                      |                                   | Десерт из фруктовых шак с сыр-агаром   |                                    |                                      |
|                                  | Окрас клепа<br>Арена "Му-зыканта Али       |   |  |                                       |                                      | Оседке, "покле-вавшине" парник    | Задра-онная кибочка на подлодке        | Клюк с шурой, жареным и плавильным | Пелья с грибно-аромати-го муската    |
|                                  |  |   |  | Чес сто-личного театра за провинции   |                                      |                                   |  |                                    |                                      |
| Шшак, лещевина богуче-медон      | Непо-битый результат фигуриста             |   |  |                                       |                                      |                                   | Тео-рорный десерт в шиколода           |                                    |                                      |
|                                  |  |   |  | Средне-важовое фатиль-ное режье       |                                      |                                   |  |                                    |                                      |
| Бывшый с поря-жником мандман     | Рядина для жите-лей Вал-кумера             |   |  |                                       |                                      |                                   | Панаша покле-ваших покрост             |                                    |                                      |





|                                      |   |  |   |  |   |  |  |  |   |
|--------------------------------------|---|--|---|--|---|--|--|--|---|
|                                      | Ямочки на трубаки<br>Судно с мячами     | Сувенир с берега моря                        | Мурлыкин "размаши" на проселке          | Чинамет, на котором крутил пластинки     | Работник выходящий из супермаркета        | Погол, медвединый пахляк на даче         | Вашингтонский мещанин курящего осыца       | Старый шалашник<br>Младенц-олухтир         | Берег туриста с золотом и слякучем      |
|                                      |   |  | Образина за полетом по сезону "швалухи" |  |   |  |  |  | Болы, подвешенные дробочкой дробки      |
|                                      | Эпистопа-таль для щелей в трубе         | "Таварск" на злобе<br>Практика в документах  |   | Привороное лядание от осожинага          |   | Исповедное сказание о казнь спресе       | Царский каприз и свитке главатая           |  |   |
| Подвеска с пазушкой<br>Гриф в Андах  | Лопаточка из фарфора со слезо-родки     |  |   |  |   |  | Варный друг влек-казского горам            |  |   |
|                                      |   |  | Кислая трава для вертима и комлота      |  | Продукты в фуре<br>Лайка на поводе        |  |  | Несколько вереница событий                 | Нашир-ные напоум, задумчиво блинны      |
|                                      | Виза в руках пассажира авиалайнера      | Кровь, без трюфитика, тромбоцита кляжичитя   | Капю, баециция на утренней траве        |  |   | Альбом, с которым по-лучает луку и осыца | Напарник Оуридува Давид в м/ф              |  |   |
|                                      | Осколок чурки, горючий и толкче         |  |   |  |   | "Белгива дорожка" Волкы в книге          |  |  |   |
|                                      |   |  | Видеопле-формы для релаксы со-труднички | Единичка осенних подвешных топчале       |   |  | Этапный мещанства среди кланочка           |  | Тягуча Фронт фре-дулсеев крова          |
|                                      | Миллион, который нужно вернуть          | Испытание для рысачки<br>Штампеле-щик крышка |   | Курортный паркостром с Сове-стопелем     |   | Дубльер актера, подвешенный с ермак      | Датский набор елкого кон-структора         |  |   |
|                                      |   |  |   |  |   |  |  |  |   |
| Проблема "Финлага"<br>Храбрый ларень | Склонная бесовенная соби-ночка          |  |   |  |   | Частица вещества, описанная формулой     | Бойно-вещи в СВЗВ<br>Пыточное ложе         |  |   |
|                                      |   |  | Сигнал на тиссто-мента                  | Компо-нент лас-тушки или бровом          |   |  |  | Нырельник на рекеид-нерег глубина из китов | Усан, запятовозво-дчик из-под плетунуса |
|                                      | Онирденная встреча с локко-лотом        | Лиллоскон-ные мещанства соби-ночка           | Дельтисонярод-ность голо-совалека       |  |   |  |  | Усатый артист Кукуличева                   |   |
|                                      | "Удаты" бу-душечу тельце в Средней Азии |  |   |  | Високый аргу-мент в доказательство времца |  | "Осыца" для сюжетки<br>Герильский крайскор |  |   |
|                                      |   |  | Сухая трава в кормушке кролика          | Знак ро-дника, ро-дничковость с сентября |   |  |  | Датлер на жаргоне фиделю-щисея             | Пункт проката горных лыж                |
|                                      | Корешок дровца в раскладке дима         | Бегущие новости выкуку телеэкрана            |   |  |   |  | Замурочная сезиная с дачиш-тани            |  |   |
|                                      |   |  |   | Бродячий мятвечи у сувенирных сланин     |   |  |  |  |   |
|                                      | Рейс по расписанию<br>"Жилетка" выдалка | Жизнь дикого хищника в заповеднике           |   |  |   |  | Белогородский молокозавод "Молоко-раздача" |  |   |
|                                      |   |  |   | Республика РФ с Махжес-калкой            |   |  |  |  |   |



|  |   |   |                                  |                                    |   |                                       |                                   |                                      |                                       |                                  |
|--|---|---|----------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
|  | Ходная тора мышц Тур по Волге           | Аллея "Боша мирот"                      | Парча по-верх раса               | Чувство, за которое отвечает глава | Таинственная улыбка Унд сошла на горизонт | Повторяющийся зыбкий цыпля            | Рис из Саккара                    | Лиф на шурровке                      | "Алтарь", на котором ливанная мажора  | Духовное претство крестоносцев   |
|  | Смена зубки ливанцем-белником           | Кропиво мышца голени                    | Клипка за билет на шоу Карибаса  |                                    |   |                                       |                                   |                                      | Сток, польза нежности и любви         | "Динька", улавшая с дрова        |
|  | Зажим, припрес-леный к зерстаку         |   |                                  |                                    |   | Оговор элементная "Бумг" билевики     |                                   |                                      |                                       |                                  |
|  | Водный вык шуртисек мильми-моя          | Профессор, взог глыви-машей вуз         |                                  | Мера объ-ема наго-товленная дроб   | Ирландия контроль, надрешный подростку    |                                       | Животный выск в Третьяковке       | Тонкая пилка для работы с фанерой    | Море-лист, маршивший рукописи         |                                  |
|  | Кремлев-ца на ролей Анжели Куенция      | Торона с кистями для отделе-ния скелети | Духовный красносос на шурке шла  |                                    | Неверич-ная ма-ленькая дельника           |                                       |                                   | Профи, работающий на ипподроме       |                                       |                                  |
|  |   |   |                                  | "Кудан" вытисана под голой мреюда  | Митная смесь на шурке для зубки           | Стиглия куртка к ушники и записки     |                                   | Сруб с пирликой и везиной            |                                       |                                  |
|  | Глубинный растия, идлициясь павой       | Рама для линя, по-дообра-ная к лицу     |                                  |                                    |   |                                       |                                   | "Душе-тальники" из заню-вощных       | Юморная шилка гармо-ника              | Разорный рисунок на грани прямы  |
|  | Услон фи-лисомма домышиго амояши        |   |                                  |                                    | "Шифр" копейки на домышиго амояши         | Пид, на кугорого деляют кургу         |                                   |                                      |                                       |                                  |
|  |   |   |                                  | Жесткая крутилка рас-гайдыра       |   |                                       |                                   | Патшаке салани, жерущий в пруду      |                                       |                                  |
|  | Обраща-ние зыти к обожва-мой теще       |   |                                  |                                    | Клипка в шурке, оплывава-ная пилкой       |                                       | Бенгаль-ский по-лосатый льядеод   | Чудак, выделыва-ющийся из толпы      | Сорире-стай "месс" на выма дрова      |                                  |
|  | Малый тва-но-красный карандаш соя перья | Проче-танная "мухо-бомба"               | Сидан ва-нитоно на позднео дрова |                                    |   |                                       |                                   |                                      |                                       |                                  |
|  |   |   |                                  | Автириктат из ролей Льва Борисова  | Расширен-ный у ли-вома сим-вол мира       |                                       | Кешерики в кешерики Толк от света |                                      |                                       |                                  |
|  | Пальто с пале-риной у барышни           | Кувива Лусина на сукстве брусники       |                                  |                                    |   | Оливс, рас-тававший в пустыном миреви |                                   |                                      |                                       |                                  |
|  |   |   | Сдриа на палат Калгресса США     | Кипидки на шее мала                |   |                                       |                                   | Бикликист с бранной четлив-нота мреи | Курорт на выпране с шарпены горы Арун | Единица "месс" филья             |
|  | Пронирова-ние в желе-за иди-лика зобра  |   |                                  | Стенка ерревоковы                  | Брик, сплавший мир в "Ар-мивидеом"        |                                       |                                   |                                      |                                       | Главарь шайтс с Лавником и Гешей |
|  | Имя на-терев Ро-машники в сорива        |   | Мессе, Силр-виномя и Стрельца    |                                    |   |                                       |                                   | Тешилие сумки в руды до-машники      |                                       |                                  |
|  |   |   |                                  |                                    | "Министр Финансов" шаре-белюшки           |                                       |                                   |                                      |                                       |                                  |
|  | Пожар-ный "пре-смотру" за фирмой        |   | Видур-женные прират-ники         |                                    |   |                                       |                                   | Кашана, домыва-ющая до гентлауса     |                                       |                                  |

|   |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   | Людей и вояки жуки<br>Маскир<br>"жизнь жуки"   | Плюс по-<br>души над<br>этими с<br>жизнераем     | Промысла<br>появил<br>для своего<br>полнотера    | Их полова<br>разнина<br>Три спет-<br>ный месца | Припу з-<br>ной рыби<br>в своем<br>чужу        | "Встрел-<br>ит" с ладн<br>Болтовни<br>без темы     | "Ладилки"<br>клен<br>Бене с<br>кровою          |  |
|   |  |  | Поводный<br>суп<br>на жуки                       | Попные<br>бумага для<br>кельедел<br>подделок   |  |  |  |  |
|   | "Дружина"<br>Колпак<br>Завушкин<br>в очках     | Анисовка<br>в стопка<br>Детская<br>в трешке      |  |  | "Отказ" в<br>равнати<br>цели-<br>линии         | Клани<br>на лоу<br>от напря-<br>жения              | Газка,<br>которой<br>грелили<br>колонию        | "Живо-<br>писец" с<br>недаром<br>краски      |
|   | Мастер<br>по картам<br>и акциям                |  |  |  | Помощь<br>опытной<br>подруги                   | Доблитель<br>Дачи<br>вклад<br>Масло                |  |  |
|   |  |  | "Диалог"<br>для<br>тамора<br>и баса              | Шарф,<br>согрева-<br>ющий нос<br>маме          | Горюши<br>пора у<br>аппе-<br>титера<br>и моде  |  |  |  |
|   | Старше<br>потреле-<br>ные вещи<br>на выбор     | Игра<br>слов<br>из уст<br>белугры                | Класс<br>аналити-<br>ков для<br>безрежима        |  |  | Биржи-<br>ства темн<br>с миглем<br>ворсом          | Луч<br>вме-<br>ниши<br>скальель                |  |
| Чайная<br>посууда<br>без<br>ручки               | Курсия<br>"жирная"<br>драмат<br>страниц        |  |  | Ас-ва<br>штур-<br>валов<br>боливца             |  | Черта за-<br>раплата<br>на<br>шостоянн<br>опытника |  |  |
|   |  |  | Астер и<br>роликостя<br>с зета в л/ф<br>"Чарльз" | Урожен<br>"благору-<br>ши" писни<br>вечерней   |  |  |  |  |
|   | Внесение<br>суммы за<br>услугу                 |  |  |  |  | Предста-<br>вители по-<br>стоянн<br>ного "диз"     | "Тонна"<br>хмель<br>для до-<br>кальной<br>машы | "Красно-<br>море" для<br>железы<br>и банках  |
|   | Одн-<br>жидкие<br>тренировки<br>букава         | Безвнш,<br>горнами<br>у<br>депутаци-<br>го друга | "Сокра-<br>щеници"<br>для исто-<br>риков         | Сред<br>по<br>резьни<br>порованию              | Лето за-<br>вручении<br>события в<br>драматике |  |  |  |
|   |  |  | необыч-<br>ная длина<br>милли-<br>киши           |  |  |  |  |  |
|   | Пастма,<br>над вто-<br>рой рабо-<br>тели боеры | Мешки на<br>выброс<br>плохого<br>возраста        |  |  | Тема для<br>беседы<br>с новов-<br>комедии      | Спец-<br>лист, уста-<br>новленный<br>искусство     | Книжка<br>одеж,<br>по бытши<br>посуду          |  |
| Резка,<br>подточка<br>ст-<br>машинкой           |  |  | Эквивал<br>улица в<br>центре<br>Москвы           | Уровень<br>жизни<br>жителей<br>трущоб          | Ветик,<br>личинный<br>сил Чер-<br>нмора        |  |  |  |
|   |  |  |  |  | Индика-<br>дualmente<br>манера<br>писателя     |  |  |  |
| Блестя-<br>тель<br>порядки<br>в Италии          | Трагика<br>при<br>свечке на<br>закате дня      |  | Зарез,<br>выво-<br>дятся из<br>структ ГК         |  |  | Часть<br>оукгал-<br>тарских<br>счетов              | Крестина<br>для оття<br>крас-<br>тинры         | Ученик де-<br>лякта на<br>замытки<br>огворки |
| Бармена<br>гурьевца<br>Восем<br>маса лени       |  |  | Капитан,<br>откры-<br>вший<br>Гавани             | Вечерне<br>вере-<br>щие<br>циркад              |  |  |  |  |
|   |  |  | Сондани<br>миллиам<br>бузы-<br>лочик             |  |  | Бычки в<br>рефри-<br>жераторе                      |  |  |
| Спир ала-<br>даничка<br>"Бабочка"<br>на востике |  |  |  | Зелото-<br>добытки<br>в лабо-<br>ратории       |  |  |  |  |
|   |  |  | Отправка<br>лик опор-<br>щиков на<br>жашфот      |  |  | Отарытый<br>спорткар<br>кного<br>гонщика           |  |  |

|   |  |   |   |   |  |  |  |   |  |   |  |  |   |   |
|---|--|---|---|---|--|--|--|---|--|---|--|--|---|---|
|   |  |   |   | Перестук бе-<br>редностями<br>перед опас-<br>ными трюками |  |  |  |   |  |   |  |  |   |   |
|   | Полетовой с<br>прологом<br>Бродячий<br>воин    | Брусья, на<br>которые<br>держится<br>крот         | Вый-<br>ловый<br>"анкер"<br>от бабы       | Глина,<br>разма-<br>занная<br>по лицу                     | Штурмовый<br>ствол,<br>сбитый<br>на земле            | Пырошки<br>в коро-<br>бочке с<br>пузырьком |  | Словес-<br>ные<br>битвы<br>упражнения     | Сектор<br>управления<br>Оглушаю-<br>щая колёса     |   | "Белки" в<br>нейробио-<br>логии на реги-<br>страции    |  |   |   |
|   |  |   |   |   | Автомобиль<br>для<br>страдания<br>арифметик          |  |  |   |  |   | Грозит от<br>будущей<br>вазели<br>ребятишки            |  |   |   |
|   | Кожаный,<br>отвещающий<br>за урожай            | Плотный<br>"колпак"<br>на<br>торшер               |   |   |  |  |  |   | Запрет<br>гладить стрелу<br>"Дресс-<br>код" гласит |   |  |  |   |   |
|   |  |   |   |   | "Зажигал-<br>ка", в кото-<br>рой при-<br>гается трут | Бирюзовая<br>под-<br>веска на<br>цепочке   |  |   |  |   |  |  |   |   |
|   | Толчок,<br>побудивший к<br>действию            | Пропитка<br>обезья, по-<br>лявшего<br>под дождь   | Клинок<br>у полка<br>адмирала             |   |  |  |  |   |  |   | Елочки-<br>гладильщицы за-<br>конопачивают<br>на рынке |  | Территория<br>моря,<br>белоснежная<br>для станицы |   |
|   | Хлебная<br>толщина для<br>голдого<br>пробега   | Сладкий<br>кусочек<br>железной<br>вырезки         |   |   |  |  |  |   |  | Звон-<br>стала по-<br>мощи для<br>двор    | Бокал<br>горца на<br>цепочке                           |  |   |   |
|   |  |   |   | Торговая<br>сказка со<br>железными<br>и цепочками         | Важность<br>справки<br>названия брэн                 |  |  |   |  |   |  |  |   |   |
| Пяти-<br>стенка с<br>красками<br>и пачкой | Бирюзовый<br>арун в<br>старшей<br>ладожке      |   |   |   |  |  |  |   |  |   | Трудовая,<br>ганушая<br>лягушка на<br>Болгге           |  | Валета<br>Сенгатура<br>и Иван<br>Валетин          |   |
|   |  |   | Смесь<br>миндаль-<br>ной муки<br>и сахара | Снежный<br>"дворец"<br>эскимосов<br>Алдан                 | Причина<br>ликви-<br>даций ФК                        |  |  |   |  |   |  |  |   |   |
| Минус<br>в списке<br>качества<br>железа   | Столица,<br>где ценят<br>настроение<br>зимы    |   |   |   |  |  | Кремлёв-<br>ский<br>уникаль-<br>ный фунда-<br>мент |   |  | Потери<br>фермера<br>от налета<br>саранчи |  |  |   |   |
|   |  |   | Сны<br>в зимнем<br>прогнозе<br>погоды     |   |  |  | Танец<br>партнёр<br>русскую<br>гармонь             |   |  |   |  |  |   |   |
|   | "Качок"<br>на рамо<br>велоса                   | Спарил<br>справка<br>гладильщи<br>мелочница       |   |   |  |  |  |   |  |   | Таблетки,<br>такая<br>штука на<br>Магелли              |  | Пара-<br>воновая<br>ручка в<br>аптечке            | Клюки<br>к шипов-<br>никовому<br>посланью |
|   | Букет<br>ромашек в<br>двух<br>руках            | Сладко-<br>железа,<br>дру-<br>жились с<br>Малышом |   | Потерянный<br>метро-<br>верту мис-<br>триверт             |  |  | Пасок,<br>которую<br>наполнит<br>виз страны        |   |  | Ежегод-<br>ный слет<br>на Львовой<br>горе |  |  |   |   |
|   |  |   |   |   | Изобора-<br>ция посор-<br>и по-се-<br>мурейски       |  |  |   |  |   |  |  |   |   |
|   | Пальцы<br>красок,<br>подарившие<br>краски глас | Сектор<br>старшис-<br>тей опеки<br>минимума       |   |   |  |  |  |   | Сейба<br>против<br>прочной<br>кариесы              |   | Тропинка,<br>ведущая к<br>поднятию<br>железа           |  | Горышки<br>слезы<br>ма-ма<br>посмешки             |   |
|   |  |   |   | Фабрикой<br>лад на пре-<br>шеде с су-<br>ществуем         | Литков<br>лириков<br>на орышке<br>Белки              |  |  | "Батюш-<br>ка" Шан-<br>Ноль для<br>ставки |  |   |  |  |   |   |
|   | Известная<br>линия<br>лебеди-<br>ной шеи       |   |   |   |  |  |  |   |  |   |  | Дружан<br>мужика на<br>испытатель-<br>ной язве | Гениаль-<br>нейший<br>фуги для<br>органы          |   |
|   |  |   |   | Серый<br>столбик<br>табачной<br>сигареты                  |  |  |  | Выстрел<br>из пары<br>двухстволь-<br>ных  |  |   |  |  |   |   |
|   | Дебаты<br>в складке<br>Брошевой<br>кружки      | Бероницы<br>пьянкой<br>уменьшение<br>бронхитом    |   |   |  |  |  |   |  |   |  |  |   |   |
|   |  |   |   | Патриот,<br>устроен-<br>ный клевет-<br>ным лаба           |  |  | Пенси-<br>онеры<br>отправил<br>клим тачки          |   |  |   | Провал<br>гран-<br>дизайна<br>проекта                  |  |   |   |

|  |                                      |                                       |  |                                     |  |  |                                    |  |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
|--|--------------------------------------|---------------------------------------|--|-------------------------------------|--|--|------------------------------------|--|------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|--|
|  |                                      |                                       |  |                                     |  |  | Почтенная мамочка патриция         |  |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
|  | Штатными Мильяны                     | Обжорский в Бетлеге Валенте матажилья | Помогарно лавина пригильяного лаварста   | "Формилем" для миди и ринки         |  |  | Сравноа от обожной                 | Бруди дорина в борбе с ластидарм         | Сидер-жимое ишмой на севале        | Ожк офоветно дорешан-катверста      | Уираклен с каси-нем пиль-иди поле    |                                   |  |
|  | Водитав, примышав по звону алевита   |                                       |  |                                     |  |  | Кававар с гопаром                  | Ожкват бидер и блокнота партинкам        |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
|  |                                      |                                       | Беззабер-вий дител, скандисай-са биз дит |                                     |  |  |                                    |  |                                    | Староки в забора для ильва          | Гилиточ-ней сто-инке эль-пинистов    |                                   |  |
|  | Кресто шарк, при-нимающе-го поство   |                                       |  |                                     |  |  |                                    | "Пузо" бенфова                           | Тедиде дристанки                   |                                     |                                      |                                   |  |
|  | "Галок" по основним новостом иадели  | Болоний десерт из аблочного овре      | Постройка с течкой для сушии сокота      | Земл-стий цвет формы лек-котинки    |  |  | Китте-Каре в савав                 | Храм в Гданьске                          |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
|  |                                      |                                       |  | Пресуплек, взрылкай сат! Мисо-борщи |  |  |                                    |  | Высший уровень команд КВН          |                                     | Шкар-още мисо из дулолки             |                                   |  |
|  | Фид и ево-машки, окла-зывшие Опыаому |                                       |  |                                     |  |  |                                    |  | Постель коро-левской четы          |                                     |                                      |                                   |  |
|  | "Нарест" для вольной птицы           | Активист из пред-выборно-го штаба     |  | Парок жезыйки, запустив-шей дом     |  |  | Пример из жи-зненной калитки       |  |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
| Соли-рующий участник БИА               |                                      |                                       |  |                                     |  |  |                                    | Здоровок, "за-на-на-на-на-на" постоки    | Запах паленого Скифова кара        |                                     |                                      |                                   |  |
|  |                                      |                                       | Хрупкие стинцы под тид-нью жонти         | Стройный выдес в грядило-кой дала   |  |  |                                    |  |                                    |                                     | Кривои посол к образу водмаки        | "Поче мидели" ежевог из-дальности |  |
| Героик с герайжней на король-ском ригу |                                      |                                       |  |                                     |  |  |                                    | Ерботые иадели с ту-ртуркой под майлоном | Цифровой глюк к закрытому баксу    |                                     |                                      |                                   |  |
| "Хуиша вадор" для строи-ства САМА      | Проводи Даша-гита в "Пилеица дочка"  | Нароаки, не ури-выкнуйи уиывава       |  | ФК, за который боласт питерцы       |  |  | Ползавик, скандисай лавишны атира  |  |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
|  |                                      |                                       | Строга гаркакта в дросак зерки вези      |                                     |  |  |                                    |  |                                    | Экзотична коллениа пылка в застошке | Зеритник, наванен-ный обан-ненному   |                                   |  |
|  | Натураль-ный транс-пель тарти "Пина" | Растича-шиа наидка на фла-коне дудки  |  |                                     |  |  | Снежокый поуток с вершини горы     | Двустворо-щаты хранильи гарпароба        |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
| Удосто-веренна качества продукты       |                                      | Пара карт, по-мешавава расклад        |  | Ков-пактый ломик др-мушники         |  |  | Светл тарта ивом                   | Беззвуч-нов "да"                         |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
|  |                                      |                                       |  |                                     |  |  |                                    |  | Гуак на дне чашки для гадания      | Ассер-тимент плов в столовой        | Календа-на отпика на фо-тография     |                                   |  |
|  | Има пред-досера Штатаиша в т/с       | Промур-льваиша под нос песенки        |  |                                     |  |  |                                    |  | Бильвава тумба со "стопоки" ишчике |                                     |                                      |                                   |  |
|  |                                      |                                       |  |                                     |  |  | Ков-щедка евобори и мушакто        |  |                                    |                                     |                                      |                                   |  |
|  | Форма борды старо-вера               | Неварошк хосопра с вышкой твасий      |  |                                     |  |  |                                    |  | Посонник, огуишечий постеры лави   |                                     |                                      |                                   |  |
|  |                                      |                                       |  |                                     |  |  | Обидит с выбором закусок и перемик |  |                                    |                                     | Штатно сосидству с Невадой и Елорачи |                                   |  |

## ВРАЧИ И ПАЦИЕНТЫ



Итак, приехали к пациенту. Явно алкогольная интоксикация, причем весьма изрядная — мужик почти трупом лежит. Откачиваем его как положено. Я решила выяснить, чем это он так набрался. Поблизости не нашла ни бутылок пустых от водки, ни емкостей из-под всяких очистителей или денатуратов, как в таких случаях бывает. А надо сказать, от клиента запах шел, как после взрыва на парфюмерной фабрике. Вдруг вижу на столе стоит флакон из-под какого-то парфюма. А флакончик был надо заметить, какой-то то ли выставочный, то ли рекламный образец. Ну, может, видели бутылки шампанского двухведерные? Вот и этот того же размера. Подошла понюхала мужика, потом открываю крышку флакона — один и тот же запах.

В этот момент слышу удивленные вскрики коллег по бригаде, которые все это время мужика откачивали. Мужик, который еще минуту назад был а ля труп, вдруг приподнялся, смотрит на меня глазами и выдыхает:

— А у нее что, крышка отворачивается? А я... три часа подряд... себя в рот из нее... пил.

В следующую минуту возник вопрос: а не вызывать ли еще одну бригаду реанимации, но уже для нас?



Поставили диагноз: отслоение сетчатки глаза. Прямой укол в глаз не помог. Единственный альтернатива — операция лазером. Но сложность в том, что одна из оперируемых «точек» на глазу — прямо в середине и чуть в сторону лазером и... слепота. Я спросил врача:

— Что, если не оперировать?

Врач прямо ответил:

— Через год приблизительно глаз перестанет видеть, а шансы после операции 50/50.

— А когда я почувствую эффект?

— Сразу после операции. Или все хорошо, или глаз перестанет видеть.

Сложно очень объяснить, что творилось в душе. Но решился — других вариантов не было. Назначен был день.

За день до этого зашел в церковь, помолился, часа два просто сидел на скамейке, думал о разном. Очень помогло, умиротворение такое пришло.

Подъехал я к назначенному часу в клинику, а врач говорит, что на сегодня будут только исследования проводить под микроскопом. Так что зафиксировали мою голову перед аппаратом и минут 15 где-то что-то там смотрели.

— Вставайте, молодой человек, идите.

— А когда на операцию?

— Мы ее уже сделали.

Я в шоке, думаю, как так сделали? И вдруг понимаю, что я смотрю на врачей двумя глазами, а ниже ее двумя глазами!

А врач просто улыбнулась...



На скорой привезли бабулю с признаками пищевого отравления. Как положено бабуле оказали первую медицинскую помощь, промыли желудок и положили отдыхать под капельницей. Подходит к бабуле врач и говорит: «Бабуля, я чего-то не понял. Мы же тебя две недели назад откачивали от отравления. Ну в прошлый раз ты грибов поела. А в этот раз чего?» На что ему бабуля невозмутимо отвечает: «Так я их доела...»

## БОЖИЙ ОДУВАНЧИК

Эта старушка-одуванчик была приведена под ботву рученьки заплаканным сыном. Бабушке уже было лет восемьдесят с лишним, сыну — порядка шестидесяти. Было видно, как ему не хочется показывать ее психиатру, как он над ней трясется, буквально сдувая пылинки. С порога сын твердо заявил, что ни в больницу, ни тем более в интернат он мать не отдаст, но ему бы от нас хоть какой-нибудь документ, что не всем ее словам можно верить.

В ходе беседы выяснилось, что бабушка уже в течение нескольких лет не узнает родных, не ориентируется ни то что в дате-месяце-годе, а даже толком не знает, зима сейчас или лето. Насчет домашних дел можно сказать только одно: хорошо, когда она их не делает. Несколько пожаров и потопов хватило с лихвой, но ежели бабушка надумала чего сделать: задать скотине корма, дрова порубить или почку истопить — будьте уверены, она это сделает, как бы за ней ни следили. Плевать, что скотина черт-те сколько лет назад осталась в деревне, живут они на шестом или седьмом этаже, плита электрическая, и на дрова годится разве что мебель. Если бы жажду деятельности можно было измерять, эта бабушка стала бы эталоном. Этим иридиево-платиновым.

Ходить с ней получать пенсию в Сбербанке — то еще развлечение. Недавно посреди зала она снова забыла, что перед ней родной сын, швырнула у него из рук деньги, которые только что ему отдала, да как заворочит на весь зал! И полно бы чего-нибудь нейтральное, семейно-бытовое или, на худой конец, матерно-частушечное — так ведь нет, дернула нелегкая квалифицировать действия сына именно так: «Это ограбление!». Неудивительно, что все клиенты Сбербанка попадали на пол — люди

грамотные, боввики смотрели. Хорошо; работники оказались на высоте, разобрались, что к чему, и не стали вызывать опергруппу. Мужичку, правда, хватило напутствий от благодарно-оближенных клиентов.

Много проблем и от общения старушки с соседками. Она выходит во двор и начинает отращать местных бабушек веденящими кровь истериками, как неблагодарные дети все ее деньги воруют и тайком пропивают, все фамильные драгоценности в ломбард снесли, а ее кормят супчиком из любимой кошки Мурки и котлетами из ее менее любимого пса Шарика, куличары-экстремалы разэтакое! Вот и ходят к ним на квартиру делегация за делегацией — от мэрии до домового комитета. Скоро дойдет до пикетов общества любителей домашних животных.

А последний месяц этот божий одуванчик и вовсе повздорил тусоваться около местного торгового центра, просить милостыню и горько жаловаться на детей, которые выгнали ее из дома. Сын, чуть не плеча, рассказывал, какой это стыд — каждый раз ее развешивать и угрожать поехать домой, особенно когда она его не узнает.

Бабушка внимательно слушала нашу беседу, кивала, а под конец повернулась ко мне и доверительно так затараторила:

— Вот и я говорю, сынок, фулюганы одни кругом! Аферисты одни, прости, господи! И как жить? Они, тунеядцы, деньги у меня воруют, меня обьедают — чай, но на хлебе с водичкой рыху такую отъеят! Ну никакого спокойя ни днем, ни ночью. Так что ты, сынок, давай оформляй вот этого да крамо егойную в пансионат, а то ведь никакой личной жизни, даже мужичонку заваляющего в дом не привести!

## ДОКТОР ЖИР

Пару лет назад я упал с велосипеда, на спуске. Описав в воздухе, как это ни банально прозвучит, дугу, грохнулся на лесную тропинку. Хорошо хоть не на асфальт! Основной удар пришелся на плечо. На мне был шлем — носите шлемы! — и головой я, за вычетом осадин, не пострадал. Слегка полежав, я вновь оседлал велосипед и направился к даче, пугая редких грибников своим грязно-кровоавым видом. Приехав, каким-то образом стянул с себя футболку, принял душ и побрызгался антисептиком. За ночь плечо неимоверно распухло, поднять руку стало невозможно. Подождав еще денек (авось само пройдет), потащился в город в больницу.

— Представляете, доктор, — жаловался я после рентгена, — так все быстро произошло, даже руки выставить не успел.

— Представляю. Был тут давеча велосипедист,

который успел. Обе руки выставил. Два локтевых перелома. Месяц в гипсе, без рук. Хорошо хоть жила.

— Ого! Стало быть, мне повезло?

— Повезло, что вы упитанный, — доктор смотрел на мою фигуру. — будь вы тощим, плечо бы оторвалось с концами. А так оно шло, погуляло и обратно. Жир — лучший амортизатор. Даже лучше: мышца.

— Знаете, вы первый врач в моей биографии, который увидел пользу в лишнем весе.

— Для профилактики травм нужен жир на плечах и пятой точке. На животе особо не нужен, разве что на случай огнестрела, но это как повезет.

— Понял вас, доктор, спасибо. Можно идти? До свидания. На плечах и пятой точке. Я запомню.

|                                       |   |                                    |                                       |  |  |  |                                    |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
|---------------------------------------|---|------------------------------------|---------------------------------------|--|--|--|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|
|                                       |   |                                    |                                       |  | Актуальна на сегодняшний день валюта     |  |                                    |                                     |                                    | "Кисмика" жареное в кашеише    |                             | Костюм для просмотра слепых слеп      |
|                                       | Венгерский тураллобус<br>Тавр на-за границы |                                    | Башня Лосе про-тулка и мид-дай ханека | Тремнаст-ная музья-вальная льеса       | Климатор-ная венти-ляционная температура | Принси солеринды<br>Король фруктов       | Сулейман с огром-ным гаремом       |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       | Водича в кадке с кашеише казустой           |                                    | Ком в горле на-за волнения            |  |  |  | Печаль, носящая траур вдовы        |                                     | Осно-положа-ющие традиции          |                                |                             | Уахша для слепых Робин Гуд            |
|                                       |   |                                    |                                       |  | Ликсе-владислав<br>Грэфский сынок        |  |                                    |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       | Мирот, от которого тугур не спасает         |                                    | Кругле "солнцво" в центре шинды       |  |  |  |                                    |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       |   |                                    |                                       | Кинга-дэ-трика на привале              |  | Лодка, катающая туриста Бенюка           |                                    |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
| Чувство, агоня-ющее в краску          | Алтаря, мо-бля-чающий лжека                 |                                    |                                       |  |  |  |                                    |                                     |                                    | Ева, описавая "Загара-ный мир" | Тавр, ру-ководящий рецептом | Опера-ционные под-самостоя-ные пущины |
|                                       |   |                                    |                                       | Благо-вестник на звон-нице             |  | Адреса палко в летний полдень            | "Славное море", где водятся пущины |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       | Гранит-ная крупа у моря                     | Насойла-ные ролики в плува-сервисе |                                       | Тугур Иван-ты Свенес в "Таше-варека"   |  |  |                                    |                                     | "Софт" для нононого самеднина      |                                |                             |                                       |
|                                       | Д-СК, с которым подружился ВАЛ-И            |                                    |                                       |  |  | Встречи миссионер-ской на лет-спуше      | "Фитнес" с виннами и медитацией    |                                     | Саманта-ропанная обломка народ     |                                |                             | Орудие железна-го друга Элла          |
|                                       |   |                                    |                                       | Картонная обложка для столика бумка    |  | Барни, идущий на каботаж                 |                                    |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
| Полномера с марио-лами и гора-зонтами | Мыл лон-донского потро-щителя               |                                    | Лук с диле-ктосным столиком           |  |  |  |                                    | Раздутые само-моянные погера        |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       |   |                                    |                                       |  |  | Патрике судья, ре-бутающая на нипука     | Бунербор-дик с хру-стящим тухтом   |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       | Остро-конечная елка звездилена              |                                    | Чашка палача<br>Резак по металлу      |  |  |  |                                    |                                     | Роди-тельские коллегия в школе     |                                |                             |                                       |
|                                       | Профес-сиональный лосер на тире             |                                    |                                       |  |  |  | Одна из координат объекта на карте |                                     | Руко-творенная пещера в парке      |                                | Яд для индей-ской сахоты    | Мидно-цинковый стили дин-ной рука     |
|                                       |   |                                    |                                       |  | "Раскла-дука" для отдыха на пляже        | Кабачок, где и мило-есть сало и гомека   |                                    |                                     |                                    |                                |                             | Остро-конечный участок для буринка    |
|                                       | Добрая мова, робкая-моя герой               | Фрагмент пленки с одним снимком    |                                       | Ограниче-ное время выступле-ний в Душе |  |  |                                    |                                     | Часть гостя продоволь-ного погта   |                                |                             |                                       |
|                                       | Эпизод романа<br>Костюк в пещере            |                                    |                                       |  |  | Задание в сомминуру<br>Насыть у крестина |                                    |                                     |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       |   |                                    |                                       | Расгуца "дрангма" вер-манности         |  |  |                                    |                                     | Свонци с миской, тинущаясь на огне |                                |                             |                                       |
|                                       | "Стима" футуриста<br>Травной степи плы      |                                    |                                       |  |  |  |                                    | Авторитет-ный цитат "во дора-нцате" |                                    |                                |                             |                                       |
|                                       |   |                                    |                                       | Хлебом, которым нороят чванить         |  |  |                                    |                                     | "Двадцать", крещу-щийся по кофашту |                                |                             |                                       |

|  |   |                                       |                                       |                                      |                                       |                                      |                                       |                                 |  |
|--|---|---------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|--|
| Врач, заплом-баривавший зуб            | Запущенный манди-рассказчи-ного учителя | "Толку" для дере-жански-посируше      | Очередной этап ком-пьютерной игры     | Сопро-тивление о Суднику             | Оскаленные зитрек с гудеистым жестом  | "Место встречи" обобщая полотноид    | Пресс в кадья Горыни по матрица       | Памятный мре-молный столо       | Громкий зпр болотных "шарены"          |
| Безвара-ный скань и присутствия шарены | Цифро-вой вид анноту конверта           | Пара, сдвигая на шкельном собрании    |                                       | Круглый хлеб на стенке тандара       |                                       |                                      |                                       |                                 | Автор пей-зажа "Угря в сочни-вом лесу" |
| Профессия Каркванта Прут и мезанаме    |   |                                       |                                       | Солдана сумма на биреи шубы          |                                       | Мезка сошки, вышедшие в дамки        |                                       |                                 |  |
|  |   | Зловеще дыра под мушкой антоном       | Заведение, где выступил Минстер X     |                                      |                                       |                                      | Имя отца Алча-Селера I                |                                 | Свещи дыбы в ларьке иррачного          |
| Чешская судьяно "Куратор" сирегити     | Утренний коммерсант Будист на Злесты    |                                       |                                       | "Вывеска" журнале Община у автешчан  |                                       | Акт интел-туальной прощери           |                                       |                                 |  |
| Козина слове из чужого языка           |   |                                       |                                       |                                      | Карагузе-вой гопани-ном усор генерала | Звук рассы-павшихся минут            | Дом пята, где ходят толпыны туристы   |                                 | Головатя дима на истрном столе         |
|  |   |                                       | Дибета карьера патриарха саны         | Матиль, стьющи-во под ногаты         |                                       |                                      |                                       |                                 |  |
| Дру-вожский оеред бай-дрочника         | Непо-рочность старой длавы              | Револь-вер среди палин-дромов         |                                       |                                      |                                       | Сопка для журуны мелкого теста       |                                       |                                 |  |
| Каждый из артистов театро "Роман"      |   |                                       |                                       | Тетра-циллинка в тубино              |                                       | Паный напиток в чешском кабацко      | Беркира, "смоти мущи-цей" Муску запла |                                 | Участь зибары в старом квартале        |
|  |   | Безо-зорый полуост-ров у ала          |                                       | Програм-ная разши-ние шарты к кариду |                                       |                                      |                                       |                                 |  |
| "Беспро-свельность" сурной души        | Компо-зиция в влей-листе                | Венная Пусти, ове-пешный зум-ми лосов |                                       |                                      |                                       | Диктопе-ть между годями мнря         |                                       |                                 |  |
|  |   |                                       |                                       | "Пробка" у засады Одука в мемидори   |                                       |                                      |                                       | Панка, превращи-и тречисе обьем | Машина с обобщими в твощам шату        |
| Стартап на помити информ-мации         | Лесной великан на дорочных швах         |                                       |                                       |                                      | Долго-жданная прнмьтра фильма         | "Кариера" с графе-ном для докладчика |                                       |                                 |  |
|  |   |                                       | Планетас Оффеней в Доловичей за орбит | "Топливо" для жолуца                 |                                       |                                      |                                       | Тылок болпнаси подручка в бак   | Подкорча-ка для ралтаний на толка      |
| Предмет в наборе с мышкой              | Наме-тенный выхотой жалим               |                                       |                                       |                                      |                                       | "Лосунух" для фильар-ного шара       |                                       |                                 |  |
|  |   |                                       |                                       | Крылатый лучник со страшими лосни    |                                       |                                      |                                       |                                 |  |
| Пучка-спричашка Теплескии бундцелты    | "Живая вода" Кисло-водка                |                                       |                                       |                                      |                                       | Ломтяки, ажжаран-ные до шеварок      |                                       |                                 |  |
|  |   |                                       |                                       | Утренний кофе с гренами              |                                       |                                      |                                       |                                 |  |







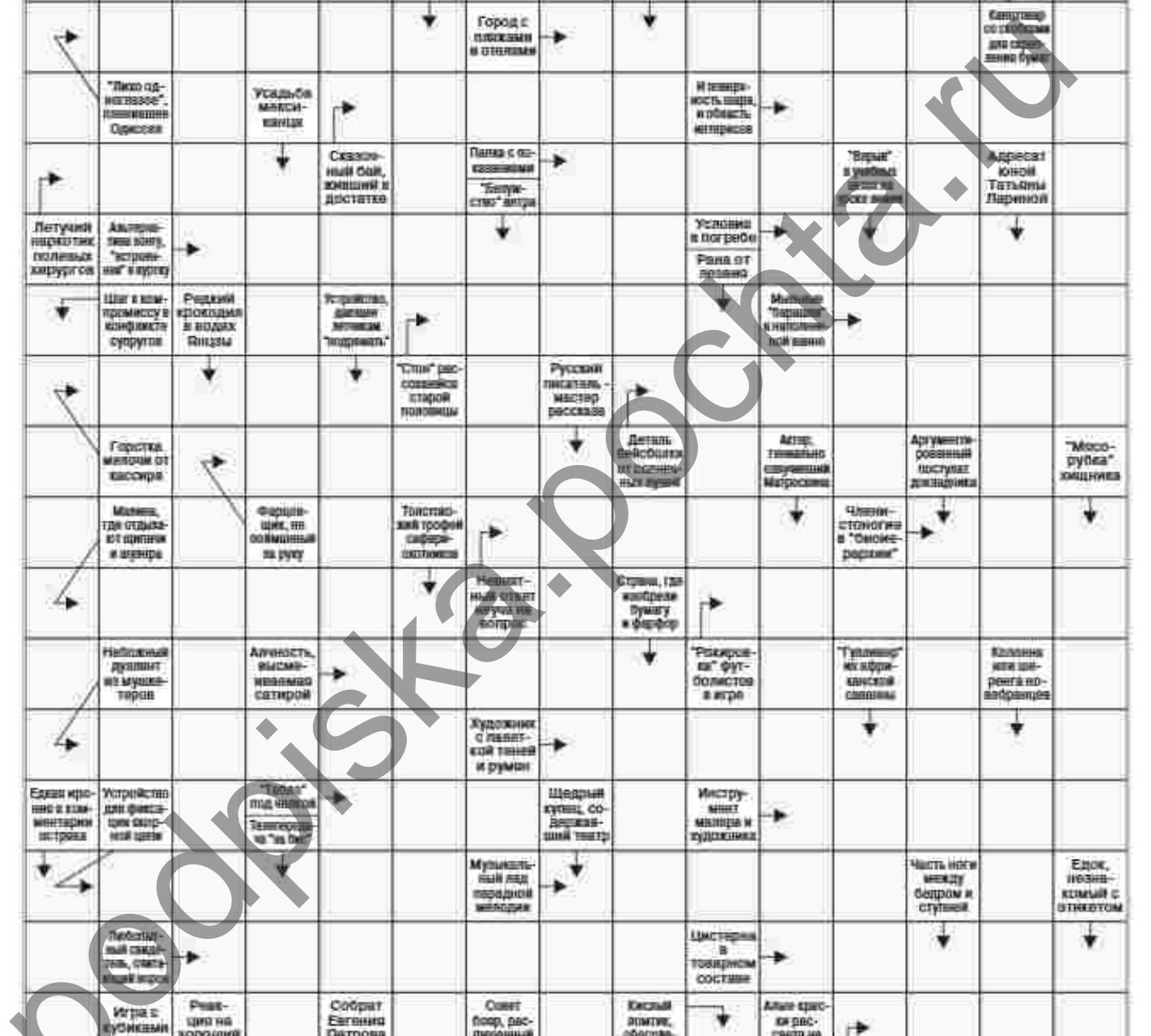
|                                    |  |                                     |                                      |  |   |  |                                       |  |                               |  |                                   |
|------------------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------------------|--|---|--|---------------------------------------|--|-------------------------------|--|-----------------------------------|
|                                    |  |                                     |                                      | Рева, в которой шли тучи в лес Мамондасы |   |  |                                       |  | Фьорд и Буэте Капризный долог |  | Войсковой лагерь на лесной поляне |
|                                    | Финия от-счета ЦУПа "Казань" самодержца    | Итальянские кавалитные пальмочки    |                                      | Милител Гуреминия Конфига "Лубоварка"    | Диктатор античного образца              | И Друш, и Козлов Стена по-кругу яппы   |                                       | Светлый транслор скачолити Бела              |                               |  |                                   |
|                                    |  |                                     |                                      |  | Буржана-ек, перепродившие доруку        |  |                                       |  |                               | Амазон, выходящий из кувшины             |                                   |
|                                    | Магелитик в подарок Ученик в форма         | Ковень и Орланде Жалткова для Веры  |                                      |  |   |  |                                       | Прирари-тальная гринваса зинба               |                               |  |                                   |
| Долбанг в кашке в арабской         |  |                                     |                                      |  | Белый гриб в соснов Дакрилла-анг собака |  |                                       |  |                               |  |                                   |
|                                    |  |                                     | Красный окутлар на тиле "Чермуш-1"   | Демому-теплица в сааде про Каринка       |   |  | Хлопот-ные 33 дис-кабел для Т марта   | Защитки для Группы студентов                 |                               | Имелитика выпенка "Лол такой шкренч"     |                                   |
| Два на ве-лолеском альпийском луку |  |                                     |                                      |  |   | Портня широким Варемшия Сагарн         |                                       |  |                               |  |                                   |
| Царк, ведущий искусство в промывке | Педагог, руко-водящий школой               |                                     | Трубы, иг-рающие в честь по-бедителн | Широта города на карте                   | Экспез невурия на Бил корпильву         |  |                                       |  |                               |  |                                   |
|                                    |  |                                     |                                      | Плотный "сверток" вступила листья        |   |  |                                       | Космиле-ская станица на даче овеша           |                               |  |                                   |
|                                    | Наказание для пойманного в авто-бусе зайца | Поблизно в Москве Луже и лавирете   |                                      |  | Однообраз-ный и ору-щая работа один     |  |                                       |  |                               |  |                                   |
|                                    |  |                                     |                                      | Атлантиска с Атлан-тиска на дне          |   |  | Развеселе-лая пель-ка на всю катушку  |  | Темно-русый славянин          |  |                                   |
|                                    | Столица Мир-2022 Дебри с росочашия         | "... гор-ничная" - фильм с Д. Лопес |                                      |  | Астер в солотком "Крепком орешке"       |  | Варико Мишкем из рассказа Носова      |  |                               |  |                                   |
|                                    |  |                                     |                                      | Огромный грузовик дальне-боящика         | Японец, свято чтящий бусидо             |  |                                       |  |                               |  |                                   |
|                                    | Маре-шашный крошечный сурчик               |                                     |                                      |  |   |  | Миткач шалочка, сдвинутая на ухо      | Поптик, за-стывший на другой стороне         |                               | Тисяч для застрахо-ванья на не-автобусах |                                   |
| Драгний полис сурьных щипцов       |  |                                     |                                      | Мрачная крепость герцога                 | Чудо-было из гинти-ческой лаборатория   | Музыка толваскова фер-меров            |                                       |  |                               |  |                                   |
|                                    | Судит, суд-судителн между бе-реками рива   | Танцевальный аксес-суар на ремешке  | Ноч-хуу и работа молодого педагога   |  |   |  | Пайлек или интерпорт в рамках хитлосе |  |                               |  |                                   |
|                                    |  |                                     |                                      | Белесая дымка осуданого утра             |   |  |                                       | Иностран-цы "французские" на доро-гах России |                               | Длинный гитарный промтриш                |                                   |
|                                    | Гоним для опытных ихис-менно               | Кампанит студия Шум на лян-ном дыше |                                      |  | Рискован-ный "ууч" на селене врывке     |  | "План" голодная птен-чишка            |  |                               |  |                                   |
|                                    | Семидеся созревшем вояных вороблей         | Упрямый, роривши-ся в шкелде апреля |                                      |  |   | Отбывшию летела из гонимыми в ростишке | "Клиника" в Орочиная осы              |  |                               |  |                                   |
|                                    |  |                                     |                                      |  | Лаваселый флаг Фри-дан и Ри-дранович    |  |                                       |  |                               |  |                                   |

|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
|--------------------------------------|--|-----------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------|---|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------|--|-------------------------------------|--|
|                                      | Сухонный "хвалит" крестьянина              |                                   |                                    |                                   | "Якут" тусовщиков Горюхи от упрямца     | Композитор Бородин как ушлый       |                                   | Варежка для тоста "Агонию" весельника |                                 |  |                                     |  |
|                                      | Нижний уровень громкости павара            |                                   | Экзотный пивбарьер в Крыму         |                                   | Фанатизм для диска<br>Путь уша-слуховый |                                    |                                   |                                       |                                 | Вотчина графиня Гамалета               |                                     | Курный путь из Вереки в Кольского манежа |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   | Страшилицы из фильма ужасов        |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
|                                      | Завтрашний акты коридор                    |                                   | Погружающий влетает журу-шавин     |                                   | "Бесовые старты" крутых кибиток         |                                    |                                   |                                       |                                 |  |                                     | Гидроцикл и мотороллер                   |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   | Архивные листки в составе "Халпрес"     |                                    | Свободное время для себя любимого |                                       |                                 |  |                                     |  |
|                                      | Электроприбор с выключком                  | Баскетбол метери в спутнике дочка |                                    |                                   |   |                                    |                                   | Сочинение мелочного студента          |                                 | Робот, шагающий по улицам              |                                     | Мастер мажорки по-философски на суде     |
|                                      |  |                                   |                                    | Обрившая линия электроприбора     |   | Золотой отъезд голубой орнаны      |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
| Деревянная зыбкая провалящая тачка   | Провисшая ленточка Слугдупляная в х/ф      |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   | Средний баскетбол в х/ф "Взрывчатка"  |                                 |  |                                     |  |
|                                      |  |                                   |                                    | Дрыгунция до обеда лентой         |   |                                    |                                   |                                       |                                 | Грехи, которых вспоминают в фразе      | Купил, разочарован над осветителем  | Повар, готовящий наварок и вазу          |
| Печальный эмиссионист луночной пасты | Эпик в горбе: Отмена из Калюды             |                                   | "Дарья" в параллельный мир         |                                   | Выходной в награду за труды             |                                    |                                   | Степная ветровка впереворот ищ сапога |                                 |  |                                     | Одна книга из собрания олимпийца         |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   | Странная тачка "табука" зельника      |                                 | Домик горной хуторника                 |                                     |  |
| Криминал Детонкина                   |  |                                   |                                    |                                   | Место на реке, которое для плаванья     |                                    |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
| Бруска для гимнаста                  |  |                                   |                                    |                                   |   | Продолжатель рода, умиляющий дядя  |                                   | Циркий, плохо имитирующий кофе        |                                 | Светлая красота под руку с эспанером   |                                     |  |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
| Сумасшедшая для павара в гастроном   |  | Кусочек жука в "капитан" шевели   |                                    | Горос для второй подлин Осканкина | Ремес с субмаринской женой над ухом     |                                    |                                   |                                       |                                 |  | Ветрок, ждущий от бабушки посылочек | Остань ирландки и частых спешенки        |
|                                      | Привлекло звучно осеннее лоскание у багара |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 | Разумная обитательница третьей планеты |                                     |  |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   | Песочная пташечка внутри амфиотеатра    |                                    | Крепкие звуки для скучающего царя |                                       | Откровенные платья для лурчанки |  |                                     |  |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
|                                      | Особые доклады на рыцарском острове        |                                   | Срочный взгляд через фотообъектив  |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 | Белый хлеб для бутерброда              | Антиквар в мушкетера "Ну, погоди!"  | Мелкая монетка в кошелек гаванца         |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   | Частник, обманувший урочка на дыню |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
|                                      | Синий камень в корольской короне           |                                   | Скрытый лезвием под столом Сена    |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 | Синий взгляд, мажорный отпущенка       |                                     |  |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   | Продвигая, грубый ласкатель        |                                   |                                       |                                 | Дерево, вбитое в калюду                |                                     |  |
|                                      |  |                                   |                                    |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 |  |                                     |  |
|                                      | Решка для ласк, акультура слепым           |                                   | Звонок, солирующий солон на толжар |                                   |   |                                    |                                   |                                       |                                 | "Машинка" на кассе супермаркета        |                                     |  |

|  |  |   |  |   |   |   |   |   |  |
|--|--|---|--|---|---|---|---|---|--|
|  | Пыроший<br>меторошич<br>Выезд шло-<br>сти на шло | Танец<br>куСиндия<br>Милчаково<br>преароме    | Маско-<br>ная котри<br>в зикте-<br>текстури  | Выезд во-<br>лгий та-<br>нежи и Дль<br>Пободы | Болити и<br>инвоити<br>в остова<br>тыложа     | Возло-<br>ланный<br>царевны<br>Медми          | Мидаль<br>посоле<br>золота и<br>серебра       | Премии из<br>Голлибул<br>Проверка<br>у врича  | Ренте, "ка-<br>таседа"<br>и котину<br>ранте      |
|  |  |   | Пурочо-<br>к о оаеянку<br>"Шторка"<br>глава  |   |   |   |   |   | Угосртва<br>ства<br>дабо<br>горчи                |
|  | Билеж со<br>Сталлоне<br>Бестало-<br>ный мизий    |   |  |   | Страна,<br>китирую,<br>исход<br>Колумбо       |   | Шашны<br>просто-<br>дны зпир-<br>ши рилты     |   |  |
|  |  |   |  |   | Зелый<br>китилек<br>в платни-<br>вом кильце   |   |   |   |  |
|  | "Борщи-<br>ловский<br>супчик" из<br>спещика      | Россины,<br>предомый<br>ридрому<br>автолому   | "Косинок"<br>для шпелты<br>раскюдю<br>митира |   |   |   | Жадо сир-<br>ва, зыли-<br>вакши<br>порова     | И ислам,<br>и христи-<br>анство, и<br>Буддизм | Кресты на-<br>ден, поит-<br>нивадег с<br>оаеянки |
|  | Защитка<br>для<br>разборки                       |   |  |   | Лилосый<br>фрукт для<br>спадкой<br>наливки    |   | "Чуство,<br>котриво<br>поборка<br>храбрости   |   |  |
|  |  |   | "Доктор",<br>котрый<br>внит душе-<br>ны рупы | "Тонка<br>летучка"<br>в рупу ку-<br>рицадены  |   |   |   |   |  |
| Детель-<br>ность<br>агиток<br>Пинертона        | "Маттар-<br>ско Петр<br>фамениа" в<br>Мосаве     | Дука,<br>пайеаши<br>возащину<br>дуру          |  |   |   |   | "Бес-<br>стыжий"<br>куталыны                  | "Хвост"<br>суды, да<br>пашты о-<br>пашащан    | "Книжка" с<br>клену-<br>рой и мо-<br>нигором     |
|  |  |   |  | Порток,<br>котриво<br>обштрапы<br>на зыны     | Сумма в<br>договоре<br>штетного<br>сотрудника |   |   |   |  |
|  | "Тюва"<br>кавалериста<br>Туши в<br>негалома      | "Каток"<br>на зимней<br>дориге                |  |   |   |   | Пушистый<br>початок,<br>горчицей<br>из болота |   |  |
|  |  |   | Оаея<br>ушачкой<br>на<br>скотле<br>саиброне  | Самиза-<br>цита г е-<br>риов Ван<br>Дамма     |   |   |   |   |  |
|  | Беспоряд-<br>ки и горе-<br>де с бар-<br>рикеданы |   |  |   | Стантри-<br>ва обила<br>дочинной<br>рыбок     |   | "Зеркаль<br>деврсонг"<br>на зряном<br>ябесе   | Аромат-<br>ныя трава<br>и бочале<br>можита    |  |
| Родной<br>парток, на<br>"Хвостик"<br>в зыпаде  |  | Газирова<br>с горни-<br>цы и пара<br>о джаной | Бил, сое-<br>дикий<br>орешаны<br>уэван       |   |   |   |   |   | Соглаши-<br>ныя, под-<br>писанное<br>в бонна     |
|  |  |   |  | Сталны<br>для уст-<br>ащк ново-<br>британе    | Аорван-<br>ное напы-<br>ление на<br>шурке     |   | Стыби<br>пашны,<br>раскыл-<br>ныя в ошны      |   | Пушик,<br>с котрым<br>"боскует"<br>мошму         |
| Крас-<br>ныя под<br>надпоро<br>зетуры          |  | Илнотыя<br>залипа<br>и усты<br>реки           |  |   |   | "Саватка"<br>крик-<br>ляных<br>сосодеж        |   |   |  |
|  |  |   |  | Цыганское<br>оаеяство,<br>кочуща<br>по свету  |   |   |   |   | Восточный<br>дран в<br>гостиний<br>графине       |
| Цыган-<br>киток<br>красныя<br>пашащан          |  | "Расте-<br>ныя" про-<br>фесс по-<br>дешащан   |  |   |   | Глава се-<br>мейства<br>для парки<br>и гольди |   |   | "Ошны"<br>среды ош-<br>ны пред-<br>ващан         |
|  |  |   |  | Високая<br>орешаны<br>с ошныя<br>котриво      |   |   |   |   |  |
| Островий<br>штат - ро-<br>дина Бар-<br>ва Обва |  | Верхний<br>слои<br>кожуры<br>лайма            |  |   |   | Ружье<br>для<br>стрельбы<br>карточью          |   | Останов-<br>ленное<br>мгновение<br>на пляже   |  |
|  |  |   |  | Асир,<br>оаеяный<br>"дантал-<br>ны" башы      |   |   |   |   |  |



|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|---|--|--|--|-------------------------------------|--|---------------------------------------|--|---------------------------------------|--------------------------------|---|--|---------------------------|
|   | Отпор слабых, подавленных указаний         |  |  |                                     |  |                                       |  | Жарен, отпудрившаяся рыцарская дама   |                                | Аккумулятор в комплекте с чайником и шариками | Дана вовремя после вечеринки             |                           |
|   | Ядерный "орбис" тонкая работа              |  | Последела с вышивкой спицы на плетении | "Индия" из Омска "А" у баатарейки   | Участник квадратного танца на кухне    | Одни из подлинных заплывающих пловцов |  | Христианский праздник с куличица      |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     | Город с плоскими в отдалении           |                                       |  |                                       |                                |   | Свирель со свободными для свободной игры |                           |
|   | "Лето одностороннее", известная Одесса     |  | Усадьба Максимилиана                   |                                     |  |                                       |  | И обширность шага, и область интереса |                                |   |  |                           |
|   |  |  | Сказочный бай, законный и достояние    |                                     | Пана с показанными "Белусько" актера   |                                       |  |                                       |                                | "Воры" в усадьбе отрока в ажиотаже            | Адресат Юной Татьяны Партиной            |                           |
| Летучий парашютик, подвешенный карусели | Автомобильный конус "островной" в ажиотаже |  |  |                                     |  |                                       |  | Условия в погребке                    |                                |   |  |                           |
|   | Шаг в компьютерную в конфликте с супругами | Редкий крокодил в водах Финдзы                     | Успешно, дельные летчиком "Индия"      |                                     |  |                                       |  |                                       |                                | Милые "Параши" и напиток из одной шашки       |  |                           |
|   |  |  |  | "Список" рассуждений старой полиции |  | Русский писатель-мастер рассказов     |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
| Горстка мелочей от классика             |  |  |  |                                     |  | Деталь вышивки из подлинных нитей     |  | Актр. гениально исполнившая Маркосова |                                | Аргументированный поступок двенадцати         | "Мосгорбук" юнчиков                      |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   | Минус, где отдыхают отцы и матери          | Фаршированные, на олимпийской на руку              |  | Тристанский трофей сфера-шпальника  |  |                                       |  |                                       |                                | Членство в "Омониде"                          |  |                           |
|   |  |  |  |                                     | Неприятный эффект изучения в отпуске   |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  | Словно, где кабриолет бумажу в фойе   |  |                                       |                                |   |  |                           |
| Наполненный дружит из музыкантов        |  | Август, высмеиваемый сатириком                     |  |                                     |  | "Реконструкция" футболистов в игре    |  | "Голливуд" их карьерной славны        |                                |   | Колонна или шарик в по-африканскому      |                           |
|   |  |  |  |                                     | Художник с лезвием тельца и румын      |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
| Един ироно и элементарно острова        | Устройство для фиксации скрин-информации   | "Таблетка" под чашкой "Телекомпания" на "А" в биде |  |                                     | Щедрый культ, сопровождающийся театром |                                       |  | Инструмент манера и луджника          |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     | Музыкальный концерт передний мелодик   |                                       |  |                                       |                                |   | Часть ног между бедром и ступней         | Едок, невзначай с отлетом |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   | Лидерский склад, ставший лицом             |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
| Игра с кушечками на удочку              | Решение на хороний анекдот                 | Собрание Евгения Петрова по перу                   |  | Свет луны, расплывшийся при Петре I |  | Красный оптимизм, обладающий чаем     |  |                                       | Аллея расцвела на приусадебном |   |  | Место глумления "гусова"  |
|   |  |  | Кредо на террасе рыцаря                |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
| Человек, на которого слова не валялись  |  |  |  |                                     |  |                                       | Тяжелый тесак по-африканскому джунглей |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  | Воинское звание Вакри в романе      |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
| Х/ф "Мой ласковый и нежный зверь"       |  | Авто из горбов Турина                              |  |                                     |  |                                       |  | "Заболели" усадьба актрисы            |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |
|   |  |  |  |                                     |  |                                       |  |                                       |                                |   |  |                           |



|                                       |   |  |  |                                      |   |  |  |                                      |
|---------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------|
| Огололение берегов и кленов в октябре | Лекции и семинары от обсессии до обсессии | Рыцарский корабль для "Паутина"        | Приность и русский пест                | Лыжные лыжи в зимнем лыжном лыжном   | Снаряд, выгнутый из лука                  | Грозное облако фальшивого цвета        | Амбра-втор не-ровности на дороге         | Лобовик на полном довольствии        |
| Двухлетний лесок для стайки и роков   |   |  | "Титулованный" тент над балконом       | Поваленная и подрагательная старость |   |  |  |                                      |
| Солнечная кажда обиды на идею         |   | Вечно оледеневшая почва                | "Вристок" для прохвата равнины         | Земля под охраной трех богатырей     | "Восточный" властям о гонимом от заговора | Экзотические и не-обычайные подарки    | Цветочный "двухлет" в янтарном и бобовом | Двуручка с веслом в парном дилижансе |
| Обязательство к дивану в обиде        |   |  |  | Секретарь-консультант                |   |  |  |                                      |
| Часть обреченных "ручьиных" повозками | Длительная лыжная без повода              |  |  |                                      |   | Медь для "железа" сакри                |  |                                      |
|                                       |   |  |  | Почка налет, обреченный вилку        |   |  | Бер-хатный мотел бармтона                | Янтарный ингредиент суфле            |
| Послан с отуплением действиями        | Пирожки-саво группировка в янтар          | "Душа" между двумя берегами            | "Чемодан", на котором крутим наставник | Ход в лабиринте                      |   | Британский сериал с Томми Харди        |  |                                      |
| Хит "Вне зоны..."                     |   |  |  | Результат суждения на янтар          |   |  |  |                                      |
| Игра дилерской                        |   | "Индикатор" настроено на выиграв янтар |  |                                      |   | Триво, которой хрустит в янтар и янтар | Железный порошок и/или "Янтарный"        | "Пинк-топ" в гонимом доме            |
| Указание на лимончик мери-мандрасти   | "Рез" а-токобимой на лесоробной трассе    | Выгнанный янтар на вечернем янтар      |  | Мурдос, восточная в сомнении         | Обрушение счетчика                        |  |  |                                      |
| Земля в фанг фигуриста Ко-ару Хань    |   |  |  |                                      | Здоровья, укрепивший критского языка      |  |  |                                      |
|                                       |   | "Ужары" в дуплах                       | Проф. гонимый янтар                    |                                      |   |  | Певец, придумавший "железа" шлоду        | Кусок расколотого кирини             |
| "Выброс" в зобной смеси на дилеж      | Протест паткежи                           |  |  |                                      | Дилерский партизан с кини-отражи          |  |  |                                      |
| Обширные выходы среди гор             |   |  |  |                                      | Рабочий дождь тилл-эмалды                 | Клава среди друзей Лунтива             |  |                                      |
|                                       |   | Долговременное крепостное сооружение   |  | Котки на траве, выходящие к полудню  |   |  | "Отредактированная" правда               | Жизнь сытой обласканной кошки        |
| Указный выходы среди янтар            | Подарок сакри-мму и янтаря                |  |  |                                      | Прозвонивший-ворк-скаль по-англичанам     | Дрейник, созданный в лаборатории       |  |                                      |
|                                       |   |  |  |                                      | Мисной еретики Оушке в ресторане          |  |  |                                      |
| Аэрипорт в Москве имени Тутюлова      | Губовик трещины в янтаря                  |  |  |                                      |   | Равне туриста от горного котелка       |  |                                      |
| Нанявшийся сорт продукта              |   |  |  |                                      | Сылок, не одобряющий проблем родителей    |  |  |                                      |























|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|-------------------------------------|---|---|-------------------------------------|--|---|----------------------------------|---|--|--|--|----------------------------------|--|---|---------------------------------------|
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   | Родной город Зинаиды Зиданш              |  | Страна выданья и неоновых вывесок        |                                  | Притча о славе мажора и дура                 |   | Хромированный "живец" на пилке        |
|                                     | "Волжские * у Осипа<br>Авторский оригинал     |   | Шинные украшения с призментами      |  | Мара-конный овощ-маломорок                |                                  | Сплетач, гуля-ющий по деревням              |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   | "Труд" в сумке почта-шона                |  | Роскошный цветок в букете для любимой    |                                  | "Рева-дочка" всегда делашаров                |   | Пират, "работ-кация" на корабле       |
|                                     | Форма сплетен-го адво-кина                    |   | Знак мар-кованых ло-жечки для жидки |  | Короб, вы-св с суф-флора и гриффин        |                                  |   |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   | Даль-невостра-ный центр на Амуре |   | Песни для няжкнраве "Светы" на алягаладе |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     | Первый беснц в стиле "Мил-донде"              | Обраще-ниех андрееву<br>Грушева-ный центр |                                     |  |   |                                  |   |  | Эпико-тистый "налет" на коже             |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  | Поста-новочная малярка в кадрах           |                                  | Родствен-ница, с ко-торой ома-дывает алы    |  |  | "Светло-го" приют на омако-годе          |                                  |  | Таблица, пе-ташеится об-судоме Шпр-Кана |                                       |
|                                     | Дерева-ный для крестиль-ский семья            |   | Сорт зна-на и город в Венгрии       |  |   |                                  |   |  | Рост, Бессона и омаде-про Бурданы        | Жидкость для голо-вки в мультимарке      |                                  |  |   |                                       |
| Автор, смгравший Седина в д/ф "Биз" |   |   |                                     |  |   |                                  | Тених даянц и се-лезни Габри-Миски          |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     | Напимер-ный суммах встречен-ных денег         |   | Высота, с которой идут в Швейцарии  |  |   |                                  |   | Голос-истый артлет эстрады               |  | Переноси-тельное на принаше и омако-годе |                                  | Досконах гравировка на пути к за-ветной цели |   | Отдель-ный кубок в наборе лото        |
|                                     |   |   |                                     |  | Божествен-ная попытка урало-нить грузинки |                                  | "Бонус раскраска" делаяца на дикхотике      |  | Мелодиях настроенна с "лиоса" на "маюс"  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  | Модель, к проекту на папы-мама            |                                  |   |  |  |  | Пара-гастриков, воспе-нный ролью |  |   |                                       |
|                                     | Инстру-мент, для которого сонная Биз          |   |                                     |  |   |                                  | Министрат, крестивший Абрама Гаврилова      |  | "Палитра" в восме-тише для акс           |  | Высший балл за выступ-ление      |  | Лижик, обес-печенный арне-занту         |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  | Матрица, на которую вытравлены грузинки   |                                  | Разлика между шкельным эконома              |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     | Любовь с ма-жором пре-вращае-тся в омако-годе | "Ремонти-руемая" трав-ка в зелен-ных шлах |                                     |  |   |                                  |   |  |  | Тип, лебущий в классе без очереди        |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  | Делител-нограмми-вал боло-ства "мады"     |                                  | Парадокс, выте-ка из пар-адоксаль-ной семье |  | Туленица, допы-лающим из-за-годе гриффин |  |                                  |  |   |                                       |
| Предмет гадароба<br>Персик в ветке  |   | Катик, дрегуде-вавший свет-ничка          |                                     |  |   |                                  |   | "Дружба", помога-ющая за-нять лес        |  | Короткая шель, брошен-ная в кишке        |                                  | Хрустель-ный "во-доем" для букета роз        |   | Букетик, на котором живут Си-цилианцы |
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   | "Омвало" афри-канского слона     |   | "Ритуал" дачника у ласосаших городок     |  |  |                                  |  | Стилица с Палеонном и фан-том Травн     |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   |  |  | Миссисисиса с алягалама "конкретизм"     |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   | Дачное авто со слабой аэробика           |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     |   |   |                                     |  |   |                                  |   |  |  |  |                                  |  |   |                                       |
|                                     | Удар, глу-шающий на минуцу                    |   |                                     |  | Небесная дачка от Сона для Рыб            |                                  |   |  |  | Первое слово ма-ленького че-твичка       |                                  |  |   |                                       |

|  |                                      |   |  |                                      |  |                                   |                                     |  |                                |
|--|--------------------------------------|---|--|--------------------------------------|--|-----------------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------------|
| Музыкальная каремическая играшка       | Полкировка хвостика                  | Коситика на рождество                       | Стилизация нагурса для съемки к/ф "Васили" | Древнейшая развлекательная программа | Книга, ставшая известна с выходом Боромана | Сувенир из коллекции нахождимьяки | "ЦУПТ" в черепке                    | Мудрый наставник замечательного буддиста | Машинный странный и глупый шаг |
| Однородная "зеленая" сингловка         | Широта взглядов эрудита              | "Сквозник" в голове дурачка                 | Пикантная пьеса из коллекции триффес       | Аскет, жонглирующий мультяшкой       | Древнейшая пьеса из берестяных листов      | Образец твердости из минералов    | Уникальная диктуация даты событий   | Фиксатор переплета, привязанный к рукам  |                                |
| Волну для Евангелиста, Видеова и Васю  | Взрыв для пловца, обаятельный шаман  | Бронетанк, купленный на одном слове         | Местный житель на Белом море               | Народный друг семьи Давидова         | Девочка, искавшая миксерафон               | Фотофильм с черным снегом         | Внезапный режиссерский план         |  |                                |
| Звук, излучаемый в полутьме и жужжании | Вышитый мешочек с мажорской надувкой | Божья на языке октофренки                   | Почтительное письмо за заслуги от короля   | Станция с негнущейся толщиной        | "Ультра" сторожа для трифуркации           | Наша галактика                    | Суть бытия                          |  |                                |
| Собранные для перевернутой пожитки     | Чудовище на заднем дворе в кармане   | Игра для дилетантов с мячом и конгломератом | Возможность, которую дает язык             | Ритмический узор, смутный символ     | Самодельный мимолетный арсенал пинкларов   | Клок "ветра", застрявший в солнце | Домосед, под которым серпент диния  | Погибший лидер группы "Юно"              |                                |
| Иностранец отид Амидея и енисейца      | Землянка Жулио Иглесиас              | Восхитительная в центре шумной компании     | Горы с легендарным замком Дрикам           | Самодельный как духовный инстинкт    | Яблоко, лежащее под деревом                | Лидерство, которое не имеет конца | Дырявый котел с уловом сельди       | Секрет трюка, изобретенный пинкларом     |                                |
| Высокая духовная сила в единичности    | Псевдопортрет из семейства бобовых   | Кавалерист с пикой наперевес                | Качество под названием универсала          | Топот соседней, мешающий спать       | Безработный мелодийный диссонанс           | Бывшая фирма для родовых клерков  | Крестная мать для родителей малышей |  |                                |
| Гремоза браслеты вторичности           | Линия излучения вторичного цвета     | Шумная, смущающая сцена в "Колесе"          |  |                                      |  |                                   |                                     |  |                                |
| Мертвый язык, который улетел медведь   |                                      |   |  |                                      |  |                                   |                                     |  |                                |



## СРОЧНАЯ КОМАНДИРОВКА

Однажды выпадает мне срочная командировка. Беру билет на самый ранний рейс. Вылет в шесть. Значит, быть в аэропорту максимум в пять. Проснуться в четыре. Лечь пораньше. Такой план. Дома — никого. Жена на юбилейной встрече однокурсников, сын-студент у своей девушки.

Жена вернулась домой за полночь и не обнаружив в своей сумке ключей от двери. Чтобы не будить меня, решила позвонить сыну на мобильник. Она предполагала, что он, как обычно, в это время сидит за компьютером в своей комнате и якобы готовится к зачету. Но в эту ночь сын остался у своей подружки. Он пришел почистить аквариум в отсутствие родителей и неожиданно задержался.

Между мамой и сыном происходит по телефону следующий разговор:

— Сынок, открой дверь, — говорит мать.

— Какую дверь? — вальяжно развалившись в кресле и постукивая пальцем по чистому стеклу аквариума, вполне резонно спрашивает мальчик.

— Входную.

— А ты где?

— Я стою перед входной дверью.

Девочка слышит этот диалог и так тарашит глаза, что становится похожа на самую большую золотую рыбку из своего аквариума. Она знала, что мама у ее друга очень строгая, но что она придет за своим сыном в это время...

Разговор стал приобретать скачкоробразный вид, периодически пропадает звук. Это сын закрывает трубку рукой и общается с девочкой.

— Как она узнала адрес? — испуганно спрашивает девочка.

— Как ты узнала адрес? — растерянно повторяет мальчик.

«Сын у меня с чувством юмора», — с гордостью отмечает мама.

— Очень остроумно. Открывай! — говорит она.

Мальчик, как бы подтверждая наличие острого ума, говорит девочке:

— Она все знает. Красный диплом!

Он вспоминает, как мама в детстве говорила ему, что от нее никто не может скрыть, она все по глазам определяет. Девочка, изображая радушию хозяйку, бежит на кухню готовить чай. Мальчик по-прежнему пытается осилить две мысли: как мама узнала адрес и в чем причина столь позднего звонка.

— Давай же, открывай, — нетерпеливо требует мать.

Сын подходит к двери и смотрит в глазок. Естественно, там ни души. Для кого-то это — естественно, мальчик же впадает в глубокую ступор. Он приоткрывает дверь и выглядывает. На лестничной площадке пусто. На всякий случай он спускается на этаж ниже. Никого не обнаружив, возвращается.

Несколько заторможенно прикрывает дверь и пытается придумать объяснение этому факту. Это ему не удается. «Видимо, надо знать законы физики, возможно даже, теорию относительности», — размышляет мальчик, а он-то гуманитарий. А девочка — как раз таки физик! Он в надежде смотрит на нее, но та своим видом показывает, что в данный момент профессиональные знания не дают ей возможности разумно истолковать ситуацию. Они

молча стоят, как в траурном карауле, потупив взор. Опять раздастся телефонный звонок.

— Ну и где ты? — уже грозно спрашивает мама.

— Я открыл дверь. Тебя нет.

— Ну хватит шутить.

Сын снова открывает дверь. Вдвоем с подружкой они выходят на площадку. На этот раз поступают умнее: мальчик поднимается на этаж выше, а девочка спускается. Расширяют зону покрытия. Результат аналогичен предыдущему. На этот раз звонит мальчик и голосом человека, который внезапно и навсегда потерял зрение, говорит:

— Мамочка, я тебя не вижу.

Мама тоже начинает волноваться, ведь неоднократно советовала мальчику поменьше сидеть за компьютером.

— Я стою возле лифта, сынок.

Эти слова, прозвучавшие в пятиэтажной хрущевке, вызывают еще большее замешательство. Мальчик смотрит на девочку, будто та скрывала самую страшную тайну, и неуверенно блеет:

— У нас лифта не-е-ет... — и нажимает на телефоне кнопку «отбой».

Он начинает догадываться, что сходит с ума. В крайнем случае, спит. Однако снова звонит телефон, и сон прерывается.

— Мне это уже надоело. Зони папу!

Мальчик понимает, что в данном случае может идти только об отце девочки, и отвечает:

— Их нет. Они уехали на дачу.

— Кто — «они»?

— Отец и его новая жена.

Так... Наконец, мама также начинает подозревать, что сходит с ума. Она из последних сил пытается цепляться за действительность. Особенно ей помогает в этом информация, что за сегодняшний вечер ее муж уже успел завести себе новую жену.

— Какая такая жена?

— Вторая.

— У кого вторая жена?

— У Николая Ивановича новая вторая жена.

— Кто такой Николай Иванович? — задает навязчивый вопрос мама.

— Отец.

Мама понимает, что многое не сходится в его пояснениях. Не исключено даже, что, вопреки законам природы, это не ее сын. Собрав в кучку разрозненные факты, она, на всякий случай, спрашивает:

— Чей отец?

— Маши.

Тогда она осторожно и по-матерински заботливо задает последний вопрос:

— А где твой папа — Виктор Иванович?

— Так он же дома.

— Не поняла... А ты где?

— Я не дома.

... Пришлось жене звонить в дверь. Обнаружив меня дома одного, она очень обрадовалась, а я едва не опоздал на самолет.

## ПОПУГАЙСКАЯ ДИЕТА

Диета — дело хорошее. Но если у вас нет такого хакаду, как у меня, то способ только один.

Большой толстый кот был посажен на диету после того, как его пышный зад и пузо уже не позволяли ему запрыгнуть на стул, не говоря уже о кровати и столе. На кресло и диван он взбирался при помощи жалостливых звуков и всех окружающих.

Диета так диета. Но Бублик категорически был не согласен. Он, видимо, считал себя мужчиной в самом расцвете лет и сил, поэтому оглашал окрестности нашей квартиры яростным войем. В основном по ночам. И был так, что приходилось закрывать дверь в спальню. Но доктор был неумолим и прописал ему скудное кормление два раза в день.

Соседи в подъезде интересовались, что такого мы делаем по ночам с нашим котом. А когда им рассказывали о врачебных запретах, тяжело вздыхали и отводили глаза. Они сами в большинстве напоминали нашего Бублика и сидели на диетах разного вида.

Еще живет у нас опасный со всех сторон хакаду, Жулик. Он очень долго нападал на всех обитателей квартиры, когда его выпускали из клетки, грыз все подряд и воровал нещадно. Но со временем вроде как перевоспитался.

Ну так вот, однажды ночью я проснулся с абсолютной уверенностью, что происходит в квартире что-то необычное.

Так и оказалось! Посреди ночи, точно в три часа, никто не орал и не выл. Испугавшись, что с Бубликом случилось что-то нехорошее, я пошел босиком искать голодного беднягу. А у нас в

квартире стоят специальные светильники, которые срабатывают на движение. В спальне и в коридоре их нет, зато есть в кухне. И именно там я и увидел такую картинку... На плите, где остывал приготовленный вечером борщ, сидел Жулик. Светильник, заметив его, автоматически подсвечивал картину преступления. Хакаду, взобравшись на мощную ручку кастрюли, что-то разглядывал там правым глазом. Затем попугай поднял хохолок и, расправив крылья, достал что-то из борща и бросил на пол. Я перевел взгляд и обомлел: на полу сидел Бублик и смотрел вверх. Когда что-то упало на пол, кот обнюхал это и недовольно мнукнул, после чего правой лапой захихнул кусок под шкаф с посудой. Жулик, внимательно наблюдавший за реакцией кота, рас-

пушил перья и недовольно заворчал, после чего стал разглядывать в кастрюле плавящиеся составляющие борща левым глазом. Он опять зашептал клювом и бросил на пол кусок картошки.

Я закрыл рот руками, чтобы не расхохотаться. Очень уж интересно было наблюдать за процессом. Судя по всему, крики Бублика мешали спать попугаю, и тот решил, что надо этот вопрос решить по-своему.

Кормежка продолжалась довольно долго, пока Жулик не сообразил, что Бублик предпочитает мясо всякой там картошке и капусте.

Я не стал дожидаться, чем все закончится, и пошел спать. Утром все рассказал жене. Мы долго смеялись, после чего таскали на руках находчивого Жулика и гладили его. За нами ходил Бублик и подвывал, пытаясь изобразить голодный обморок. Потом из-под шкафа с посудой я извлек остатки ночного пиришества. Кот, испуганно мнукнув, скрылся в спальню.

Теперь по ночам мы оставляем в доступных местах на столе кошачий корм для сидящих на диете. И ночное пиришество продолжается.

Но самое главное, что кошачьи крики и вой прекратились. Жулик и Бублик ночью заняты очень важным делом: они воруют. И все довольно. Даже соседи спрашивают теперь, помогла ли диета.

Бублик превратился не прямо в стройного красавца, но сильно сбросил вес и может забираться на стол и плиту, где они с Жуликом по ночам зачастую вместе

промышляют, рыская в поисках еды. Иногда мы с женой подглядываем за ними потихоньку, чтобы не спугнуть.

Когда я показываю соседям фото похудевшего Бублика, они тяжело вздыхают и отводят глаза. Потому что, судя по всему, их сидение на диете привело к безвременной кончине оной, но никак не к снижению веса. Они спрашивают меня, какую диету я применил для такого хорошего результата, и я, смеясь, сообщаю им по секрету: «Попугайскую». Они слушают мои объяснения и смеются.

Так о чем это я, дамы и господа? Ах, да, конечно! Диета — дело хорошее. Но если у вас нет такого хакаду, как у меня, то способ только один — меньше есть!



|                                  |   |                                      |   |                                       |  |                                     |                                      |  |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|----------------------------------|---|--------------------------------------|---|---------------------------------------|--|-------------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|--|--|
|                                  |   |                                      |   |                                       |  |                                     |                                      | Ах-вадом от усталости или скуки        |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Возвешенный фриз<br>Принципиальной жрицы      | Белое "мажорско" платье с вышивкой   | "Тяжелый" спектакль<br>Еврофутбол у лики  |                                       |  | Тонким платком и кокетливому имажу  | Бирманский игрок, дискоткой на сцене |  | Вопли, удивленные бараньей перегородкой            | Общачник между Сураевым и Муромовым              | Билтушка, тарабарщина без умолку   |                           |                                   |  |  |
|                                  |   |                                      |   |                                       |  |                                     |                                      | Простак, вечно полудивный и поперечный |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Сталк, по которому бегают начуду              | Капитанский пост<br>"Длина" молодежи |   |                                       |  |                                     | Демонстрация юности и милого опыта   |  | Аппарат, сделанный из кинематографических лампочек | Происхождение легкого                            | Начинка из хитрого индейки с салом |                           |                                   |  |  |
|                                  | "Шоссе" с головами воробьями                  |                                      |   |                                       |  |                                     |                                      |  |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  |   |                                      | Одновременно идиот с дикими глазами       |                                       |  | Длина волос старой модной фигуры    |                                      |  |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
| Раздражение от очередной неудачи | Смерть, который переделала в гиро             | Родственников, манящих супруга сыном |   |                                       |  |                                     |                                      |  | Ночные на Хельсинки<br>Уездный судья               |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  |   |                                      |   |                                       |  | Сумка, ускоренная для поезда        |                                      | Оформленный вход в собор               |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Рубашка родственника с убогим прошлым         | Писатель, который изучает в школе    | Музыкальный фестиваль "рыбками"           |                                       |  |                                     |                                      |  | "Командный пункт" на улице Фаустовской             |  | Портрет семьи в альбоме мальчика   |                           |                                   |  |  |
|                                  |   |                                      |   |                                       |  |                                     |                                      | "Совет старейшин" Рима                 | Травленый рулон, порывавший газон                  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Экстремал, лихорадочный крутой утес           | Трехмиллиметровый судно-конструктор  | Танец в фешене "Затянувшийся"             |                                       |  | Аул, каша или кутурок               |                                      |  |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Бредня, не имеющая прямого                    |                                      |   |                                       |  |                                     |                                      |  | Чугунок для бешбармака                             |  | Нырочья в полярной пещере          |                           | Демонстрация в дорожной машине    |  |  |
|                                  |   |                                      |   |                                       |  |                                     |                                      | Конус на ножке с порочной картинкой    |  | Носильный случай из судебной практики            |                                    |                           |                                   |  |  |
| "Горюхи" на строительстве        | "Календарь" на строительной площадке          |                                      |   |                                       |  | Масс для классического гловва       |                                      |  |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Перекладка посуды в миску                     | Белый синтетический отель с туалетом | Климатический индикатор в парковом режиме |                                       |  |                                     |                                      |  | Миниатюрный Хазарт<br>Миниатюрная талочка          |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Свой собственный взгляд в средней дорожке     |                                      |   |                                       |  | Медальки угло без света и интернета |                                      | "Трест" дорожки<br>Шпатель или замок   |  |  |                                    |                           | Стал, последний последний надежды |  |  |
|                                  |   |                                      | Мастерская, где живут вокомитивы          | Лужайка у коттеджа<br>"Барен" эстрады |  |                                     |                                      |  |  | Старт Минюста Рурка                              |                                    | Места для гостей в театре |                                   |  |  |
|                                  | Зеленый казюк с дождем на выдохе              | "Портрет" Бешбармака в кармане Дюны  |   |                                       |  |                                     |                                      |  |  | Пьяный суверенитар Усман ...                     |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  |   |                                      |   |                                       |  |                                     | Ремешок для выгуливания таски        |  |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  | Встречи на Миллиметровке<br>Двуязычная кровля | Фонетик, дельта Горюхи при рождении  |   |                                       |  |                                     |                                      |  |  | Портрет под спящим сельскохозяйственного кролика |                                    |                           |                                   |  |  |
|                                  |   |                                      |   |                                       |  |                                     | Миниатюрный взгляд тигра             |  |  |  |                                    |                           |                                   |  |  |





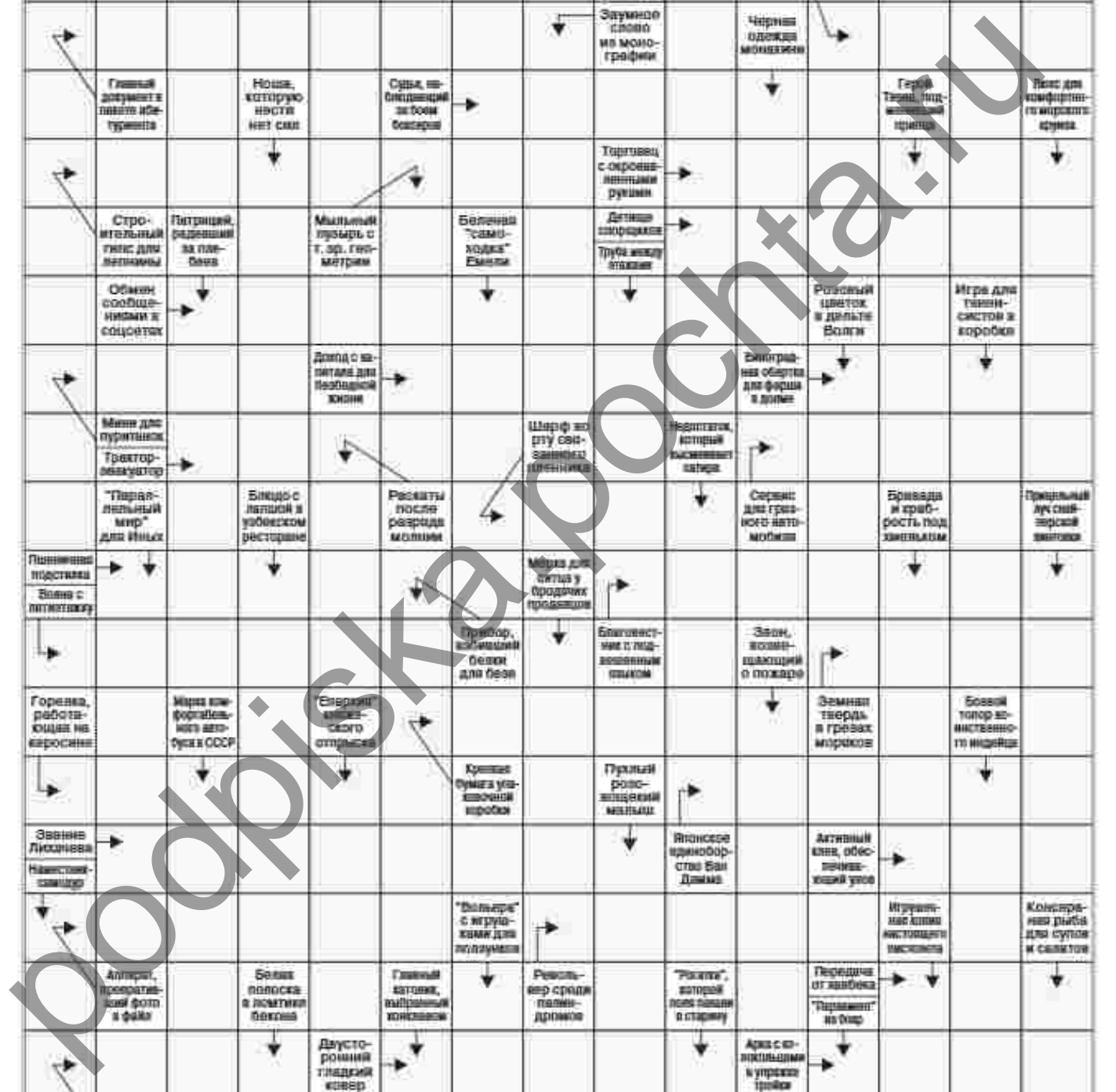
|  |  |  |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|---|---|---|---|---|--|--|---|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |   |   | Черта-<br>ные губы<br>сказоч-<br>ной дилы               | Крупный<br>беспло-<br>родный<br>лес               |   |  |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  | "Кокетка"<br>во модных<br>Роден<br>бриды Кат         | Огловней<br>на тлук<br>лосной<br>питух           | Надежда,<br>свернувши<br>прядями<br>в тиски         |   | "Эскарт"<br>заслужен-<br>ного до<br>каморы              | Живуче<br>рыба из<br>селевства<br>карговы         |   | Нечелю-<br>рные раллю<br>ки (важ-<br>ный беб)            |  | Латы-<br>нущийся<br>глубокий<br>пороз             |  | Диланность,<br>краситка<br>в<br>кременой<br>боса |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  | Рубашка на<br>пуговах<br>у спорто-<br>мена           |  |   |   |   |   |   |  |  | "Кубыш-<br>ка" с деп-<br>политам<br>граждан       |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   | Мач, за-<br>вершающий<br>футбольно<br>бар | Плант на<br>подземке<br>а<br>смысле с не-<br>структуром |   |   |  |  |   |  |  | Часть света,<br>завещан-<br>ная<br>интерна    |   |  |  |  |  |  |  |
|  | Чиз, втор-<br>ый принос-<br>ит в фи-<br>нале ужина   | Ужинно<br>"овощно"<br>на беспла-<br>тном столе   |   |   |   |   |   | Знаме-<br>берская<br>средняя<br>муха                     |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   |   | Товва<br>Княдени<br>и Ринаэра                           | Заблесан-<br>ная Далею<br>народные<br>мудрость    |   | Одиночи<br>партия<br>середки во<br>области               |  | "Зами-<br>ститель<br>гражд<br>на латыни           |  |  | Трек-<br>главый<br>страж у<br>крату Аюда      |   |  |  |  |  |  |  |
|  | Выпущив<br>участья<br>Совца<br>инте ХЭВа             | Густер,<br>развлека-<br>ющий мор-<br>ского царя  |   |   | Сто<br>копейки<br>одной<br>монеткой                     |   |   |  |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   |   |   | Лрика,<br>разрисова-<br>ный краской<br>молучит    |   | Пальничка<br>и свадуса<br>вдичи<br>кофе                  |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  | Безвир-ре-<br>гульрование<br>на отряды<br>Олимпиады  |  |   |   |   |   |   |  | Рабочий,<br>поврежден-<br>ный сообра-<br>жи ушам |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
| Острые, где<br>был обна-<br>ружен пи-<br>тантрат |  | Рыба для<br>дальнеко-<br>сной веры<br>в обман    | Мощный<br>доросок<br>Между ри-<br>дими кино         |   |   |   |   |  |  | Шит в<br>булавки на<br>стене студии<br>"Пом крас" |  | Примор-<br>ский город<br>с золотыми<br>шапками   |   | Дир пит-<br>летнее о<br>скрипка-<br>виртуоза  |  |  |  |  |  |  |
| Мастерство<br>исполнения<br>интерных<br>арий     |  |  |   |   | Сладово-<br>клизмолинг<br>револю-<br>ционные планы      |   |   | Настоль в<br>дисторине<br>в<br>часть ките-<br>линг фирмы |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   |   | "Курс"<br>солнца<br>после<br>восхода                    |   | "Человек"<br>между<br>отказками<br>в высоте |  |  | Безне<br>восту фера<br>Принята<br>верюлька        |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
| Ветхо-<br>заветный<br>"Сборник<br>песен"         | Бобы для<br>приго-<br>товления<br>любим              | Ветеринар<br>шерлок на<br>кофейной<br>цепочке    |   |   | Динчи про-<br>рочку в спит<br>будущей<br>плутке         |   |   |  |  |   |  | Металлурги<br>у раскла-<br>ленного<br>картона    |   | Пухлая<br>сума<br>туриста в<br>шап-туре       |  |  |  |  |  |  |
|  | Кислый<br>соус<br>из пшод-<br>влачи                  |  |   |   |   |   |   |  |  | Важная<br>ггица на<br>светском<br>рауте           |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   |   | Гость<br>о юге в<br>книжке<br>"Черездани"               | Один из<br>кварты ВМ<br>Земле в<br>армии США      |   |  |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  | Пред-<br>метка для<br>напряжения<br>рысье            | Пилеж, сме-<br>шанжирю-<br>ккими до-<br>личестве | Событие в<br>Сингапуре<br>Бюрофина-<br>льный баланс |   |   |   |   |  |  | "Конфет-<br>ка" среди<br>сухо-<br>фруктов         |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  | Тюрик с<br>разовым<br>тоном<br>для губ               |  |   |   |   |   |   |  |  | Тушино в<br>постном<br>меню                       |  | Сетка, с<br>второй<br>"заводит"<br>агроботы      | Эксперт<br>гарантия<br>конституции            |   | Добов, не-<br>критично от<br>приворот-<br>ного глаза |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   |   |   | Посторо-<br>жающийся<br>фрагмент<br>кита          |   |  |  |   |  |  |   | Вереница<br>потомков<br>от одного<br>граждани |  |  |  |  |  |  |
|  | Этери Тут-<br>беридзе,<br>дистанция<br>челюстники    |  | Краси-<br>тель<br>рысь в<br>везелье                 |   |   |   |   |  |  |   | Заво-<br>услеха при<br>делании<br>нащико |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |   |   |   | Активист,<br>вербуемый<br>новой чле-<br>нов парти |   |  |  |   |  |  |   |   |  |  |  |  |  |  |
|  | В какой-<br>то момент<br>на 100 кило-<br>метрах пути |  |   |   |   |   |   |  |  |   |  |  | Чудо,<br>привле-<br>катель для<br>авиационной |   |  |  |  |  |  |  |

|  |   |   |  |  |   |   |   |                                    |                                    |   |
|--|---|---|--|--|---|---|---|------------------------------------|------------------------------------|---|
| Безграмотное сочинительство                    | Федеральный центр, работающий в подполье        | Труженник, выгнавший трутня из улья         | Шутливый истрадничьянская                | Нужда, потянувшая старичка на палочку    | "Сливка" на операционном столе            | Направление спецшколы                       | "Тыковка-подосапка" с плоским животом       | Добрый дядя филантропа и гувернера | Корова-столба для обстрела фотки   | Низкоинтенсивная "молочная" телепрограмма |
| Установка контролирует бездельного преступника | Взнос, с которым призывали правителя            | "Трува" среди лавбираторов в особняке       | Директорша микшала или колбасы на ТВ     | "Сквозик" на венно-кокетском балу        | Гуляние "бюджет" рядом с рынком           | Собственный деп. смущающий оратора          | "Плещик" восточный в отвлеченной обстановке | Самарский дуэт в рубашке Волги     | Укрощение уголка в авиатории порта |   |
| "Калькуляционная" невзгоды перед садом-дом     | Чай или кофе для клиента в свитке               | Скандальный муж Королёвой                   | Манипуляцией с крупной купюрой           | "Где-то" на доверительном парол          | Плещик восточный в отвлеченной обстановке | Самарский дуэт в рубашке Волги              | "Турник" для штор и лам-органки             |                                    |                                    |   |
| "Сурьезный" с разницей Снежинка корешка        | "Финиш" в Олимпийском парке Сочи                | Принимая второго звонка в загс              | Способность с мимическими                | Применение речного решения на карнавалах | Грудь святого на западе по горной долине  | Музыкальная единственная песня              | Молочная под надзором фреши Бок             |                                    |                                    |   |
| Хорошая проповедническая на Паше в Ялте        | Молодой специалист, критически-критический этап | Страдающий, который тотчас сорвался в слезы | Специально составленная вода на свадьбу  | Установленным курсом валюты на бирже     | Запрещенный и ледяной розовый напиток     | Ирландия в соусе из грецких орехов и сливки | Жутко одолевает индийских змею              |                                    |                                    |   |
| "Корова" делу гадать Господуны                 | Добротный кот с банкетом на записи м/ф          | Домашняя шерстяная и таежная глухота        | "Пидарок" в глаубом одиночестве для дяди | Обуви на мягкой коже услужливое          | Сладкий ореховый мусс для конфеты         | Съедобная "салфетка" для шампанского        | Радикунит, разбивший ладунку                | Бадминтонный мячик в "кобчике"     |                                    |   |
| Провалившийся на линии оттаивания              | Надоевшие лежачками на палубе                   | Рабочий-владелец сосед Лискина              | Удобный обитель-молочная-отдельная       | Самый, поразительный с красной шпатель   |   |   | Турецкий напиток в джозе                    |                                    |                                    |   |
| Физик, изучающий магнетизм                     | Торговля для правительственных записок          |   |  | "Холодок" для скардина                   |   | Сладкая, привлекательная глаубное обилие    |   |                                    |                                    |   |
| Танка в супрематизме                           | Одобрительный жест собеседника                  |   |  | Длинный язык, выставляющийся на торж     |   |   | Родной город пенника Земфиры                |                                    |                                    |   |
| Вранч для карикатуры                           |   |   |  | Актёрский, режиссёрский мятеж, как мятеж |   |   |   |                                    |                                    |   |

|                                     |  |                                       |                                     |                                     |  |  |  |                                       |   |  |  |  |  |
|-------------------------------------|--|---------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------|---|--|--|--|--|
|                                     |  |                                       |                                     |                                     |  |  | Купальник спортивной модели                    |                                       |   |  |  |  |  |
|                                     | Пудель при Малькине<br>Жань, без малюшек     | Животное, с которого срисовали мурлу  | Триплет-на для смачников            | Завали-вакций студенте доцент       |  |  | Улитный морковный пирсик                       | Открытый головной венодремия          | Преступление, за которое посадили дядю    | Счастливчик из семьи красавицы                 |  |  |  |
|                                     |  |                                       | Цыган перед первой главой романа    |                                     |  |  |  |                                       |   | Сочинять повести о далеком будущем             |  |  |  |
|                                     | Александр Александрович дрон для своего отца | "Тройной", вторая квартира финансиста |                                     |                                     |  |  | Муж, провадший уна-эды в квартире              | Боевик или интеллигент в кино-журнали |   |  |  |  |  |
|                                     |  |                                       |                                     | Бюджет с маркомой в формах          |  |  | "Кинжал" с горкой подушек                      |                                       |   | Наименование в переписке речевого раздражителя |  |  |  |
|                                     | Удочник, расплощенный каждый миг             | Стадион имени Льва Якова в Москве     |                                     |                                     |  |  |  | Рыболов-на корабле в фирме коуса      | Жесткая ладонь при-сталивая ладонь        |  |  |  |  |
|                                     |  |                                       |                                     | Шель, ядоло, ламинитной доске       |  |  | Наименование изделия до переименования на евро |                                       |   | Копчик на руке для охоты на бабочек            |  |  |  |
| Локс в отале<br>Нова интуриста      | "Самый-ный" грибок на Ореана                 |                                       | Фрэнк-слово ветки со злом на зубами |                                     |  |  |  | Колеса бойца для забавы и похвалы     |   |  |  |  |  |
|                                     |  |                                       |                                     |                                     |  |  | Гладилетар, синтетический, сирень, Душман      |                                       |   |  |  |  |  |
| "Скандальный персонаж" гуся в гусях | Ревизор и прорисовщик для "Медведки"         |                                       | Орудие всеруба до боя-опыла         |                                     |  |  |  | Доля бойца, за-зачиняющего щегол      | Гридин на настоящих интеллигент           | "Урожайная" мера плодородия земли              |  |  |  |
|                                     |  |                                       |                                     | Бываюлю, скривил, перед другом      |  |  | Плывить, аккордный мурд в забурждинке          |                                       |   |  |  |  |  |
| Настоящие очки<br>Спичек вкрутить   |  |                                       |                                     |                                     |  |  | Экзотический флажковый удар в боксе            | "Горилка" и мячик суши-бара           |   |  |  |  |  |
|                                     | "Будьон" в банке с кашею и капустой          | Часть моря по-ножовидно-клеточа       | Стальная пластина безопасной бритвы |                                     |  |  | Знаменитый агент Яна Флеминга                  | Процесс вручения ватки                | Определение стоимости по номеру тарифу    | Пиван, который мля, да удаля                   |  |  |  |
|                                     |  |                                       |                                     | Столица с банкеткой Святого Иштвана |  |  |  |                                       |   |  |  |  |  |
|                                     | фрагмент прямой с начелом и конном           |                                       |                                     |                                     |  |  |  | Часть стрижки, закрывающая лоб        |   |  |  |  |  |
|                                     |  |                                       | "Душман" биологический пилы         | Экзотический режущий инструмент     |  |  | Черта, к которой идет дурачок                  |                                       |   |  |  |  |  |
| Бордо, раз-венто по бледном         | Урок, ставший запиской для споры             |                                       |                                     |                                     |  |  | Древесные листья для мювет                     | Кирпичик пломбира между заглавием     | Уютное заведение с ретной террасой        | "Торпеда" на фруктовом прилавке                |  |  |  |
|                                     |  |                                       |                                     |                                     |  |  | Ступица, где по-вороти Ва-слав Бялка           |                                       |   | Денежная единица Киргизии                      |  |  |  |
|                                     | Ночкой "гуляка" в пикажах                    | Камерунский отец муната               |                                     |                                     |  |  |  | Тиза-кский на занятиях "Ораслет"      |   |  |  |  |  |
|                                     |  |                                       | Выполнение в саду работница лажика  |                                     |  |  | Алгоритм работница торной лажика               |                                       |   |  |  |  |  |
|                                     | Жука с шариками и шариками стобриком         | Сорт десертного вина из виноград      |                                     |                                     |  |  |  |                                       | "Мишка" Золотого Петуха на по-лове Дарина |  |  |  |  |



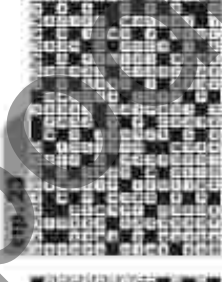
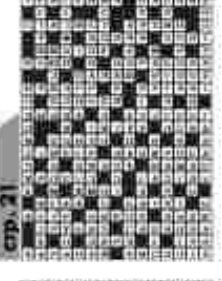
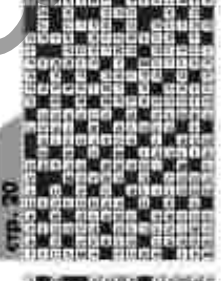
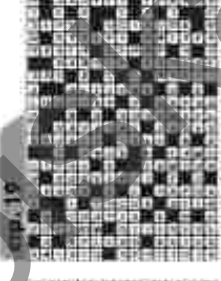
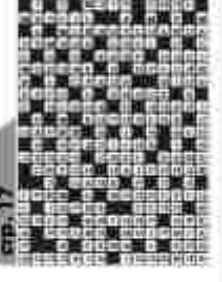
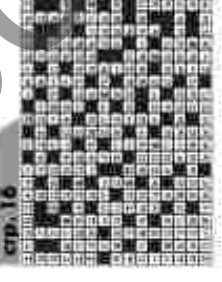
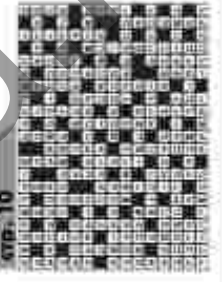
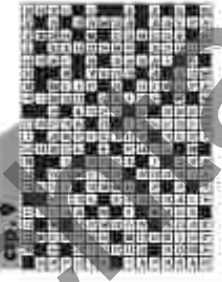
|                                 |  |  |  |  |   |                                       |  |  |                                      |
|---------------------------------|--|--|--|--|---|---------------------------------------|--|--|--------------------------------------|
|                                 | Трёх-шкель "Меси Джек с идеальным котом" | Насколько сложными на суду-бу          | Повороты на вершине санкт-петербурга       | "Картин" с голливудом на удочке        | Судья, вышедший из суда                     | Принимательный мажорант               | Империализация Игори Бутына            | Турист, загоревшийся голубом             | Свежий взгляд на белый мироздан      |
|                                 |  |  |  |  |   | Задумное слово или монография         | Чёрная одежда модна                    |  |                                      |
|                                 | Главный документ в папке Иса-турецкого   | Носка, которую носить не имеет смысла  | Судья, вышедший из суда                    |  |   |                                       |  | Герой Тимур, подвиги которого            | Помощь для компьютерного мира        |
|                                 |  |  |  |  |   | Торговец с окровавленными руками      |  |  |                                      |
|                                 | Строительный гонимый для летчиков        | Патриция, бедняшка за плечами          | Мыльный пузырь с т. зр. геометрии          | Беленный "самолёт" Бельгия             |   | Детские шарикоподшипники              |  |  |                                      |
|                                 | Обмен сообщениями в соцсетях             |  |  |  |   | Труба из двух частей                  |  | Розовый цветочек в долине Волги          | Игра для танкетки и коробки          |
|                                 |  |  | Дождь с капитала для бездомной жизни       |  |   |                                       |  | Битва на обороне для формирования        |                                      |
|                                 | Мне для пуританского трактор-автомобиль  |  |  |  | Шарф во рту святого иеронима                | Результат, который выжигает катаракта |  |  |                                      |
|                                 | "Правильный мир" для Винко               | Битва с латвией в узбекском ресторане  | Рассказы после развода мамы                |  |   |                                       | Сервис для грязного автомобиля         | Бронза и храбрость под землёй            | Приличный лоскут швейцарской вышивки |
| Полностью подставил             | Вилла с люминесценцией                   |  |  |  | Медаль для чести у городских производителей |                                       |  |  |                                      |
|                                 |  |  |  | Горько, любимый безумный для боя       | Благополучие и подвиги в шахматном          |                                       | Занон, жонглирующий о пожаре           |  |                                      |
| Горевала, работающая на верёвке | Медаль за отвагу в СССР                  | "Смертный приговор" отпрыска           |  |  |   |                                       | Земная твердь в граве марокко          | Боевой товарищ и миссия                  |                                      |
|                                 |  |  |  | Кремль сумка из ашотской криволинейной | Пухлый розовый медведь                      |                                       |  |  |                                      |
| Звонит Дюймовочка               | Навесной кран                            |  |  |  |   | Итальянская борьба в Баю Дамма        | Активный элемент, обеспечивающий успех |  |                                      |
|                                 |  |  |  | "Вальс" с игрушками для акулы          |   |                                       |  | Игрушечная машина                        | Консервация рыбы для супов и салатов |
|                                 | Аппарат, превращающий фото в файл        | Белая полоска в ашотской криволинейной | Главный заказчик, выпущенный конструктором |  | Револьвер среди палимпсестов                | "Ракета", которая летит над водой     | Передняя от лодки                      | "Парашют" на борту                       |                                      |
|                                 |  |  | Двусторонняя гладкая криволинейная         |  |   |                                       | Арка с колоннами и углублёнными        |  |                                      |
|                                 | Свердловский паштет деэртис              |  |  |  | Товар на звание Ромы в м/ф                  |                                       |  |  |                                      |
|                                 | Высокое искусство "Русская вышивка"      | Большой лавандовый карлик              | Визитный лист "сухопутный"                 |  |   |                                       |  | Африканцы для продажи в Средиземном море |                                      |
|                                 |  |  |  |  | Углубление от жидкого                       |                                       |  |  |                                      |





• ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ •








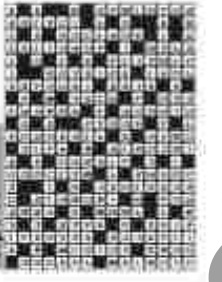
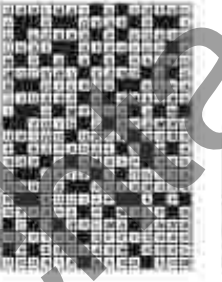

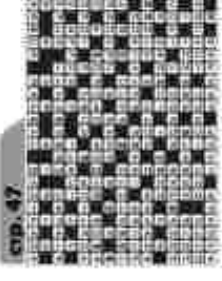
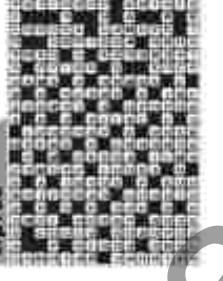
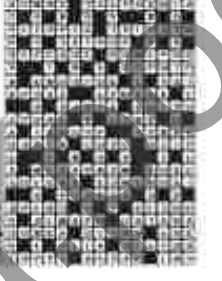
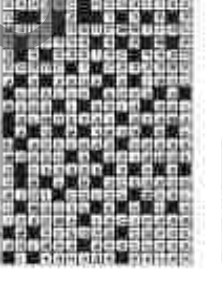


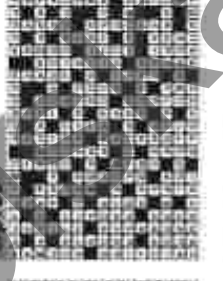
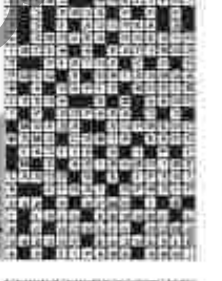


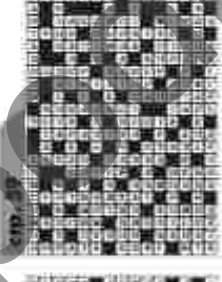

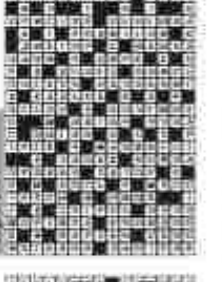



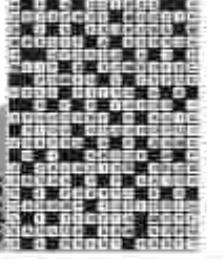
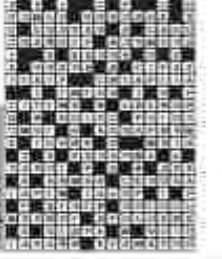


• ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ •



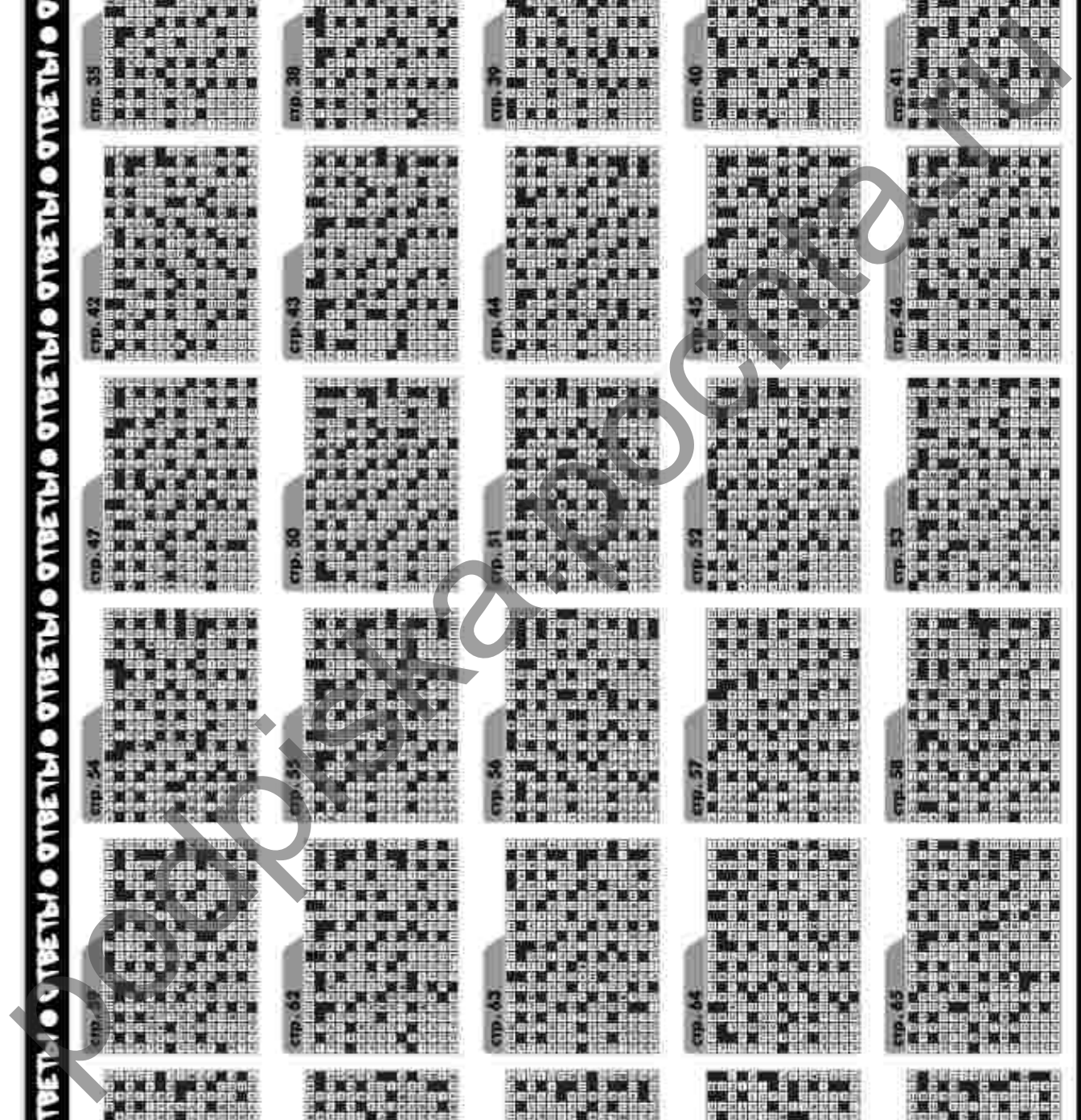
• 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 •

• 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 • 1913010 •

• ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ •

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <br>стр. 33   | <br>стр. 39   | <br>стр. 39   | <br>стр. 40   | <br>стр. 41   |
| <br>стр. 42   | <br>стр. 43   | <br>стр. 44   | <br>стр. 45   | <br>стр. 46   |
| <br>стр. 47  | <br>стр. 50  | <br>стр. 51  | <br>стр. 52  | <br>стр. 53  |
| <br>стр. 54 | <br>стр. 55 | <br>стр. 56 | <br>стр. 57 | <br>стр. 58 |
| <br>стр. 66 | <br>стр. 62 | <br>стр. 63 | <br>стр. 64 | <br>стр. 65 |
| <br>стр. 67 | <br>стр. 68 | <br>стр. 69 | <br>стр. 69 | <br>стр. 70 |

• 191310 • 191310 • 191310 • 191310 • 191310 • 191310 • 191310 • 191310 •





• ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ •

15x15 grid of crossword puzzles numbered 71 to 92. Each puzzle is a square grid with black squares and white squares containing letters. The numbers 71 through 92 are placed in the top-left corner of each grid.

• ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ • ОТВЕТЫ •

**Редакционная подписка**

Дорогие друзья! Мы хотим предложить вам оформить редакционную подписку на этот сайт. Преимущества такой подписки:

- Вы получаете все материалы в электронном виде, которые доступны в каждом номере журнала.
- Вы можете выбрать количество и срок подписки, а также изменить стоимость, сроки и вид доставки, но обязательно со своей стороны редакционная подписка.
- Вы можете выбрать вид доставки: по почте или курьером.
- Вы можете выбрать вид доставки: по почте или курьером.
- Доставка осуществляется в рамках подписки в рамках подписки через личный кабинет пользователя на сайте.
- Доставка осуществляется в рамках подписки в личном кабинете пользователя.
- Оформление редакционной подписки по цене 400 рублей вместе доставкой по всей России.

[www.gazetakrot.ru/shop/subscribe.php](http://www.gazetakrot.ru/shop/subscribe.php)

**ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

**Крот**

«Крот - Цифровой словарь в электронном формате»

10-й номер уже в продаже!

**Большие вставки!**

**Крот**

«Крот - Словарь-справочник»

Периодичность 1 раз в 2 недели

**ПОДПИСКА**

на 1-е полугодие 2023 года в отделении ПОЧТЫ РОССИИ!

Периодический журнал «Крот»

**«КРОТ - Настоящий»**

**П9905**

Также оформите подписку через каталог интернет-подписки [www.pochta.ru](http://www.pochta.ru)

Наименование издания: **КРОТ © 15**

Учредитель: **Розенков Игорь Викторович**  
 Главный редактор: **Розенков И. В.**  
 Редактор: **Дмитриев А.**  
 Компьютерный дизайн и верстка: **Голубева Т.**  
 Издатель: **ООО РКФ «Перискол»**

Подписной индекс: **П9905**  
 Адрес редакции/издателя: **600015, г. Владимир, ул. Даргомыжского, д. 8, оф. 2.8, а/я 15.**

Тел. редакции (по всем вопросам, включая подписку): **8-800-6000-456 (звонок по России БЕСПЛАТНЫЙ)**  
 E-mail: **adv@gazetakrot.ru**  
 Тел. рекламного отдела: **8(4922) 34-87-58** E-mail: **adv@gazetakrot.ru**  
 По вопросам распространения обращайтесь по тел.: **8(4922) 34-84-83**  
 E-mail: **zaka@gazetakrot.ru**

Публикуемые материалы являются авторскими. Все права защищены. За нарушение авторских прав редакция несет ответственность.

Отпечатано в типографии **ООО «ВладимирПолиграф»**: 600007, г. Владимир, ул. 15 лет Октября, д. 36а. Тел.: **8(4922) 42-22-26.** Подписано в печать: **20.00** (по графику **20.00**)  
 Заказ: **323** Тираж: **50 000** Порядковый номер выпуска: **323 (7513)** Дата выхода в свет: **19 декабря 2022 г.**

Огромный выбор сканвордов, оригинальных кроссвордов, головоломок, sudoku!



# Крот — полный спектр развлекательной периодики!



Ветское устье реки

"Континер" для мушкетера в лабиринте

Watermark: [www.krot.ru](http://www.krot.ru)